

<<CorelDRAW 12从入门到精通>>

图书基本信息

书名：<<CorelDRAW 12从入门到精通(精彩版)(中文版)(附盘) (平装)>>

13位ISBN编号：9787115156778

10位ISBN编号：7115156778

出版时间：2007-3

出版时间：人民邮电出版社

作者：新知互动

页数：288

字数：510000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<CorelDRAW 12从入门到精通>>

内容概要

本书以实例图解的方式全面地介绍了CorelDRAW 12中文版软件的各项功能。

全书共分15章。

主要内容包括CorelDRAW 12的功能介绍、图形的绘制与编辑、颜色的调整与设置、对象的操作、文字与位图的处理、动画的设计与制作，以及企业形象设计、食品包装设计、产品造型设计等实际设计案例。

本书特别适合没有任何基础的读者学习，也可作为各类培训学校的培训教材，还适合从事平面广告设计、图案设计、企业形象设计、产品造型设计等工作的专业人员及电脑美术爱好者阅读使用。

<<CorelDRAW 12从入门到精通>>

书籍目录

Chapter 01 初识图形设计高手	1.1 无限创意CorelDRAW 12	1.2 Corel DRAW 12的应用领域
平面广告设计	VI设计	包装设计
书籍装帧设计	插画设计	字体设计
排版设计	1.3 CorelDRAW 12的工作界面	浏览CorelDRAW 12的工作界面
工作界面详述	1.4 自定义工作环境	选项命令
自定义选项命令	1.5 CorelDRAW 12的重要概念	矢量图与位图
色彩模式	文件格式	Chapter 02 CorelDRAW 12基础操作
2.1 文件的管理	新建文件	打开文件
保存文件	关闭文件	退
出CorelDRAW 12	导入文件	导出文件
2.2 页面的基本设置	插入、删除与命名	页面
设置页面标签、版面与背景	2.3 管理CorelDRAW的视图显示	图形随意看
按指定的比例查看	完完整整看图形	2.4 设置标尺、网格和辅助线
标尺的设置	网格的设置	辅助线的设置
Chapter 03 由浅入深学绘图	3.1 绘制线条	绘制直线
3.2 绘制简单图形	绘制矩形	绘制漂亮的曲线
绘制其他线条	为图形添加轮廓	3.2 绘制简单图形
绘制其他图形	3.3 绘制公司标志	绘制标志背景主体图形
绘制箭头	绘制进度曲线	标志的最终效果的制作
3.4 绘制一幅儿童画	绘制背景图案	绘制卡通人物
绘制树木	Chapter 04 对象的基本操作	4.1 选取对象的多种方式
使用挑选工具直接选择对象	创建图形时选取对象	使用菜单命令选取对象
4.2 剪切、复制、粘贴、再制与删除对象式	剪切、复制、	粘贴与再制对象
删除对象	4.3 变换对象	移动对象的位置
旋转对象	调整对象尺寸	缩放和镜像对象
倾斜对象	清除对象变换	4.4 图像节点控制变形操作
节点的平滑、尖突	添加和删除节点	连接和分割曲线
直线与曲线的相互转换	节点的平滑、尖突	与对称
节点的其他操作	4.5 切割、擦除对象局部	切割局部对象
擦除局部对象	4.6 涂抹笔刷工具	涂抹笔刷的基本操作
粗糙笔刷的基本操作	Chapter 05 CorelDRAW 12组织和管理对象	5.1 对象的撤消和恢复
撤消功能的使用	重复功能的	使用
5.2 对齐、分布及排列对象	对齐和分布对象	排列对象顺序
5.3 修整对象	焊接对象	修剪对象
相交对象	简化对象	5.4 群组 and 取消群组对象
组合两个或者多个对象	嵌套群组	取消群组
选择群组中的对象	5.5 结合及拆分对象	选择群组中的对象
拆分对象	5.6 锁定与解锁对象	解除锁定对象
解除	锁定全部对象	5.7 路径的绘制
几何图形转换为曲线	将轮廓线转换为对象	闭合
路径	Chapter 06 交互式工具的运用	6.1 交互式调和工具调和对象
建立调和	路径调	和
复合渐变	6.2 交互式轮廓图工具	到中心
向内	向外	6.3 交互式变形工具的使用
推拉变形	拉链变形	扭曲变形
6.4 交互式阴影工具的使用	6.5 交互式封套工具的使用	6.6 交互式立体化工具的使用
6.7 交互式透明工具的使用	Chapter 07 色彩管理及应用	7.1 色彩管理
颜色模式	调色板的应用	色彩设置
7.2 线条色彩填充	7.3 图形对象的色彩填充	普通填充
渐变填充	图样填充	底纹填充
PostScript填充	滴管工具	交互式填充
交互式网状填充	7.4 调整位置色彩调整	高反差
局部平衡	取样/目标平衡	调合曲线
亮度/对比度/强度	颜色平衡	伽玛值
色度/饱和度/亮度	选择颜色	替换颜色
通道混合器	Chapter 08 文字编排——美术文本和段落文本	8.1 创建文本
创建美术文	创建段落文本	8.2 调整位置
文本属性	编排文字	调整段、行、字符间的距离
段落文本链接	首字下沉	分栏
编辑文本样式	8.3 文本特殊编辑	将文本嵌入框架
将文本适合路径	制作文本绕图效果	8.4 添加符号
在文本中添加符号	更改英文大小写	8.5 绘制游戏卡
设计游戏卡正面	设计游戏卡背面	Chapter 09 轻松处理位图图像
9.1 编辑位图	矢量图转换为位图	裁剪位图
跟踪位图	重新取样	9.2 调整位图颜色
改变位图的颜色模式	应用位图颜色遮罩	9.3 使用图框精确剪裁位图
新建“精确裁剪图框”	编辑图框精确裁剪对象	复制
图框精确裁剪对象	锁定图框精确裁剪对象	提取图框精确裁剪对象的内容
设置图框		

<<CorelDRAW 12从入门到精通>>

精确裁剪对象 9.4 管理效果 克隆效果 清除效果 Chapter 10 为位图添加特殊效果
10.1 快速制作阴影效果 10.2 内部滤镜效果 为位图添加三维效果 应用艺术笔刷
特殊效果 模糊特殊效果 扩散图像 颜色转换特殊效果 边缘特殊效果 创
意特殊效果 位图锐化特殊效果 杂点特殊效果 变形特殊效果 Chapter 11 制作动画
11.1 认识界面 时间轴 关键帧 11.2 编辑动画 插入音乐 导入其他动画
导出与保存动画 Chapter 12 随心所欲绘制图形 绘制各种几何图形 设计分析
成品制作 Chapter 13 企业形象系统VI设计 企业形象设计之视觉识别设计基础知识 标志的
设计 名片的设计 信封的设计 信纸的设计 便笺条的设计 Chapter 14 包装设
计——食品包装 包装设计基础知识 设计分析 成品制作 Chapter 15 产品造型效果表
现——MP3造型设计 产品造型设计基础知识 设计分析 成品制作

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>