

## <<ADOBE ILLUSTRATOR CS>>

### 图书基本信息

书名：<<ADOBE ILLUSTRATOR CS3标准培训教材>>

13位ISBN编号：9787115180230

10位ISBN编号：7115180237

出版时间：2008-8

出版时间：人民邮电

作者：李庆良//汪可//艾藤

页数：404

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<ADOBE ILLUSTRATOR CS>>

### 内容概要

本书是“ Adobe中国教育认证计划及ACAA教育发展规划标准培训教材 ”中的一本。

为了让读者系统、快速地掌握 Adobe Illustrator CS3软件，本书全面细致地介绍了 Adobe Illustrator CS3的各项功能，包括工具箱以及各工具选项栏的详细使用方法、图形的创建、对象组织、图形编辑、基本外观、滤镜应用、艺术效果外观、文字和图表的应用、文档的储存和输出等。

本书由行业资深人士、Adobe专家委员会成员以及参与Adobe中国数字艺术教育发展规划命题的专业人员编写。

书中语言通俗易懂，内容由浅入深、循序渐进，并配以大量的图示，特别适合初学者学习，同时对有一定基础的读者也大有裨益。

本书对参加Adobe中国认证专家(ACPE)和Adobe中国认证设计师(ACCD)的考试具有指导意义，同时也可以作为高等学校美术专业计算机辅助设计课程的教材。

另外，本书也非常适合其他各类培训班及广大自学人员参考阅读。

# <<ADOBE ILLUSTRATOR CS>>

## 书籍目录

第1章 基础知识	1.1 入门	1.1.1 Adobe Illustrator是什么	1.1.2 Adobe Illustrator CS3的新特性
1.2 Adobe Illustrator CS3的系统要求	1.2.1 Windows系统	1.2.2 Macintosh系统	1.3 Adobe Illustrator CS3界面浏览
1.3.1 浮动面板	1.3.2 页面文件	1.3.3 工具箱	1.4 关于首选项
1.4.1 常规	1.4.2 文字	1.4.3 单位和显示性能	1.4.4 参考线和网格
1.4.5 智能参考线和切片	1.4.6 连字	1.4.7 增效工具和暂存盘	1.4.8 文件处理和剪贴板
1.4.9 黑色外观	1.4.10 用户界面	1.4.11 选择和锚点显示	1.5 关于页面显示
1.5.1 如何观看文件	1.5.2 文件显示状态	1.6 关于标尺和参考线	1.6.1 建立标尺参考线
1.6.2 建立自定义参考线	1.6.3 释放参考线	1.6.4 为参考线解锁	1.6.5 使用网格
1.6.6 智能辅助线	1.7 色彩的基础知识	1.7.1 关于颜色模型和颜色模式	1.7.2 颜色工具
第2章 图形创建	2.1 关于路径	2.1.1 路径的基本概念	2.1.2 路径的填充以及边线色的设定
2.2 基本绘图工具的使用	2.2.1 钢笔工具的使用	2.2.2 铅笔工具的使用	2.2.3 平滑工具的使用
2.2.4 路径橡皮擦工具的使用	2.2.5 锚点的增加、删除与转换工具的使用	2.2.6 路径的连接与开放	2.2.7 美工刀工具的使用
2.2.8 橡皮擦工具的使用	2.2.9 增强的控制面板编辑功能	2.3 基本图形的绘制	2.3.1 直线工具、曲线工具的使用
2.3.2 螺旋线工具、矩形网格工具及极坐标工具的使用	2.3.3 矩形工具、椭圆工具及圆角矩形工具的使用	.....	第3章 对象组织
第4章 图形编辑	第5章 基本外观	第6章 滤镜应用	第7章 艺术效果外观
第8章 文本	第9章 图表制作	第10章 自动化	第11章 文档存储和输出
第12章 打印			

## 章节摘录

第1章 基础知识 1.1 入门 1.1.1 Adobe Illustrator是什么 就技术而言, Adobe Illustrator是一个矢量绘图软件, 它可以以又快又精确的方式制作作出彩色或黑白图形, 也可以设计出任意形状的特殊文字并置入影像。  
用Adobe Illustrator制作的文件, 无论以何种倍率输出, 都能保持原来的高品质。  
一般而言, Adobe Illustrator的用户大体包括平面设计师、网页设计以及插画师等, 他们用它来制作商标、包装设计、海报、手册、插画以及网页等。

# <<ADOBE ILLUSTRATOR CS>>

## 编辑推荐

2001年，根据Adobe中国教育认证计划发展的需要，Adobe公司北京代表处和DDC传媒主持编写了正规的、专业的《Adobe中国教育认证计划标准培训教材》系列丛书，用以规范和提高整个教育计划的专业水平。

该系列丛书问世以来，因其权威性、系统性，以及内容全面详实，受到读者的高度评价和广泛欢迎，对Adobe-中国教育认证计划起到了积极的推广作用。

为了让读者更多地了解AcPE和ACCD认证的考试形式和考试内容，并增加实战经验，随后又推出了《认证考试指南》系列。

2005年秋，Adobe标准培训教材再次更新，把“国际质量、中国定制”的全中文文化的Adobe creative suite详尽地介绍给了院校学生和创意设计教师们。

随着Adobe与Macromedia在中国的教育培训和认证体系的重组和整合，Macromedia studio 8的标准培训教材和认证考试指南在2006年相继推出。

2008年，Adobe中国教育认证计划配套的《标准培训教材》及《认证考试指南》系列再次全面更新。

该系列包括：《ADOBE PHOTOSHOP CS3标准培训教材》 《ADOBE ILLUSTRATOR CS3标准培训教材》 《ADOBE INDESIGN CS3标准培训教材》 《ADOBE ACROBAT 8 PROFESSIONAL标准培训教材》 《ADOBE AFTER EFFECTS CS3标准培训教材》 《ADOBE PREMIERE PRO CS3标准培训教材》 《ADOBE AUDITION 3标准培训教材》 《ADOBE DREAMWEAVER CS3标准培训教材》 《ADOBE FLASH PROFESSIONAL CS3标准培训教材》 《ADOBE FIREWORKS CS3标准培训教材》 《ADOBE PHOTOSHOP CS3认证考试指南》 《ADOBE ILLUSTRATOR CS3/ADOBE INDESIGN CS3/ADOBE ACROBAT 8 PROFESSIONAL认证考试指南》——《ADOBE DREAMWEAVER CS3/ADOBE FLASH PROFESSIONAL CS3/ADOBE FIREWORKS CS3认证考试指南》 《ADOBE PREMIERE PRO CS3/ADOBE AFTER EFFECTS CS3认证考试指南》

ACAA教育发展计划是奥华创新公司联合Adobe等国际权威数字工为了配合以e—Learning远程教育课程为主体的ACAA教育发展计划，我们按照ACAA专业培养方向和教学大纲，全力打造全新的“ACAA课堂”系列教材——目前分为“必修课堂”和“标准课堂”两个子系列。

“必修课堂”系列目前包括《ADOBE PHOTOSHOP CS3必修课堂》 《ADOBE ILLUSTRATOR CS3必修课堂》 《ADOBE INDESIGN CS3必修课堂》 《ADOBE FLASH PROFESSIONAL CS3必修课堂》 《ADOBE DREAMWEAVER CS3必修课堂》 “标准课堂”系列教材各章的内容分为四大部分课堂讲解（理论）带领读者进入仿真的课堂环境，以案例的形式将软件知识点进行串讲，使读者最大限度摆脱枯燥乏味的知识点学习：自我探索（实践）是一项要求读者自行学习的项目，是熟悉掌握软件的敲门砖，着重培养读者的自我学习能力：课堂总结与回顾（再理论）将回顾课程中的知识重点，并进行总结和归纳：自我提高（再实践）是针对课程学习而设置的案例自学部分，目的就是让读者能够多元化地了解软件的使用技巧并熟练掌握软件的操作。

该系列教材为全彩印刷，目前包括：《ADOBE PHOTOSHOP CS3标准课堂》 《ADOBE ILLUSTRATOR CS3标准课堂》 《ADOBE INDESIGN CS3标准课堂》 《ADOBE FLASH PROFESSIONAL CS3标准课堂》 《ADOBE DREAMWEAVER CS3标准课堂》 在坚守质量第一、读者至上的原则下，制定标准化的课程体系提供完善的课程配套教材是我们努力奋斗的目标。具厂商和中国顶尖艺术院校一起发起创立的，旨在共同探索中国数字艺术教育改革的道路和方向，共同发展中国数字艺术职业教育市场，共同推动中国创意文化产业的发展和应用水平的提高。

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>