第一图书网, tushu007.com

<<3ds Max高级特效火星课堂>>

图书基本信息

书名：<<3ds Max高级特效火星课堂>>

13位ISBN编号：9787115184580

10位ISBN编号：7115184585

出版时间：2008-9

出版时间：人民邮电出版社

作者：亓鑫辉

页数：564

字数：946000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<3ds Max高级特效火星课堂>>

内容概要

本书是“火星课堂”系列教材中的一本。
全书分为4篇，通过周详的参数分析讲解了四大特效插件的使用方法，包括Brazil超级渲染器系统、CAT多足动物骨骼系统、Thinking Particles超级粒子系统和DreamScape梦幻景观系统。
书中采用循序渐进的教学方式并精心地安排了51个精彩案例，深入剖析了目前在电影特效、电视栏目包装、影视广告等领域最流行的特效表现技术。
本书结构清晰，讲解细致，案例专业，非常适合3ds Max中高级用户、CG行业设计师及高级特效爱好者阅读使用。
为方便读者学习本书，随书附带了1张海量信息的DVD教学光盘，包含51个经典案例的案例文件、素材文件和长达10个小时的视频教学。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

亓鑫辉，火星时代动画学院，3ds Max资深讲师，Autodesk教育专家，〔Training Master〕，作者具有多年3ds Max教学和动画制作经验。
主讲Autodesk　3ds Max认证教师培训，3ds Max高级特效等课程；同时担火星时代社区〔http://bbs.hxsd.com.cn〕3ds Max技术论坛版主。
曾经编著：

第一图书网, tushu007.com

<<3ds Max高级特效火星课堂>>

书籍目录

第1篇　Brazil r/s V2 再现真实世界　第1课　Brazil 巴西渲染器　　第2课　Brazil r/s 1.2.66主要功能面板介绍　　2.1　Brazil r/s 1.2.66的渲染面板　　2.2　Brazil r/s 1.2.66的灯光　　2.3　Brazil r/s 1.2.66的摄影机　　2.4　Brazil r/s 1.2.66的材质　第3课　金属专题：虚拟魔镜中的世界　　第4课　玻璃专题：晶莹剔透的世界　　4.1　Brazil标准玻璃材质——墨水瓶　　4.2　Brazil磨砂玻璃特性——精致水晶杯　第5课　焦散/褪晕/色散专题：演绎魔幻玻璃　　5.1　Brazil焦散特性——我才是焦散之王　5.2　Brazil玻璃褪晕特性——玻璃信鸽　　5.3　Brazil玻璃色散特性——再现三棱镜　第6课　天光和HDRI专题：模拟潜水艇　第7课　景深专题：复仇的子弹　第8课　面阴影专题：女士坤包　第9课　灯光专题：墙上风光　第10课　卡通材质专题：怪异的直升机　第11课　车漆材质专题：老爷车　第12课　天鹅绒专题：珠宝的绿叶　第13课　3S专题：神秘的大佛　第14课　X-Ray专题：材质变换机　第15课　间接照明专题：窗台一角　第16课　全局照明专题：温馨的室内1　第17课　光子贴图专题：温馨的室内2　第18课　运动模糊专题：即将腾飞的直升机　第19课　皮肤专题：耳听八方　第20课　增强凹凸阴影专题：细节再现　第21课　体积焦散专题：神秘的焦散光　第22课　Brazil r/s V2新版本的功能　　22.1　Brazil r/s V2最全面的新特征介绍　　22.2　测试Brazil r/s V2的新增特征第2篇　Character Animation Toolit 3.1新一代角色骨骼系统　第1课　CAT 2.5简介及新功能介绍　　1.1　CAT 2.X新增功能介绍　　1.2　CAT各项功能在3ds Max软件中的分布位置　第2课　创建属于自己的角色骨骼　第3课　在起伏地面上行走　第4课　在动态起伏地面上行走　第5课　无缝动作过渡　第6课　上楼梯动作调节　第7课　CAT捕捉CS动作　第8课　CAT和Ragdoll布娃娃联合应用　第9课　手调关键帧　第10课　预设骨骼的使用　第11课　CAT剪辑和姿态的保存和调用　第12课　CAT的群集　第13课　运动层与绝对层的动作转换　第14课　蒙皮的应用　第15课　CAT 3.0版本新功能介绍　第16课　CAT 3.1版本新功能介绍第3篇　Thinking Particles 3.0轻松打造电影级粒子特效第4篇　DreamScape 2.5模拟幻影世界

第一图书网, tushu007.com

章节摘录

第1篇 Brazil r/s V2 再现真实世界 第1课 Brazil 巴西渲染器 Brazil r/s〔中文通常叫做巴西〕是SplutterFish公司开发的一款基于3ds Max的高级渲染器。
SplutterFish公司的前身是Ghost。
大概在国2000年，Brazil推出了免费Alpha版〔内部评测版〕，以网络下载的形式供用户广泛测试。
从Brazil的Alpha版开始，它就以其真实细腻的一流渲染效果令人折服。

第一图书网, tushu007.com

<<3ds Max高级特效火星课堂>>

编辑推荐

《3ds Max高级特效火星课堂》是“火星课堂”系列教材中的一本。
本书通过周详的案例分析讲解了4大特效插件的使用方法，并采用循序渐进的教学方式精心安排了51个精彩案例，传授读者当前在电影特效、电视栏目包装、影视广告等领域最流行的特效表现技术。

火星时代资深讲师；课堂教学生动易懂；强力打造精品教材；51个精美实用案例；600分钟高清视频。

巨量视频教学达20课时，相当于价值超千元的火星时代动画学院3ds Max高级特效课程。

51个精美案例制作初始文件＋场景素材文件；27个经典案例视频讲解＋600分钟操作过程实录；附赠“火星时代动画学院3ds Max高级特效内部讲座录像；无需安装，在IE浏览器中可直接播放。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com