

<<从零开始>>

图书基本信息

书名：<<从零开始>>

13位ISBN编号：9787115140555

10位ISBN编号：7115140553

出版时间：2005-10

出版时间：人民邮电出版社

作者：詹翔

页数：252

字数：396000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<从零开始>>

### 内容概要

本书循序渐进地介绍了3ds max 7中文版的常用功能及应用技巧，内容包括基本几何形体的建立、修改功能的应用、2D转3D功能造型、高级建模技巧、材质编辑技巧、灯光和摄影机的运用以及动画制作等。

本书在讲解过程中，采用对比的方式，通过大量实例对3ds max 7中文版中常用功能的参数设置进行了详细讲解。

读者在学习功能菜单或命令调用方法的同时，对如何通过设置不同的参数，产生不同的制作效果，完成不同的工作任务有了大体的了解，从而真正掌握3ds max。

本书每章的最后都有与该章内容相关的练习题，读者可据此检验学习效果。

另外，本书配套光盘中还收录了书中大部分实例操作的动画演示文件，以方便读者自学和复习。

本书既可以作为各类三维制作培训班的入门培训教程，也可供初学者自学使用。

## &lt;&lt;从零开始&gt;&gt;

## 书籍目录

第1章 3ds max 7软件介绍	1.1 系统配置要求	1.2 叙述约定	1.3 启动3ds max 7系统	1.4 3ds max 7中文版界面简介
	1.4.1 界面划分	1.4.2 笛卡尔空间与视图	1.5 视图导航及转换	1.5.1 界面操作与视图控制
	1.5.2 其他常用命令解释	1.6 物体变换	1.6.1 坐标系与物体变换修改套框	1.6.2 物体变换修改
	1.6.3 其他常用命令解释	1.7 退出3ds max 7系统	1.8 小结	1.9 习题
第2章 基本体建模	2.1 【标准基本体】	2.1.1 【长方体】	2.1.2 【圆锥体】	2.1.3 【球体】
	2.1.4 【几何球体】	2.1.5 【圆柱体】	2.1.6 【管状体】	2.1.7 【圆环】
	2.1.8 【四棱锥】	2.1.9 【茶壶】	2.1.10 【平面】	2.2 【扩展基本体】
	2.2.1 【异面体】	2.2.2 【环形结】	2.2.3 【切角长方体】	2.2.4 【油罐】
	2.2.5 【L-Ext】	2.3 小结	2.4 习题	第3章 绘图辅助工具
	3.1 复制工具	3.1.1 【克隆】复制	3.1.2 【镜像】复制	3.1.3 【阵列】复制
	3.1.4 【间隔工具】复制	3.2 【对齐】与【捕捉】工具	3.2.1 【对齐】	3.2.2 【捕捉】
	3.3 物体【成组】操作	3.4 小结	3.5 习题	第4章 建筑构件建模
	4.1 【楼梯】	4.1.1 【螺旋楼梯】	4.1.2 【直线楼梯】	4.1.3 【L型楼梯】和【U型楼梯】
	4.2 【门】	4.2.1 创建【枢轴门】	4.2.2 【枢轴门】参数解释	4.3 【窗】
	4.4 【墙】	4.4.1 创建多段【墙】体	4.4.2 【墙】参数解释	4.5 【栏杆】
	4.5.1 创建直线和曲线栏杆	4.5.2 【栏杆】参数解释	4.6 【植物】	4.6.1 创建【垂柳】
	4.6.2 【植物】参数解释	4.7 AEC物体综合应用	4.8 小结	4.9 习题
	第5章 常用标准修改功能	第6章 2D转3D建模方法	第7章 【复合对象】建模	第8章 NURBS高级建模方法
	第9章 粒子及空间变形	第10章 关键点动画及约束动画	第11章 灯光、摄影机及环境	第12章 3ds max的材质应用
	第13章 渲染系统	第14章 动画特效技术		

<<从零开始>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>