

图书基本信息

书名：<<Photoshop CS2 360 ° 全景学习手册>>

13位ISBN编号：9787115167392

10位ISBN编号：7115167397

出版时间：2007-11

出版单位：人民邮电出版社

作者：尹小港

页数：568

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

Photoshop作为专业的图像处理与平面设计软件，是数码照片处理和平面设计工作者进行创意设计的首选工具软件。

《Photoshop CS2 360全景学习手册（附光盘）》由经验丰富的设计师执笔编写，以“全面掌握软件功能+典型设计应用案例”的学习方式详细地介绍了Photoshop CS2中文版在图像处理与平面设计方面的功能和应用技巧。

《Photoshop CS2 360全景学习手册（附光盘）》内容共分为18章，先介绍了在Photoshop CS2中进行设计工作的各种基础操作、系统设置方法及提升工作效率的方法，然后依次介绍了Photoshop CS2中文版的重点功能，包括图像处理的基础操作、图像选区的创建与编辑、图像的色彩编辑、图形绘制与图像修饰、图像色调与颜色的调整、图层的应用、文字的编辑、通道的编辑应用、路径的创建与编辑、内置滤镜与外挂滤镜的应用、动作与自动化处理、网页动画编辑与制作等，最后介绍了数码照片处理、手绘造型设计、包装设计及平面广告设计等典型应用案例。

《Photoshop CS2 360全景学习手册（附光盘）》内容详实，结构清晰，讲解简洁流畅，实例丰富精美，适合Photoshop CS2初中级读者学习使用，也适合相关院校平面设计等专业作为培训教材。

为方便读者学习，《Photoshop CS2 360全景学习手册（附光盘）》附带了多媒体教学光盘，内容是介绍Photoshop CS2中各种图形编辑功能使用方法的有声视频教学演示，读者在学习《Photoshop CS2 360全景学习手册（附光盘）》时可以一边参考光盘的内容，一边上机操作。

书籍目录

第1章 快速入门——Photoshop CS2基础操作与设置1.1 启动Photoshop CS21.2 Photoshop CS2图像文件的基本操作1.3 Photoshop CS2的系统设置1.4 本章小结1.5 课后练习第2章 轻松掌握，扎实根基——图像处理的基础操作2.1 图像的调整2.2 变换对象2.3 图像编辑的操作辅助2.4 还原图像2.5 本章小结2.6 课后练习第3章 确定范围，找准对象——图像选区的编辑3.1 认识选区3.2 规则选取工具3.3 不规则选取工具3.4 选择图像的其他方法3.5 选区的修改3.6 选区的编辑3.7 动手范例：制作简单合成图像3.8 本章小结3.9 课后练习第4章 缤纷颜色，精彩表现——图像的色彩编辑4.1 选择颜色4.2 颜色的填充4.3 动手范例：数码照片的修饰处理4.4 本章小结4.5 课后练习第5章 我型我绘，编辑自主——图形绘制与图像修饰5.1 画笔工具的应用5.2 设置画笔的样式5.3 使用橡皮擦工具清除图像5.4 使用修复画笔工具修复图像5.5 使用图章工具复制图像5.6 使用历史画笔工具处理图像5.7 使用模糊工具修饰图像5.8 使用亮化工具调整图像5.9 本章小结5.10 课后练习第6章 真实还原，清晰呈现——图像色调与颜色的调整6.1 颜色模式6.2 图像色调的调整6.3 图像颜色的调整6.4 图像特殊颜色6.5 动手范例：制作特殊色彩的图像效果6.6 本章小结6.7 课后练习第7章 图像合成，神奇表现——图层的应用7.1 认识图层和“图层”面板7.2 图层的基本操作7.3 图层的混合模式和不透明度7.4 图层蒙版的编辑7.5 图层样式的设置7.6 图层样式的编辑7.7 填充图层与调整图层的创建7.8 智能对象的应用7.9 动手范例：制作抽象效果图像7.10 本章小结7.11 课后练习第8章 信息基础，不可或缺——文字的编辑8.1 文字的输入8.2 文字的编辑8.3 文字蒙版8.4 创建变形文字8.5 文字沿路径排列8.6 异形轮廓段落文本8.7 动手范例：制作房产报纸广告8.8 本章小结8.9 课后练习第9章 图像风采，通道灵现——别有通道的编辑应用9.1 认识通道与“通道”面板9.2 通道的基本操作9.3 专色通道的应用9.4 动手范例：制作另类图像效果第10章 独特造型，由我做主——路径的创建与编辑10.1 认识路径10.2 钢笔工具组10.3 路径选择工具组10.4 形状工具组10.5 “路径”面板10.6 路径的输出10.7 动手范例：绘制标志图形10.8 本章小结10.9 课后练习第11章 图像魔法，变幻无限——滤镜的应用11.1 认识滤镜11.2 抽出11.3 滤镜库11.4 液化11.5 图案生成器11.6 消失点11.7 像素化滤镜11.8 扭曲滤镜11.9 杂色滤镜11.10 模糊滤镜11.11 渲染滤镜11.12 画笔描边滤镜11.13 素描滤镜11.14 纹理滤镜11.15 艺术效果滤镜11.16 锐化滤镜11.17 风格化滤镜11.18 其他滤镜11.19 动手范例：溶解特效制作11.20 本章小结11.21 课后练习第12章 在ImageReady中编辑网页12.1 在ImageReady中对图像切片12.2 使用ImageReady制作GIF动画12.3 动手范例——制作个人主页12.4 本章小结12.5 课后练习第13章 Eye Candy与KPT外挂滤镜13.1 Eye Candy 5滤镜13.2 KPT 7.0滤镜13.3 总结与思考13.4 课后练习第14章 效率提升，事半功倍——动作与自动化14.1 认识“动作”面板14.2 应用预设动作14.3 动作的创建、编辑与存储14.4 编辑记录的动作14.5 批处理14.6 本章小结14.7 课后练习第15章 数码照片处理典型实例15.1 数码照片的美化15.2 数码照片的修复15.3 数码照片艺术创作第16章 “FLORALAND”酒瓶造型设计16.1 设计酒瓶造型16.2 制作瓶贴16.3 制作红酒外包装16.4 效果图背景制作第17章 商品包装设计17.1 “香米巴”食品包装设计17.2 “PIAOYI”护发精华包装设计第18章 平面广告设计18.1 灯箱广告：“DELFIN”服饰18.2 杂志广告：“飘逸”护发精华18.3 海报：“火凤凰”音乐会附录A Photoshop CS2功能关键词检索附录B Photoshop CS2菜单命令快捷键

编辑推荐

《设计师梦工厂：PHOTOSHOP CS2 360度全景学习手册》内容详实，结构清晰，讲解简洁流畅，实例丰富精美，适合Photoshop CS2初中级读者学习使用，也适合相关院校平面设计等专业作为培训教材。

为方便读者学习，《设计师梦工厂：PHOTOSHOP CS2 360度全景学习手册》附带了多媒体教学光盘，内容是介绍Photoshop CS2中各种图形编辑功能使用方法的有声视频教学演示，读者在学习《设计师梦工厂：PHOTOSHOP CS2 360度全景学习手册》时可以一边参考光盘的内容，一边上机操作。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>