

<<完全征服3ds Max三维动画>>

图书基本信息

书名：<<完全征服3ds Max三维动画>>

13位ISBN编号：9787115157300

10位ISBN编号：7115157308

出版时间：2007-4

出版时间：人民邮电出版社

作者：李良

页数：438

字数：869000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<完全征服3ds Max三维动画>>

内容概要

本书是一本全面讲解3ds max使用和技巧的图书。

全书共分为3部分，第一部分是“基础知识”，从基础知识和基本概念开始讲起，并且对重要知识点加入了“知识点链接(TM)”；第二部分是“项目实例”，将38个经典项目实例精心编排为“灯光效果——如临其境的光线效果”、“材质——感受真实的力量”、“综合——走进全新的3ds max境界”3章，与实践结合非常紧密，真正做到学以致用；第三部分是“内部资料”，总结了设计师们在工作实践中总结、提炼出的各种操作技巧、应用体会、设计体验、常见问题以及常用设计规范。

本书可以作为3ds max爱好者的入门学习书籍，也适用于具有一定3ds max操作基础，想深入学习软件实用技术和设计行业技巧的设计人员，同时也是相关专业师生的实用制作指导书。

<<完全征服3ds Max三维动画>>

书籍目录

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---------------------|--------------------------------------|----------------------------|------------------------------------|--------------------------|------------|------------|------------|--------------|------------|------------|------------|---------------|------------|----------|---------|---------|--------------------------------------|-------------------------|----------------------|---------------|------------------|---------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|------------|----------|----------|------------|----------------------|----------|---------|---------|---------------------------|-------------------------|-------------|-------------|------------|--------------|-------------|-------------|------------|-------------|------------|-------------|--------------------------|-------------|-------------|---------------|---------------|------------|------------|------------|---------------|-------------|----------------|--------------|-------------|-------------|--------------------|--------------|--------------|----------------|----------------|--------------|--------------|--------------|----------------|--------------|---------------|-------|----------------------|-----------------------------------|---------------------------|-----------------------|--------------------|--|----------------------|------------------|----------------------|------------------------------|------------------------------------|------------------------------|
| 第一部分 基础知识——千里之行始于足下 | 第1章 从零开始，揭开3ds max 8的神秘面纱——3ds max概述 | 1.1 走进三维动画设计的殿堂——3ds max简介 | 1.2 认识3ds max的新面孔——3ds max 8工作界面介绍 | 1.3 我的处女作——3ds max完全工作流程 | 1.3.1 新建文件 | 1.3.2 参数设置 | 1.3.3 建立场景 | 1.3.4 设置贴图坐标 | 1.3.5 设置材质 | 1.3.6 编辑模型 | 1.3.7 制作地板 | 1.3.8 设置灯光和渲染 | 1.3.9 保存文件 | 1.4 本章小结 | 1.5 思考题 | 1.6 操作题 | 第2章 万丈高楼平地起掌握3ds max的基本功——二维图形的创建和编辑 | 2.1 走向成功的第一步——二维基本图形的创建 | 2.2 点的变化——二维图形中节点的编辑 | 2.2.1 改变节点的属性 | 2.2.2 修改节点的曲率和位置 | 2.2.3 增加或减少节点 | 2.2.4 节点编辑卷展栏中几个常用的参数 | 2.3 线段的变化——二维图形中线段的编辑 | 2.4 曲线的变化——二维图形中曲线的编辑 | 2.4.1 连接复制 | 2.4.2 轮廓 | 2.4.3 镜像 | 2.4.4 布尔运算 | 2.5 看得见的线段——可渲染线段的编辑 | 2.6 本章小结 | 2.7 思考题 | 2.8 操作题 | 第3章 走进全新的三维世界——三维物体的创建与编辑 | 3.1 三维世界从这里产生——标准几何体的创建 | 3.1.1 创建长方体 | 3.1.2 创建圆锥体 | 3.1.3 创建球体 | 3.1.4 创建几何球体 | 3.1.5 创建圆柱体 | 3.1.6 创建管柱体 | 3.1.7 创建圆环 | 3.1.8 创建四棱锥 | 3.1.9 创建茶壶 | 3.1.10 创建平面 | 3.2 创建丰富多彩的几何体——扩展几何体的创建 | 3.2.1 创建晶状体 | 3.2.2 创建环形结 | 3.2.3 创建切角长方体 | 3.2.4 创建切角圆柱体 | 3.2.5 创建油罐 | 3.2.6 创建胶囊 | 3.2.7 创建纺锤 | 3.2.8 创建L形延伸体 | 3.2.9 创建球棱柱 | 3.2.10 创建C形延伸体 | 3.2.11 创建环形波 | 3.2.12 创建软管 | 3.2.13 创建棱柱 | 3.3 形体的再创造——复合体的创建 | 3.3.1 “变形”工具 | 3.3.2 “一致”工具 | 3.3.3 “水滴网格”工具 | 3.3.4 “布尔运算”工具 | 3.3.5 “放样”工具 | 3.3.6 “离散”工具 | 3.3.7 “连接”工具 | 3.3.8 “形体合并”工具 | 3.3.9 “地形”工具 | 3.3.10 “网格”工具 | | 第4章 光影的故事——灯光与摄像机的创建 | 第5章 工欲善其事，必先利其器——3ds max 8中的编辑修改器 | 第6章 给三维图形加上绚丽神奇的外衣——材质与贴图 | 第7章 定格美丽的瞬间——渲染器与渲染特效 | 第8章 灯光下的绚丽世界——高级光照 | 第9章 领略动画的超强魅力——3ds max动画制作第二部分 项目实例——在项目实战中不断提升自己的经验和技巧从而敲开职业的大门 | 第10章 灯光效果——如临其境的光线效果 | 第11章 材质——感受真实的力量 | 第12章 修改器——感受修改器的强大功能 | 第13章 综合——登峰造极 走进全新的3ds max境界 | 第三部分 内部资料——灵活的驾驭——深入发掘3ds max的潜在能力 | 第14章 灵活的驾驭——深入发掘3ds max的潜在能力 |
|---------------------|--------------------------------------|----------------------------|------------------------------------|--------------------------|------------|------------|------------|--------------|------------|------------|------------|---------------|------------|----------|---------|---------|--------------------------------------|-------------------------|----------------------|---------------|------------------|---------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|------------|----------|----------|------------|----------------------|----------|---------|---------|---------------------------|-------------------------|-------------|-------------|------------|--------------|-------------|-------------|------------|-------------|------------|-------------|--------------------------|-------------|-------------|---------------|---------------|------------|------------|------------|---------------|-------------|----------------|--------------|-------------|-------------|--------------------|--------------|--------------|----------------|----------------|--------------|--------------|--------------|----------------|--------------|---------------|-------|----------------------|-----------------------------------|---------------------------|-----------------------|--------------------|--|----------------------|------------------|----------------------|------------------------------|------------------------------------|------------------------------|

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>