

图书基本信息

书名：<<新编3ds Max 9三维动画创作从入门到精通>>

13位ISBN编号：9787115177148

10位ISBN编号：7115177147

出版时间：2008-5

出版单位：人民邮电出版社

作者：龙马工作室

页数：374

字数：605000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本书采用【知识点引导~需求驱动~案例设置~设置任务~完成任务】的学习模式，从易到难地组织每个章节的内容。

本书首先对3ds Max 9进行简单的介绍，包括其性能、安装、用户界面配置和基本操作等；然后介绍有关3ds Max 9三维建模的内容，包括基础建模、高级建模、灯光与照明、高级材质和渲染、影视特效合成等技术；最后以职业案例的形式全面介绍了室内效果图设计、建筑效果图设计、影视广告片头设计和网络游戏角色设计等高级技术。

本书不仅适合作为初学者的入门教材，还可作为从事标志制作、工业产品外观设计、灯箱广告实景模拟、珠宝首饰造型设计、包装设计、POP广告设计、室内装潢、高质量广告图片仿真以及影视剧片头制作等商业设计领域人员的参考用书，也可以作为各类电脑培训学校的三维设计教材。

书籍目录

第1篇 入门篇	第0章 3D精英成长之路	0.1 关于本书	0.2 选择3ds Max 9	0.3
本书阅读方案	第1章 3ds Max 9快速入门	1.1 初识3ds Max	1.2 3ds Max 9的新功能	
	1.3 3ds Max 9的相关概念	1.4 3ds Max 9安装	1.5 3ds Max 9的用户界面	1.6 3ds Max 9的基本操作
	1.7 本章小结	第2章 我的第一个作品	2.1 创建模型——蜡烛	
	2.2 制作材质——红烛材质	2.3 环境设置——添加灯光和环境效果	2.4 制作动画——跳动的烛光	
	2.5 本章小结	第3章 使用视口	3.1 了解三维空间	3.2 使用“视口导航”控制项
	3.3 配置视口	3.4 使用视口背景	3.5 本章小结	第4章 3D基石——基础建模
	第5章 3D阶梯——复合建模	第2篇 进阶篇	第6章 3D利器——编辑修改器	第7章 材质与贴图
	第8章 灯光与照明	第9章 3D殿堂——高级建模	第10章 高级材质和渲染	第3篇 动画篇
	第11章 让我的作品动起来	第12章 场景布置——环境与效果	第13章 三维动画秘笈——Vjdeo Post影视特效合成	第14章 三维动画秘笈之二——粒子与运动学
	第15章 三维动画秘笈之三——层级链接与空间扭曲	第4篇 职业案例篇	第16章 室内效果图设计	第17章 建筑效果图设计
	第18章 影视广告片头设计	第19章 网络游戏角色设计附录		

章节摘录

第1篇 入门篇 第0章 3D精英成长之路 0.1 关于本书 1.学习本书需要的基础知识

如果您以前没有从事过任何三维造型设计工作，并且希望在这一领域进行发展，那么本书将是您的最佳选择。

本书定位为从入门到精通，深入浅出地讲解建模、材质、灯光和动画的操作。

没有基础的读者可以从本书获取足够的知识。

由于三维造型设计依托于对空间造型原理和动画设计等方面的知识，如果读者具有这方面的基础，对于快速掌握3ds Max 9将有很大的帮助。

2.学完本书后可以从事的工作 在学习完本书后，读者可以从事的工作面非常宽。

读者可以作为一个三维造型设计人员进入建筑或室内设计公司，而且可以在三维卡通动画设计、视觉效果设计、工业产品造型设计、电影电视特技和游戏开发设计等相关的公司从事工作。

目前我国三维设计人员仍然处于比较缺乏的阶段，3ds Max 9作为一个三维设计软件具有很大的市场，掌握这一软件的三维设计人员是比较受欢迎的人才，而且薪酬在当前也比较可观。

0.2 选择3ds Max 9 1.易于学习和使用 3ds Max 9软件作为专业的三维设计软件，是许多想

从事三维设计工作人员的必备工具。

无论读者是否为初学者，都可以快速地掌握3ds Max 9软件的使用。

目前3ds Max 9软件是业内公认最稳定最为有效的版本，并且在性能方面也得到大大提高。

同时，其他一些新增功能使得在3ds Max 9‘中绘图变成一件轻松愉快的事情。

3ds Max 9的使用界面如下图所示，凭借优异的布局设计及卓越的性能，3ds Max 9越来越受到三维设计人员的欢迎。

2. 应用于设计教育领域 3ds Max 9提供有大量的有力工具，可以为那些有着极度求知欲望的学生和充满期望的设计师提供快速学习三维动画的机会。

3ds Max 9已经成为艺术院校和职业化教育中学习三维动画制作的“标准系统”，而且在中学教育中也比以往更容易应用和讲授。

3.广泛的应用环境 3ds Max 9设计软件是目前三维设计公司使用的首选软件，同时，3ds Max 9

早已经被国内业界所认可，目前市场上使用3ds Max 9设计软件进行三维动画设计工作的比例逐年上升。

利用3ds Max 9可以轻而易举地设计出专业级的美术作品。

用户还可以利用3ds Max 9软件创作出各具特色的建模、纹理制作、动画制作和渲染解决方案等。

编辑推荐

本套书由“6度获得全国优秀畅销书的作者+教育专家”组织编写，按照初学者接受知识的难易程度，由浅入深地布局内容，不仅能帮助初学者快速掌握3ds Max 9的基本操作，而且也可教会初学者使用3ds Max 9进行三维动画创作的技能。

超值DVD光盘 包括350分钟多媒体教学录像以及本书实例的素材文件和结果文件。同时赠送包装设计、室内效果图、材质制作、电器设计、灯光设计、海报设计、家具设计和体育用品等8大类共60多个实例的教学录像及其素材文件与结果文件，相当于赠送一本实例型图书。

本书是关于介绍“3ds Max9三维动画创作”的教学用书，书中首先对3ds Max 9进行简单的介绍，包括其性能、安装、用户界面配置和基本操作等；然后介绍有关3ds Max 9三维建模的内容，包括基础建模、高级建模、灯光与照明、高级材质和渲染、影视特效合成等技术；最后以职业案例的形式全面介绍了室内效果图设计、建筑效果图设计、影视广告片头设计和网络游戏角色设计等高级技术。

本书适合作为初学者的入门教材。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>