

图书基本信息

书名：<<ADOBE FIREWORKS CS3标准培训教材>>

13位ISBN编号：9787115184788

10位ISBN编号：711518478X

出版时间：2008-10

出版单位：人民邮电出版社

作者：Adobe专家委员会，DDC传媒 主编

页数：326

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

在过去的几年中，人们的信息交流方式发生了翻天覆地的变化。全球已经有超过7亿互联网用户，平均每小时就有13亿封电子邮件发出，有15亿用户在使用移动设备与他人沟通……我们已经进入了一个不折不扣的网络信息时代。

Adobe公司作为全球最大的软件公司之一，创建25年来，从参与发起桌面出版革命，到提供主流创意软件工具，以其革命性的产品和技术，不断变革和改善着人们思想和交流的方式。在扑面而来的海量信息中，我们无论是在报刊、杂志、广告中看到的，抑或是从电影、电视及其他数字设备中体验到的，几乎所有的图像背后都打着Adobe软件的烙印。

近两年，我惊讶地发现“Ps（Adobe Photoshop软件的简称）”已经成为国内互联网上一个非常流行的专有名词。

像这样一个软件产品如此深刻地介入到亿万民众的生活，说明更具视觉冲击力的影像信息已经更多地取代传统文字和声音，渗透到我们生活和工作的方方面面。

不仅如此，Adobe主张的富媒体互联网应用（RIA，Rich Internet Applications）——以Flash、Flex等产品技术为代表，强调信息丰富的展现方式和用户多维的体验经历——已经成为这个网络信息时代的主旋律。

随着Photoshop、Flash等技术不断从专业应用领域“飞入寻常百姓家”，我们的世界将会更加精彩。

“Adobe中国教育认证计划”是Adobe中国公司面向国内教育市场实施的全方位的数字教育认证项目，旨在满足各个层面的专业教育机构和广大用户对Adobe创意及信息处理工具的教育和培训需求。

启动8年来，已经成功地成为连接Adobe公司与国内教育合作伙伴和用户的一座桥梁。

在这样一个互联网创新时代，人们对数字媒体处理技术的学习和培训需求将日益高涨，我们希望通过Adobe公司和Adobe中国教育计划的努力，不断提供更多更好的技术产品和教育产品，与大家一路同行，共同汇入创意中国腾飞的时代强音之中。

内容概要

本书是“ Adobe中国数字艺术教育及ACAA中国数字艺术教育联盟标准培训教材 ”中的一本。为了让读者系统、快速掌握Adobe Fireworks CS3软件，本书全面详细地介绍了使用Fireworks进行网页图形设计及图像处理的方法，图文并茂地讲解层、页面、蒙版和混合模式的使用及如何创建切片、变换图像和热点，另外还介绍了如何在Fireworks中对图像进行优化和导出。

本书力求与最新Web技术保持同步，同时还新增了Fireworks CS3与其他应用程序（如Dreamweaver和Flash）的整合使用。

本书语言通俗易懂、循序渐进，并配以大量的图示，特别适合初学者学习，对有一定基础的读者也大有裨益。

本书对参加Adobe中国认证设计师考试的考生具有指导意义，同时也可以作为高等学校美术专业计算机辅助设计课程的教材，另外，本书也非常适合其他各类相关培训班及广大自学人员参考阅读。

书籍目录

第1章 概述	1.1 关于Adobe Fireworks CS3	1.2 安装Fireworks CS3	1.2.1 系统要求
1.2.2 安装步骤	1.3 Fireworks CS3的新功能	1.3.1 Fireworks CS3 新特性	1.3.2 图解Fireworks CS3
第2章 Fireworks基础知识	2.1 Fireworks的基本操作	2.1.1 创建新文档	
2.1.2 打开和导入文件	2.1.3 保存Fireworks文件	2.2 认识Fireworks的工作环境	
2.2.1 开始页	2.2.2 工具面板	2.2.3 “属性”检查器	2.2.4 面板
2.3 查看和切换文档	2.4 画布的更改和设置	2.5 操作的撤销和重复	第3章 图形设计及图像处理
3.1 选择对象和修改对象	3.1.1 选择对象	3.1.2 选择像素	3.1.3 编辑所选对象
3.1.4 对所选对象和选区进行变形和扭曲处理	3.1.5 组织对象	3.2 位图的使用操作	
3.2.1 关于矢量图形	3.2.2 关于位图图形	3.2.3 位图工具的使用	3.2.4 创建位图对象
3.2.5 绘制、绘画和编辑位图对象	3.2.6 修饰位图	3.2.7 调整位图颜色和色调	3.2.8 模糊和锐化位图
3.2.9 向图像中添加杂点	3.3 矢量对象的使用	3.3.1 绘制矢量对象	3.3.2 编辑路径
3.4 使用文本	3.4.1 输入文本	3.4.2 将笔触、填充和滤镜效果应用到文本	3.4.3 将文本附加到路径
3.4.4 使文本变形	3.4.5 将文本转换为路径	3.4.6 导入文本	3.4.7 检查拼写
3.4.8 文本编辑器的使用	3.5 颜色、笔触和填充的应用	3.5.1 使用“工具”面板的“颜色”部分	3.5.2 组织样本组和颜色模式
3.5.3 使用颜色框和颜色弹出窗口	3.5.4 使用笔触	3.5.5 使用填充	3.5.6 应用渐变和图案填充
3.5.7 向笔触和填充中添加纹理	第4章 动态滤镜的使用	第5章 页面、层、蒙版和混合	第6章 样式、元件和URL
第7章 切片、变换图像和热点	第8章 按钮和弹出菜单	第9章 创建动画	第10章 优化和导出
第11章 使重复性任务自动执行	第12章 创建幻灯片	第13章 首选参数和快捷键	第14章 在Fireworks中应用其他程序

章节摘录

第2章 Fireworks基础知识 2.2 认识Fireworks的工作环境 2.2.4 面板 在默认情况下，“优化”、“图像编辑”、“层”、“形状”、“自动形状属性”、“信息”、“行为”、“查找”和“对齐”面板未与其他面板组合到一起，如果需要，可以将它们组合到一起。将面板组合到一起时，所有面板组的名称将出现在面板组标题栏中，也可以随意为面板组指定任何自己喜欢的名称。

“优化”面板用于管理文件大小和文件类型的设置，还可用于处理要导出的文件或切片的调色板。

“图像编辑”面板包括编辑图像常用的工具和选项。

“层”面板用于组织文档的结构，并且包含创建、删除和操作层的选项。

“帧”面板包括用于创建动画的选项。

“历史记录”面板列出最近使用过的命令，以便能够快速撤销和重做命令。

另外，可以选择多个动作，将其作为命令保存并重新使用。

“形状”面板包含“工具”面板中未显示的“自动形状”。

“自动形状属性”面板可用于在文档中插入“自动形状”后对其属性进行更改。

“样式”面板可用于存储和重复使用对象的特性组合或者选择一个常用样式。

“特殊字符”面板用于在Fireworks中直接单击向文本块中插入特殊字符。

“库”面板包含图形元件、按钮元件和动画元件。

可以轻松地将这些元件的实例从“库”面板拖到文档中，只需修改该元件即可对全部实例进行全局更改。

“URL面板可用于创建包含经常使用的uRL的库。

“混色器”面板可用于创建要添加至当前文档的调色板或要应用到选定对象的颜色。

“样本”面板管理当前文档的调色板。

“信息”面板提供有关所选对象的尺寸信息和指针在画布上移动时的精确坐标。

“行为”面板对行为进行管理，这些行为确定热点和切片对鼠标移动所做出的响应。

“查找”面板可用于在一个或多个文档中查找和替换元素，如文本、uRL、字体和颜色等。

“对齐”面板包含用于在画布上对齐和分布对象的控件。

通常情况下，面板并非需要全部打开，仅打开常用的即可。

编辑推荐

2001年,根据Adobe中国教育认证计划发展的需要,Adobe公司北京代表处和DDC传媒主持编写了正规的、专业的《Adobe中国教育认证计划标准培训教材》系列丛书,用以规范和提高整个教育计划的专业水平。

该系列丛书问世以来,因其权威性、系统性,以及内容全面详实,受到读者的高度评价和广泛欢迎,对Adobe中国教育认证计划起到了积极的推广作用。

为了让读者更多地了解ACPE和ACCD认证的考试形式和考试内容,并增加实战经验,随后又推出了《认证考试指南》系列。

2005年秋,Adobe标准培训教材再次更新,把“国际质量、中国定制”的全中文文化的Adobe Creative Suite 2详尽地介绍给了院校学生和创意设计者们。

随着Adobe与Macromedia在中国的教育培训和认证体系的重组和整合,Macromedia Studio 8的标准培训教材和认证考试指南在2006年相继推出。

2008年,Adobe中国教育认证计划配套的《标准培训教材》及《认证考试指南》系列再次全面更新。

该系列包括: ——《ADOBE PHOTOSHOP CS3标准培训教材》 ——《ADOBE ILLUSTRATOR CS3标准培训教材》 ——《ADOBE INDESIGN CS3标准培训教材》 ——《ADOBE ACROBAT 8 PROFESSIONAL标准培训教材》 ——《ADOBE AFTER EFFECTS CS3 PROFESSIONAL标准培训教材》 ——《ADOBE PREMIERE PRO CS3标准培训教材》 ——《ADOBE AUDITION 3标准培训教材》 ——《ADOBE DREAMWEAVER CS3标准培训教材》 ——《ADOBE FLASH PROFESSIONAL CS3标准培训教材》 ——《ADOBE FIREWORKS CS3标准培训教材》 ——《ADOBE PHOTOSHOP CS3认证考试指南》 ——《ADOBE ILLUSTRATOR CS3 / ADOBE INDESIGN CS3 / ADOBE ACROBAT 8 PROFESSIONAL认证考试指南》 ——《ADOBE DREAMWEAVER CS3 / ADOBE FLASH PROFESSIONAL CS3 / ADOBE FIREWORKS CS3认证考试指南》 ——《ADOBE PREMIERE PRO CS3 / ADOBE AFTER EFFECTS CS3 PROFESSIONAL认证考试指南》

ACAA教育发展计划是奥华创新公司联合Adobe等国际权威数字工具厂商和中国顶尖艺术院校一起发起创立的,旨在共同探索中国数字艺术教育的道路和方向,共同发展中国数字艺术职业教育市场。为了配合以e—Learning远程教育课程为主体的ACAA教育发展计划,我们按照ACAA专业培养方向和教学大纲,全力打造全新的“ACAA课堂”系列教材——目前分为“必修课堂”和“标准课堂”两个子系列。

“必修课堂”系列目前包括 ——《ADOBE PHOTOSHOP CS3必修课堂》 ——《ADOBE ILLUSTRATOR CS3必修课堂》 ——《ADOBE INDESIGN CS3必修课堂》 ——《ADOBE FLASH PROFESSIONAL CS3必修课堂》 ——《ADOBE DREAMWEAVER CS3必修课堂》 “标准课堂”系列教材各章的内容分为四大部分:课堂讲解(理论)带领读者进入仿真的课堂环境,以案例的形式将软件知识点进行串讲,使读者最大限度摆脱枯燥乏味的知识点学习;自我探索(实践)是一项要求读者自行学习的项目,是熟悉掌握软件的敲门砖,着重培养读者的自我学习能力;课堂总结与回顾(再理论)将回顾课程中的知识重点,并进行总结和归纳;自我提高(再实践)是针对课程学习而设置的案例自学部分,目的就是让读者能够多元化地了解软件的使用技巧并熟练掌握软件的操作。

该系列教材为全彩印刷,目前包括: ——《ADOBE PHOTOSHOP CS3标准课堂》 ——《ADOBE ILLUSTRATOR CS3标准课堂》 ——《ADOBE INDESIGN CS3标准课堂》 ——《ADOBE FLASH PROFESSIONAL CS3标准课堂》 ——《ADOBE DREAMWEAVER CS3标准课堂》 在坚守质量第一、读者至上的原则下,制定标准化的课程体系提供完善的课程配套教材是我们努力奋斗的目标。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>