

<<影像风云>>

图书基本信息

书名：<<影像风云>>

13位ISBN编号：9787115153685

10位ISBN编号：711515368X

出版时间：2006-12

出版单位：人民邮电出版社

作者：腾龙视觉

页数：538

字数：1124000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

图像特效设计与制作在视觉传达设计中有着不可替代的作用，同时也是平面设计师必备的操作技能之一。

本书详细讲解了图像特效的创意方法、制作方法和制作技巧，在注重图像传达的本义的基础上，赋予图像特效以鲜明的设计手法。

全书共分10章，精选100个具有代表性的图像物效实例，详尽地介绍了常用Photoshop CS2中文版制作多种类型的图像特效的具体过程。

讲解时从最基本的素材纹理特效设计开始，到高反光材质特效，亚反光材质特效，光、火、烟雾特效，科幻场景特效，画面整体特效，传统绘画特效，民俗绘画特效，网页动画设计特效，最后到交互动画特效的设计，由易到难、由浅入深，使读者能全面地了解和掌握图像特效的制作方法和技巧。

本书内容详实，针对性和技巧性强，适合喜爱设计的初、中级读者阅读，也适合作为商业美术设计人员及相关专业师生的参考用书。

为了方便读者学习，本书附带了1张多媒体教学VCD光盘，全程演示了100个实例的详细操作过程。

书籍目录

第1章 素材纹理特效 1.1 创建单色规则纹理 1.2 创建多色规则纹理 1.3 创建不规则纹理 1.4 创建不规则组合纹理 1.5 创建不规则韵律纹理 1.6 模拟自然界肌理效果 1.7 套用真实素材的纹理效果 1.8 模拟自然界多色调肌理效果 1.9 创建特殊视觉效果纹理 1.10 创建科幻色彩纹理效果第2章 高反光材质特效 2.1 液态金属特效 2.2 镏金材质特效 2.3 气泡材质特效 2.4 无色玻璃材质特效 2.5 有色玻璃材质特效 2.6 玉器材质特效 2.7 宝石材质特效 2.8 银饰材质特效 2.9 丝绸材质特效 2.10 塑料材质特效第3章 亚反光材质特效 3.1 原始木纹材质特效 3.2 特殊木纹材质特效 3.3 岩石材质特效 3.4 大理石材质特效 3.5 水泥墙面材质特效 3.6 陶器和纸张材质特效 3.7 锈铁皮材质特效 3.8 甲骨文材质特效 3.9 青铜材质特效 3.10 橡胶材质特效第4章 光、火、烟雾视觉特效 4.1 流星雨特效 4.2 慧星特效 4.3 闪电特效 4.4 烟雾特效 4.5 折射光特效 4.6 火焰燃烧特效 4.7 爆裂火焰特效 4.8 爆破特效 4.9 流动的光晕特效 4.10 变幻的彩晕第5章 科幻场景中的特效 5.1 闪电球特效 5.2 数字网络特效 5.3 生物集成电路 5.4 激光特效 5.5 外星生物皮肤特效 5.6 海底萤火虫 5.7 深海能量采集器 5.8 反应堆仪器特效 5.9 DNA链球组特效 5.10 微生物细胞特效第6章 把握画面的整体效果第7章 传统绘画特效第8章 民俗绘画特效第9章 网页动画特效第10章 交互式动画特效

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>