

<<精通CSS+DIV网页样式与布局>>

图书基本信息

书名：<<精通CSS+DIV网页样式与布局>>

13位ISBN编号：9787115163042

10位ISBN编号：7115163049

出版时间：2007-8

出版单位：人民邮电出版社

作者：前沿科技

页数：449

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

随着Web 2.0的大潮席卷而来，网页标准化CSS+DIV的设计方式正逐渐取代传统的表格布局模式，对CSS的学习也成为设计人员的必修课。

本书系统地讲解了CSS层叠样式表的基础理论和实际运用技术，通过大量实例对CSS进行深入浅出的分析，主要包括CSS的基本语法和概念，设置文字、图片、背景、表格、表单和菜单等网页元素的方法，以及CSS滤镜的使用。

着重讲解如何用CSS+DIV进行网页布局，注重实际操作，使读者在学习CSS应用技术的同时，掌握CSS+DIV的精髓。

本书还详细讲解了其他书中较少涉及的技术细节，包括扩展CSS与JavaScript、XML和Ajax的综合应用等内容，指导读者制作符合Web标准的网页，使从事或欲从事网站设计开发专业工作的读者提升技术水平和竞争能力。

最后给出了5个常见类型的完整网页的综合实例，让读者进一步巩固所学到的知识，提高综合应用的能力。

本书内容翔实、结构清晰、循序渐进，并注意各个章节与实例之间的呼应和对照，既可作为CSS初学者的入门教材，也适合中高级用户进一步学习和参考。

## 作者简介

前沿视频教室 ( www.artech.cn ) 专注于Web设计和开发领域的研究和教学。通过专业图书和视频课程的方式为广大读者提供内容丰富、清晰易懂的教学内容。在CSS领域出版了《精通CSS+DIV网页样式与布局》和《CSS设计彻底研究》两本图书，均受到了读者的欢迎，成为该领域中的畅销书。

## 书籍目录

第1部分 CSS基础知识篇	第1章 CSS的初步体验	1.1 CSS的概念	1.2 使用CSS控制页面
1.3 体验CSS	第2章 CSS的基本语法	2.1 CSS选择器	2.2 选择器声明
2.3 CSS的继承	第3章 用CSS设置丰富的文字效果	3.1 CSS文字样式	3.2 文字实例一：模拟Google公司Logo
段落实例：百度搜索	3.3 文字实例二：制作页面的五彩标题	3.4 CSS段落文字	3.5 段落实例：百度搜索
4.3 图文混排	第4章 用CSS设置图片效果	4.1 图片样式	4.2 图片的对齐
背景颜色	4.4 图文实例：八仙过海	第5章 用CSS设置网页中的背景	5.1 背景颜色
《念奴娇·赤壁怀古》	5.2 背景图片	5.3 背景综合一：我的个人主页	5.4 背景综合二：古词
格实例一：隔行变色	第6章 用CSS设置表格与表单的样式	6.1 控制表格	6.2 表格实例一：隔行变色
6.5 CSS与表单	6.3 表格实例二：鼠标经过时变色的表格	6.4 表格实例三：日历	6.5 CSS与表单
网民调查问卷	6.6 综合实例一：直接输入的Excel表格	6.7 综合实例二：模仿新浪	6.6 综合实例一：直接输入的Excel表格
鼠标特效	第7章 用CSS设置页面和浏览器的元素	7.1 丰富的超链接特效	7.2 鼠标特效
7.3 页面滚动条	第8章 用CSS制作实用的菜单	8.1 项目列表	8.2 无需
表格的菜单	8.3 菜单的横竖转换	8.4 菜单实例一：百度导航条	8.5 菜单实例二：流行的Tab菜单
9.3 模糊 (Blur)	第9章 CSS滤镜的应用	9.1 滤镜概述	9.2 通道 (Alpha)
下落的阴影 (Dropshadow)	9.3 模糊 (Blur)	9.4 运动模糊 (Motion Blur)	9.5 透明色 (Chroma)
(Gray)	9.4 运动模糊 (Motion Blur)	9.5 透明色 (Chroma)	9.6 下落的阴影 (Dropshadow)
9.10 反色 (Invert)	9.7 翻转变换 (Flip)	9.8 光晕 (Glow)	9.9 灰度 (Gray)
9.13 X射线 (X-ray)	9.11 遮罩 (Mask)	9.12 阴影 (Shadow)	9.10 反色 (Invert)
部分 CSS+DIV美化和布局篇	9.14 浮雕纹理 (Emboss和Engrave)	9.15 波浪 (Wave)	9.13 X射线 (X-ray)
10.2 盒子模型	第10章 理解CSS定位与div布局	10.1 div标记与span标记	9.14 浮雕纹理 (Emboss和Engrave)
定位实例二：文字阴影效果	10.2 盒子模型	10.3 元素的定位	10.2 盒子模型
固定宽度且居中的版式	10.3 元素的定位	10.4 定位实例一：轻轻松松给图片签名	10.3 元素的定位
相册	10.4 定位实例一：轻轻松松给图片签名	10.5 定位实例二：文字阴影效果	10.4 定位实例一：轻轻松松给图片签名
12.1 框架搭建	第11章 CSS+div布局方法剖析	11.1 CSS排版观念	10.5 定位实例二：文字阴影效果
三：交河故城	11.3 左中右版式	11.2 排版实例：电子相册	11.1 CSS排版观念
与JavaScript的综合应用	11.4 块的背景色问题	11.5 排版实例：电子相册	11.2 排版实例：电子相册
13.6 实例四：图片淡入淡出	11.5 排版实例：电子相册	第12章 CSS+div美化与布局实战	11.5 排版实例：电子相册
13.7 实例五：CSS实现PPT幻灯片	12.1 框架搭建	12.2 实例一：蓝色经典	12.1 框架搭建
13.8 实例六：灯光效果	12.2 实例一：蓝色经典	12.3 实例二：清明上河图	12.2 实例一：蓝色经典
13.9 实例七：舞台灯光	12.3 实例二：清明上河图	12.4 实例三：交河故城	12.3 实例二：清明上河图
第14章 CSS与XML的综合运用	12.4 实例三：交河故城	12.5 自动选择CSS样式	12.4 实例三：交河故城
XML文字阴影效果	12.5 自动选择CSS样式	第3部分 CSS混合应用技术篇	12.5 自动选择CSS样式
CSS与Ajax的综合应用	13.1 JavaScript概述	第13章 CSS与JavaScript的综合应用	13.1 JavaScript概述
15.1 Ajax概述	13.2 JavaScript语法基础	13.2 实例一：输入时高亮显示的Excel表格	13.2 JavaScript语法基础
15.2 Ajax入门	13.3 实例一：输入时高亮显示的Excel表格	13.3 实例二：由远到近的文字	13.3 实例一：输入时高亮显示的Excel表格
15.3 Ajax实例：能够自由拖动布局区域的网页	13.4 实例二：由远到近的文字	13.4 实例三：跑马灯特效	13.4 实例二：由远到近的文字
第4部分 综合案例篇	13.5 实例三：跑马灯特效	13.5 实例四：图片淡入淡出	13.5 实例三：跑马灯特效
16.1 分析构架	13.6 实例四：图片淡入淡出	13.6 实例五：CSS实现PPT幻灯片	16.1 分析构架
16.2 模块拆分	13.7 实例五：CSS实现PPT幻灯片	13.7 实例六：灯光效果	16.2 模块拆分
16.3 整体调整	13.8 实例六：灯光效果	13.8 实例七：舞台灯光	16.3 整体调整
17.1 分析构架	13.9 实例七：舞台灯光	13.9 实例八：探照灯	17.1 分析构架
17.2 模块拆分	13.10 实例八：探照灯	13.10 实例九：鼠标文字跟随	17.2 模块拆分
17.3 整体调整	13.11 实例九：鼠标文字跟随	第14章 CSS与XML的综合运用	17.3 整体调整
18.1 分析构架	第14章 CSS与XML的综合运用	14.1 XML基础	18.1 分析构架
18.2 模块拆分	14.1 XML基础	14.2 XML链接CSS文件	18.2 模块拆分
18.3 整体调整	14.2 XML链接CSS文件	14.3 XML文字阴影效果	18.3 整体调整
19.1 分析构架	14.3 XML文字阴影效果	14.4 XML古诗字画	19.1 分析构架
19.2 模块分析	14.4 XML古诗字画	14.5 XML实现隔行变色的表格	19.2 模块分析
19.3 整体调整	14.5 XML实现隔行变色的表格	第15章 CSS与Ajax的综合应用	19.3 整体调整
20.1 分析构架	第15章 CSS与Ajax的综合应用	15.1 Ajax概述	20.1 分析构架
20.2 模块拆分	15.1 Ajax概述	15.2 Ajax入门	20.2 模块拆分
20.3 整体调整	15.2 Ajax入门	15.3 Ajax实例：能够自由拖动布局区域的网页	20.3 整体调整
	15.3 Ajax实例：能够自由拖动布局区域的网页	第4部分 综合案例篇	
	第4部分 综合案例篇	第16章 我的博客	
	第16章 我的博客	16.1 分析构架	
	16.1 分析构架	16.2 模块拆分	
	16.2 模块拆分	16.3 整体调整	
	16.3 整体调整	第17章 小型工作室网站	
	第17章 小型工作室网站	17.1 分析构架	
	17.1 分析构架	17.2 模块拆分	
	17.2 模块拆分	17.3 整体调整	
	17.3 整体调整	第18章 企业网站	
	第18章 企业网站	18.1 分析构架	
	18.1 分析构架	18.2 模块拆分	
	18.2 模块拆分	18.3 整体调整	
	18.3 整体调整	第19章 网上购物网站	
	第19章 网上购物网站	19.1 分析构架	
	19.1 分析构架	19.2 模块分析	
	19.2 模块分析	19.3 整体调整	
	19.3 整体调整	第20章 旅游网站	
	第20章 旅游网站	20.1 分析构架	
	20.1 分析构架	20.2 模块拆分	
	20.2 模块拆分	20.3 整体调整	
	20.3 整体调整		

## 编辑推荐

《精通CSS+DIV网页样式与布局》系统地讲解了CSS层叠样式表的基础理论和实际运用技术，通过大量实例对CSS进行深入浅出的分析；着重讲解如何用CSS+DIV进行网页布局，注重实际操作，使读者在学习CSS应用技术的同时，掌握CSS+DIV的精髓；还详细讲解了其他书中较少涉及的技术细节，最后给出了5个常见类型的完整网页的综合实例，让读者进一步巩固所学到的知识，提高综合应用的能力。

**[本书特点]** 1. 系统的理论知识 本书系统地讲解了CSS层叠样式表技术在网页设计中各个方面应用的知识，从为什么要用CSS开始讲解，循序渐进，配合大量实例，帮助读者奠定坚实的理论基础，做到知其所以然。

2. 大量的技术应用实例 书中设置大量应用实例，重点强调具体技术的灵活应用，并且全书结合了作者长期的网页设计制作和教学经验，使读者真正做到学以致用。

3. 深入的CSS+DIV布局详解 本书用相当的篇幅重点介绍了用CSS+DIV进行网页布局的方法和技巧，配合经典的布局案例，帮助读者掌握CSS最核心的应用技术。

4. 高级的混合应用技术 真正的网页除了外观表现之外，还需要结构标准语言和行为标准的结合，因此本书还特别讲解了CSS与JavaScript、Ajax和XML的混合应用，这些都是Web 2.0网站中的主要技术，使读者掌握高级的网页制作技术。

5. 精选的网页综合实例 在本书最后一个部分，还精选了5个常见类型网页综合实例，包括博客网站、小型工作室网站、企业网站、购物网站、旅游网站等，帮助读者总结前面所学知识，综合应用各种技术、方法和技巧，提高读者综合应用的能力。

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>