

<<数码摄影手册>>

图书基本信息

书名：<<数码摄影手册>>

13位ISBN编号：9787115160119

10位ISBN编号：7115160112

出版时间：2007-6

出版时间：人民邮电出版社

作者：Scott Kelby

页数：210

译者：毛晓燕,邓力文

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<数码摄影手册>>

内容概要

本书作者以畅销全球的获奖图书《Photoshop数码照片专业处理技法》树立了“数字暗房”的里程碑。在本书中，作者将目光锁定在数码摄影环节——以当今数码摄影师惯用的简单易行的技法轻轻松松地拍摄出高品质照片。

本书自始至终充满了朴素、实用的气息，作者并没有介绍摄影中大量繁杂的专用术语和专业知识，而是采用幽默的语言向读者介绍了诸多摄影中的实用技巧，而这些技巧被广泛地应用于现实生活的摄影中。

全书共分11章，分别介绍了基本摄影技法、花卉摄影、婚礼摄影、风光摄影、体育摄影、人物摄影、避免问题照片、擅用数码摄影优势、旅游及城市风光摄影、完美输出、摄影秘诀等。

本书图文并茂、通俗易懂，每章涵盖相应的必备技法，每个技法一页，通过图示及文字清晰阐述，不仅可以解决实际拍摄中的大量问题，同时也为摄影爱好者提供了专业的指导和建议。

本书是数码摄影的必备手册，不仅适合广大的普通爱好者，也适合拥有中、高档摄影器材的摄影人士。

相信本书会成为想要拍出专业级数码照片，却缺乏实际摄影技巧的用户的实用指南。

作者简介

Scott是photoshop User杂志的主编和出版人，也是Nikon Software User杂志的主编和Layers（关于Adobe的技术杂志）杂志的编辑和出版人。

另外，他也是非常流行的每周一次的电视节目Adobe photoshop的主持人之一。

Scott是美国photoshop国家专业协会（NAPP）主席及共同发起人之一，也是软件培训、教育和出版公司KW集团的主席。

Scott是摄影师、设计师、已出版超过35本获奖图书，包括《Photoshop数码照片专业处理技法》（CS2版已由人民邮电出版社翻译出版）、《Photoshop图像艺术处理炫招》（CS版已由人民邮电出版社翻译出版）、《Photoshop通道深度探索》（人民邮电出版社翻译出版）等，他还是数码摄影师的Photoshop、Photoshop小窍门、Photoshop通道手册、Photoshop经典效果、iPod手册和New Rider的Killer Tips丛书的编辑。

Scott的书已经被翻译成多种语言，包括中、俄、法、丹麦、韩、西班牙、波兰、瑞士等。

连续两年来，Scott一直是计算机和技术书籍书面最畅销书的作家之一。

Scott现任Photoshop世界会议与博览会与博览会关于Photoshop研讨会和会议技术讲座主任。在一系列Adobe Photoshop培训DVD里都可以见到他的身影，从1993年开始，他一直从事培训Adobe Photoshop用户。

<<数码摄影手册>>

书籍目录

第一章 拍摄清晰照片的专业技巧	拍摄清晰照片的秘诀	其他重要的秘诀	更重要的秘诀
如果错过本节,请扔掉相机吧!			
如果你弄错了这个,它会被锁住	进入正题	从三脚架开始	球形云台会让你的工作更轻松
别直接按快门(请用快门线)	忘带了快门线怎么办?		
使用自拍模式	照片超级清晰的秘诀:反光镜预升	关掉防抖功能(或者图像稳定功能即IS功能)	采用镜头的最佳光圈拍摄
	优质的镜头,巨大的变化	即使光线暗 μ ,也不要增加ISO值	
放大图片,检查照片清晰度	在Photoshop里锐化	专业锐化	手持相机保持清晰的秘诀
寻找支撑	第二章 专业花卉摄影	不要俯拍	用变焦镜头拍摄
微距镜头太贵?			使用微距镜头近距离拍摄
近摄镜头怎么样?			
何时进行拍摄	不要等待雨天——模拟雨天	黑色背景下拍摄花卉	在白色背景下拍摄
室内花卉摄影的理想光线	在哪才能搞到绚丽的花	让风停止	第三章 专业婚礼摄影
在教堂低光环境摄影的技巧	把闪光灯的光线变得柔和、分散(1)	把闪光灯的光线变得柔和、分散(2)	
在户外拍摄如何使用闪光灯	随身携带备份存储卡	合影:该先拍?	合影:该对准?拍摄
如何有效地防止眨眼	婚宴摄影:让他们跳舞	你的主要工作:紧跟新娘	合影:相机要放置在多高的位置
合影:构图不要从关节处切断	合影:新郎、新娘的位置固定	合影:如何获得好的背景	拍摄细节
哪些该拍	改变位置	增添情趣	为新娘选择最佳光线
新娘与他人拍合影时,如何摆姿势	使用广角镜头时该拍什么	为照片备份	如果设置为JPEG格式拍摄,请使用预设白平衡
第四章 专业风光摄影	风光摄影的黄金规则	永远带上你的三脚架	用光圈优先模式拍摄
风光摄影构图	瀑布拍摄的技巧	拍摄é林的技巧	地平线应该放在哪里
拍摄情趣盎然的山峦	提示:如何拍出暖色调的日出、日落	打开Blinkies	捕捉更多细节
如何避免可怕的闪烁	如何体现被摄体大小	不要总是支起三脚架	如何拍出更丰富的色彩
天气糟糕时该拍什么	雾气是你的朋友	用手动方式去除镜头耀斑	风光摄影师的秘密武器
如何让地平线平直	在多云天气拍摄	拍摄全景的技巧(1)	拍摄全景的技巧(2)
拍摄全景的技巧(3)	仿造全景	为什么你需要一个广角镜头	拍摄野生动物?
对准它们的眼睛	拍摄运动中的野生动物不要构图太紧	拍摄野生动物?	
靠近它	日落时该拍什么	第五章 专业体育摄影	拍摄室内运动如何设置白平衡
以1/640秒或者更快的快门速度拍摄	专业体育摄影花费巨大	拍摄时不要打算换镜头	该使用哪些镜头
预先对焦来拍摄	提升ISO值,获得想要的速度	专业摄影师要了解所拍运动	镜头不要总对着获胜者
采用连拍	体育摄影的稳定性	竖拍效果更佳	摇拍显示动感
用最大光圈拍摄	拍摄脸部	用RAW还是用JPEG?	
运动构图	第六章 专业人像摄影	人像摄影的最佳镜头	应该使用哪种光圈
使用无缝的背景纸	使用背景布	正确的户外背景	应该对焦在何处
相机该放在何处	把被摄体置于取景框	紧凑的画面	找到好的户外光线
寻找更好的室内光线	如何拍好新生婴儿	日落·人物	使用反光板提升自然光
第七章 专业地解决问题	专业技巧:如何避免白平衡问题	在寒冷天气下拍摄需要备用电池	在有灰的天气下不要更换镜头
申请允许使用三脚架	拍摄	谨慎拍摄建筑物	在斜坡上拍摄的技巧
专业摄影师使用遮光罩的其他原因	避免镜头的麻烦	及时为照片备份	减少液晶显示屏的查看时间,延长电池寿命
扔掉CD/DVD要当心	如果不确定就使用自动包围曝光	避免红眼	去除红眼
第八章 善用数码相机	处于同一起跑线:按下快门	让液晶显示屏发挥作用	拍摄时编1/4照片,有利于保存更多
利用闪烁	根据需求改变ISO	无偿试验	不要在一张卡上存得太满
利用海报规格打印	不再需要更换胶卷	曝光不足更好还是曝光过度更好	防止意外删除存储卡
第九章 旅游和城市风光摄影	如何做好拍摄准备	拍摄老人、儿童,不可错过	雇佣一个模特(比想象中便宜)
何时拍摄	寻找大胆、生动的颜色	旅行拍摄请先登录 PhotoSecrets.com	不要试图拍摄全部

<<数码摄影手册>>

, 努力抓住细节 最佳照片一定是离镜头1米拍的 拍摄标记, 稍后你会感谢自己 展示城市
的动感 使用可以拍摄一切的光圈 寻求简单, 获得最佳效果 独脚架的秘诀 如何拍摄著
名景点 拍摄月亮, 保留细节 拍摄烟花 第十章 如何像专业摄影师一样打印 用RAW格式
拍摄的好处 如何在Photoshop里处理RAW照片 液晶显示屏与电脑显示器的对比 使
用Lightroom组织照片 需要多少万像素 打印专业品质8×10"照片 打印13×19"照片 打
印16×20"照片, 专业摄影师的首选 应该打印在何种相纸上 使用何种相纸取决于什么 显视
器与打印机要匹配 下载相纸色彩说明 网上出售照片, 如同出售货物 快速浏览器材 第十
一章 拍出最佳照片的技巧 技术术语

编辑推荐

国际数码艺术大师Scott Kelby的《数码摄影手册》图书，英文版销量突破30万册，是2006-2008年美国亚马逊网上书店摄影类畅销书第一名，2007-2008年度摄影类图书全国销量第一名。

本书专门为摄影爱好者而写，每页一个技巧，让读者轻松学会如何拍摄出具有专业水准的照片。

如果您已厌倦拍出的照片效果平平，如果您已厌倦翻开摄影杂志时都会禁不住问自己：为什么我拍的照片没有这么好的效果呢？

那么，看看本书，您会发现，它完全是为您所写。

这不是一本充斥着令人不解的术语和费解概念的理论书籍。

《数码摄影手册》就是要告诉大家应该按下哪个按键，何时应使用何种设置。

通过200余页有效的摄影秘诀的传授，让大家每次都能拍出更清晰、更专业、色彩更深动、构图更好的照片。

本书的每一页都描述了一个让照片效果更好的简单技法。

每次翻开本书，您都会学到新的专业设置技巧、了解到新的工具使用方法，或者把不够专业的照片瞬间升华成美术馆里的陈列作品。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>