

图书基本信息

书名：<<Photoshop CS2基础培训教程-(中文版)(附光盘)>>

13位ISBN编号：9787115150806

10位ISBN编号：711515080X

出版时间：2006-8

出版单位：人民邮电出版社

作者：导向科技 编著

页数：264

字数：405000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

本书是《零点起飞电脑培训学校》丛书之一，主要内容包括Photoshop CS2的基础知识和基本操作、选区的创建和编辑、图像的绘制和编辑、图层的基本使用和高级应用、路径的基本使用和高级应用、通道与蒙版的使用、文本的使用、滤镜的使用、图像色调和色彩的调整、动作与批处理图像以及图像的输入与输出等。

本书结构清晰、内容翔实、实例丰富、图文并茂。

每课均以课前导读、课堂讲解、上机实战、课后练习的结构进行讲述。

课前导读指出了每课课堂讲解内容的基础、重点、难点及学习方法，便于指导读者自学，方便教师讲授；课堂讲解详细讲解了每课知识点；上机实战紧密结合课堂讲解内容给出实例，指导读者边学边用；课后练习结合每课内容给出填空题、判断题、选择题、问答题及上机操作题，通过练习，读者可以达到巩固每课知识的目的。

本书定位于Photoshop初学者，可供电脑培训学校及大中专院校作为Photoshop的培训教材使用，也可供平面设计、广告设计、平面美术等相关专业人士参考。

## 书籍目录

- 第1课 Photoshop CS2基础知识 11.1 课堂讲解 11.1.1 Photoshop CS2简介 11.1.2 Photoshop CS2的应用领域 11.1.3 Photoshop CS2的启动和退出 31.1.4 Photoshop CS2的工作界面 41.1.5 Photoshop CS2中的基本概念 81.1.6 Photoshop CS2的优化设置 131.1.7 Photoshop CS2与其他软件的配合使用 161.2 上机实战 181.3 课后练习 21
- 第2课 Photoshop CS2的基本操作 232.1 课堂讲解 232.1.1 Adobe Bridge的使用 232.1.2 图像文件的基本操作 272.1.3 图像窗口的显示效果 302.1.4 图像和画布尺寸的调整 332.1.5 绘图颜色的设置 352.2 上机实战 372.3 课后练习 38
- 第3课 选区的创建和编辑 393.1 课堂讲解 393.1.1 使用选框工具创建选区 393.1.2 使用套索工具创建选区 413.1.3 使用魔棒工具创建选区 443.1.4 使用“色彩范围”命令创建选区 453.1.5 选区的编辑 463.1.6 选区的填充和描边 513.2 上机实战 543.3 课后练习 57
- 第4课 图像的绘制与编辑 594.1 课堂讲解 594.1.1 移动工具的使用 594.1.2 裁剪和切片工具的使用 604.1.3 修饰工具的使用 614.1.4 绘画工具的使用 684.1.5 绘图和文字工具的使用 704.1.6 注释、度量和导航工具的使用 734.1.7 图像的编辑 744.1.8 还原与重做操作 764.2 上机实战 764.3 课后练习 80
- 第5课 图层的基本使用 815.1 课堂讲解 815.1.1 认识图层控制面板 815.1.2 图层的新建和重命名 825.1.3 图层的复制和删除 835.1.4 图层的移动和排列 845.1.5 图层的链接、对齐和分布 845.1.6 图层的隐藏和锁定 855.1.7 图层的合并和层组 865.2 上机实战 875.3 课后练习 89
- 第6课 图层的高级应用 916.1 课堂讲解 916.1.1 设置图层的混合模式 916.1.2 设置图层的不透明度 946.1.3 添加图层样式 946.1.4 编辑图层样式 1016.1.5 复制和保存图层样式 1016.1.6 调整图层 1026.2 上机实战 1026.3 课后练习 105
- 第7课 路径的基本使用 1077.1 课堂讲解 1077.1.1 路径的概念 1077.1.2 路径工具的使用 1087.1.3 认识路径控制面板 1117.1.4 路径的编辑 1127.2 上机实战 1147.3 课后练习 115
- 第8课 路径的高级应用 1178.1 课堂讲解 1178.1.1 路径与选区的互换 1178.1.2 填充路径 1188.1.3 描边路径 1208.1.4 剪贴路径 1208.2 上机实战 1218.2.1 制作标志 1218.2.2 制作广告海报 1228.3 课后练习 126
- 第9课 通道与蒙版的使用 1279.1 课堂讲解 1279.1.1 通道的概念 1279.1.2 通道的使用 1309.1.3 蒙版的概念 1349.1.4 蒙版的使用 1349.2 上机实战 1399.2.1 利用通道选择图像 1399.2.2 利用蒙版合成图像 1419.3 课后练习 145
- 第10课 文本的使用 14710.1 课堂讲解 14710.1.1 文字蒙版工具的使用 14710.1.2 段落文本的创建 14810.1.3 字符和段落格式的设置 14810.1.4 文本路径的使用 15310.1.5 文本路径的编辑 15410.1.6 文本样式 15510.2 上机实战 15610.3 课后练习 158
- 第11课 滤镜的使用 15911.1 课堂讲解 15911.1.1 滤镜的概述 15911.1.2 抽出和液化滤镜 16111.1.3 图案生成器和消失点滤镜 16511.1.4 像素化滤镜 16711.1.5 扭曲滤镜 16911.1.6 杂色滤镜 17311.1.7 模糊滤镜 17511.1.8 渲染滤镜 17811.1.9 画笔描边滤镜 18011.2 上机实战 18311.3 课后练习 184
- 第12课 滤镜的使用 18712.1 课堂讲解 18712.1.1 素描滤镜 18712.1.2 纹理滤镜 19212.1.3 艺术效果 19412.1.4 视频 20012.1.5 锐化滤镜 20012.1.6 风格化滤镜 20112.1.7 其他滤镜 20412.2 上机实战 20512.2.1 制作木版画效果 20512.2.2 制作闪亮丝线效果 20812.3 课后练习 209
- 第13课 图像色调和色彩的调整 21113.1 课堂讲解 21113.1.1 调整图像色调 21113.1.2 调整图像色彩 21513.1.3 特殊图像颜色的调整 22013.2 上机实战 22113.3 课后练习 223
- 第14课 动作与批处理图像 22514.1 课堂讲解 22514.1.1 动作控制面板的使用 22514.1.2 批处理图像 23114.1.3 用ImageReady CS2制作简单动画 23314.2 上机实战 23414.3 课后练习 237
- 第15课 图像的输入与输出 23915.1 课堂讲解 23915.1.1 图像的输入 23915.1.2 图像的打印输出 24115.1.3 图像的印刷输出 24415.2 上机实战 24615.3 课后练习 248
- 第16课 综合实例 24916.1 课堂讲解 24916.1.1 实例目标 24916.1.2 制作分析 24916.2 上机实战 25116.3 课后练习 264

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>