

<<多媒体技术与应用>>

图书基本信息

书名：<<多媒体技术与应用>>

13位ISBN编号：9787115164803

10位ISBN编号：7115164800

出版时间：2007-10

出版单位：人民邮电出版社

作者：毛一心，苍志智 等编著

页数：338

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<多媒体技术与应用>>

内容概要

本书主要介绍多媒体技术的相关概念及实用技术等内容。

全书共分7章，第1章介绍多媒体技术概念、多媒体课件的制作环境和常用的多媒体浏览、播放工具；第2章以Sound Forge和Cool Edit为制作工具讲解声音的处理和编辑；第3章以Photoshop CS 8.02为制作工具讲解图形图像素材的加工与制作；第4章以Premiere 6.5为制作工具讲解视频素材的剪辑与制作；第5章以Flash MX 2004为制作工具讲解动画素材的编辑与制作；第6章以 Authorware 7.02为制作工具讲解多媒体程序的设计与制作；第7章为图像、视频、动画、多媒体课件制作技巧的综合实训。

本书内容用案例带动知识点，深入浅出、循序渐进，具有很强的实用性。

不仅适合作为高职高专院校计算机相关专业开设的“多媒体技术与应用”课程的教材，也可以作为计算机爱好者自学多媒体技术及应用的参考用书。

<<多媒体技术与应用>>

书籍目录

第1章 多媒体技术概述	1.1 多媒体技术的定义和关键技术	1.2 多媒体应用系统的构成
1.3 多媒体技术的应用	1.4 常用的多媒体浏览、播放、格式转换软件	习题
第2章 声音素材的编辑与制作实例	2.1 多媒体中的音频信息	2.2 多媒体数据压缩编码技术
2.3 音频信息的获取与播放方式	2.4 MIDI与音乐合成	2.5 各种音乐格式文件的转换方法
2.6 数码录音笔	习题	第3章 图形图像信息处理技术
3.1 图形图像基础知识	3.2 Photoshop CS基本操作	3.3 选择图像
3.4 编辑图像	3.5 图层的使用	3.6 通道的使用
3.7 路径的使用	3.8 滤镜特效	习题
第4章 视频素材的剪辑与制作	4.1 视频信息处理基础	4.2 视频信息获取的3个方法
4.3 Premiere 6.5基本操作	4.4 编辑影片	4.5 运动效果的使用
4.6 虚拟剪辑制作的飘飞片段	4.7 场景转换效果的制作	4.8 制作缩放淡入淡出效果
习题	第5章 动画素材的编辑与制作	第6章 多媒体程序设计与制作实例
第7章 实际技能训练		

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>