

<<从零开始>>

图书基本信息

书名：<<从零开始>>

13位ISBN编号：9787115157836

10位ISBN编号：7115157839

出版时间：2007-3

出版时间：人民邮电出版社

作者：赵博

页数：257

字数：414000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<从零开始>>

内容概要

本书介绍的软件是Photoshop的最新版本——Photoshop CS2的简体中文版，它在以前版本的基础上增加了大量针对网络应用、照片处理等方面的功能，更注重实用性和用户操作的便捷性。

本书全面系统地介绍了Photoshop CS2的基本功能及其常用工具，并对图层、路径、通道、蒙版、滤镜、文本和图形制作等重点和难点内容进行详细讲解。

在介绍工具和命令的同时，还提供精彩的范例以及练习题，使读者能够更好地理解和掌握所学的内容。

本书还将大部分比较重要或复杂的操作过程以动画的方式录制下来，并配有全程语音讲解，保存在本书配套光盘内，读者可以通过这些动画文件进行比对学习。

本书适合Photoshop初学者或有一定操作经验的读者阅读，尤其适合各类培训学校作为教材使用。另外，针对近年来数码相机的普及，本书还增加了数码照片后期处理方面的内容，因此也适合对数码照片处理感兴趣的普通家庭用户阅读。

<<从零开始>>

书籍目录

第1章 初识Photoshop CS2	1.1 Photoshop CS2界面简介	1.2 基本概念介绍	1.3 Photoshop CS2的新增功能	1.4 如何学好Photoshop CS2	1.5 小结	1.6 练习题第2章 Photoshop CS2的基本操作
	2.1 软件界面的基本操作	2.2 图像文件的基本操作	2.3 图像浏览的基本操作	2.4 图像文件的颜色设置	2.5 标尺、网络和参考线的设置	2.6 创作第1幅作品——DIY个性桌面
	2.7 小结	2.8 练习题第3章 选择工具与图层的基础知识	3.1 选框工具	3.2 套索工具	3.3 “魔棒”工具	3.4 “选择”菜单
	3.5 图层的基本概念	3.6 图层的基本操作	3.7 “移动”工具	3.8 综合应用实例——制作卡通书签	3.9 小结	3.10 练习题第4章 绘画和修饰工具的应用
	4.1 “画笔”调板	4.2 绘画工具	4.3 修饰工具	4.4 综合应用实例——影视海报制作	4.5 小结	4.6 练习题第5章 路径和矢量图形工具的应用
	5.1 路径的构成	5.2 “钢笔”工具	5.3 “自由钢笔”工具	5.4 “添加锚点”工具和“删除锚点”工具	5.5 “转换点”工具	5.6 “路径选择”工具
	5.7 “直接选择”工具	5.8 “路径”工具	5.9 矢量图形工具	5.10 综合应用实例——制作标志	5.11 小结	5.12 练习题第6章 “文字”和其他工具的应用
	6.1 “文字”工具	6.2 “文字”工具应用实例——制作商业招贴	6.3 其他工具	6.4 综合应用实例——家庭网页制作	6.5 小结	6.6 练习题第7章 图层的高级应用
	7.1 图层样式	7.2 图层混合模式	7.3 图层组	7.4 图层剪贴组	7.5 智能对象	7.6 综合应用实例——制作质感按钮
	7.7 小结	7.8 练习题第8章 通道和蒙版的应用	8.1 通道	8.2 “通道”调板	8.3 通道练习	8.4 蒙版
	8.5 综合应用实例——创意照片制作	8.6 小结	8.7 练习题第9章 图像编辑和图像颜色调整	9.1 图像编辑	9.2 图像与面布的调整	9.3 图像颜色的调整
	9.4 综合应用实例——制作包装	9.5 小结	9.6 练习题第10章 滤镜的应用	10.1 “抽出”命令	10.2 “滤镜库”命令	10.3 “液化”命令
	10.4 “图案生成器”命令	10.5 “消失点”命令	10.6 “像素化”滤镜组	10.7 “扭曲”滤镜组	10.8 “杂色”滤镜组	10.9 “模糊”滤镜组
	10.10 “渲染”滤镜组	10.11 “画笔描边”滤镜组	10.12 “素描”滤镜组	10.13 “纹理”滤镜组	10.14 “艺术效果”滤镜组	10.15 “视频”滤镜组
	10.16 “锐化”滤镜组	10.17 “风格化”滤镜组	10.18 “其它”滤镜组	10.19 “Digimarc”(作品保护)滤镜	10.20 滤镜综合练习	10.21 小结
	10.22 练习题第11章 数码照片后期处理应用实例	11.1 数码照片的初步修整	11.2 照片的修整与润色	11.3 照片的色彩调整	11.4 普通照片的艺术化处理	11.5 照片的装饰效果
	11.6 数码照片的商务应用	附录一 常用文件格式	附录二 常用颜色模式			

<<从零开始>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>