

<<数字绘画与创意>>

图书基本信息

书名：<<数字绘画与创意>>

13位ISBN编号：9787115137586

10位ISBN编号：7115137587

出版时间：2005-1

出版时间：人民邮电出版社

作者：[美] 思雷伊纳-彭达维斯 (Threine

页数：225

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<数字绘画与创意>>

内容概要

本书是介绍综合使用Photoshop和Painter软件的经典之作。

无论是在内容上，还是在章节的设计上，本书都堪称完美。

全书通过真实的设计案例与创作过程介绍了如何用数字绘画工具来表现传统色彩，如何将Photoshop、Painter与数位板配合创作出理想的作品，全面提升数字艺术表现力。

此外，作者还以自己的实际工作为基础，介绍了数字画室的硬件配置、压感笔的设置等，对实际工作具有很强的指导性。

本书章节之间的连贯性与渐进性为普通用户提供了一个很好的学习平台。

一方面，对绘画基础知识的讲述可令初学者得到一个完整的学习过程；另一方面，也为插画师以及从事数字艺术有一段时间的读者提供了一个全新的创作视角。

本书始终为读者着想，在细节的安排上可令读者学习起来更加方便并可随时复习重要内容。

本书会令您有惊喜的收获。

<<数字绘画与创意>>

书籍目录

- 1 数码艺术工作室 11.1 建立数码艺术工作室 21.2 色彩的力量 51.3 像素与图像分辨率 71.4
 工作室中的艺术印刷 92 Painter、Photoshop与数位板基础 112.1 简介 122.2 数位板与压感笔
 的结构 132.3 开始启用数位板 142.3.1 如何使数位板用起来更舒服 142.3.2 用压感笔绘图与定
 位 152.3.3 设置压感笔 162.3.4 自定义压感笔按钮 192.3.5 自定义Intuos3数位板按钮 202.3.6
 使用喷枪笔 222.4 Photoshop入门 242.4.1 自定义画笔 282.4.2 自定义Photoshop工作区 312.5
 Painter入门 322.5.1 自定义画笔 362.5.2 自定义Painter工作区 383 试配画笔与颜色 413.1
 研究Photoshop中的画笔和颜色 423.2 研究Painter中的画笔与颜色 464 绘制线稿与数位板练习
 514.1 热身练习与绘制草图 524.2 使用Photoshop作草图 565 体积感 595.1 绘制立方体
 605.2 表现有肌理的圆形物体 625.3 绘制圆润的形体 645.4 绘制中空的圆形物体 666 细腻
 的色调与造型 716.1 细腻的色调与混合的效果 726.2 使用有趣的笔触创造出色调的多样性 777
 氛围感 797.1 使用阴影线营造氛围 807.2 捕获闪烁的光线 868 从扫描起步 898.1 扫描铅
 笔稿 908.2 用Photoshop在素描稿上绘画 928.3 使用Painter为素描稿施色 1008.4 用Painter铺设
 水彩 1088.5 用Photoshop铺设水彩 1109 使用照片作参考 1139.1 使用照片作参考 1149.2 使
 用Painter的“数码拷贝箱(Digital Lightbox)” 1219.3 为写生与着色设置画笔 12210 视觉中心点的
 确定 12510.1 一种在Photoshop中绘画强调视觉中心点的技巧 12610.2 一种在Painter中绘图强调视
 觉中心点的技巧 13511 仿真纸张与画布 14111.1 在Painter中创作具有丰富纹理的作品 14211.2
 为画面刻画纹理 14611.3 使用扭曲效果和表面纹理效果 14711.4 在Photoshop中为图像添加纹理
 14911.5 使用纹理化滤镜添加纹理 15311.6 使用光效滤镜为图像添加纹理 15412 对不同介质的
 混合使用 15712.1 用油画笔、粉蜡笔和厚涂画笔在画布上作画 15812.2 为画布打底剂 16613 修
 整、润色、描绘 16913.1 修整及增添边框 17013.2 在Photoshop中使用历史记录画笔工具绘图
 17613.3 用粉笔画肖像画 17913.4 建立一种丰富的纸张纹理 18413.5 用艺术家油画笔画肖像画
 18714 组织一幅作品 19314.1 在Painter中草绘出画面的组成部分 19414.2 在Photoshop中组织草
 图 19714.3 在Painter中添加色彩笔法 20014.4 使用渐变图层蒙版提升灯光效果 207附录 作品集
 212

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>