

图书基本信息

书名：<<Painter X概念插画360°全景学习手册>>

13位ISBN编号：9787115167477

10位ISBN编号：7115167478

出版时间：2007-11

出版时间：人民邮电

作者：张希晗

页数：256

字数：331000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

Painter是一款优秀的数字绘画软件，它具有强大的笔刷功能，并能与压感配合得完美无缺，备受插画设计师的喜爱。

本书通过大量实例向读者介绍了使用PainterX绘制概念插画的技法。

全书共9章，包括PainterX的基本知识、36种笔刷的表现效果、临摹大师作品进行训练、绘制典型插画作品走向创作和5个典型商业插画案例等内容。

通过本书的学习，读者不仅可以学习到插画绘制的技法，还能学习到激发创作灵感的方法。

本书内容详实，结构清晰，讲解简洁流畅，适合电脑绘画初学者、概念幻想类美术爱好者阅读，也适合相关艺术院校作为插画学习的入门教材。

书籍目录

第1章 创作前的准备	1.1 概念插画	1.2 创作插画的常用软件	1.3 压感笔	1.4 Painter X初体验
第2章 探索笔刷	2.1 具有生命力的Painter X笔刷	2.2 素描、线稿常用笔刷	2.3 彩色稿常用笔刷	2.4 特殊效果笔刷
第3章 临摹训练	3.1 临摹对提高技术的帮助	3.2 临摹大师素描	3.3 临摹大师彩稿	第4章 走向创作
4.1 创作前的热身	4.2 把握头部结构——创作“梦幻头像”	4.3 了解肌肉组织——创作“偷袭者”	4.4 绘制机械元素的技巧——创作“重负”	第5章 “mzc”与机器人
5.1 灵感来源	5.2 前景绘制	5.3 远景绘制	——工业围墙	5.4 深入细节
5.5 保存与备份	第6章 铁甲骑士	6.1 灵感来源	6.2 技巧性起稿	6.3 深入色彩世界
6.4 细节绘制	6.5 最后的冲刺	第7章 遇见“未来世界”	7.1 灵感来源	7.2 钢笔路径
7.3 走入捷径——跳过起稿直接创作	7.4 背景创意	7.5 前景创意	7.6 深入刻画	7.7 光源和烟雾
7.8 最后的细节	第8章 黑色加油站	8.1 灵感来源	8.2 技巧性起稿	8.3 大色调
8.4 进入主题	8.5 细节刻画	8.6 光源处理及最后的调整	第9章 最后的战役	9.1 灵感来源
9.2 开始创作	9.3 细节重现	9.4 火焰也有生命力	9.5 笔刷最后的撞击	

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>