

<<Photoshop+CorelDRAW平>>

图书基本信息

书名：<<Photoshop+CorelDRAW平面设计创作实例教程>>

13位ISBN编号：9787115190079

10位ISBN编号：7115190070

出版时间：2009-1

出版时间：人民邮电

作者：周建国

页数：252

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

Photoshop和CorelDRAW自推出之日起就深受平面设计人员的喜爱，是当今最流行的图像处理和矢量图形设计软件之一。

Photoshop和CorelDRAW被广泛应用于平面设计、包装装潢、彩色出版等诸多领域。

在实际的平面设计和制作工作中，是很少用单一软件来完成工作的，要想出色地完成一件平面设计作品，须利用不同软件各自的优势，再将其巧妙地结合使用。

本书根据高职院校教师和学生的实际需求，以平面设计的典型应用为主线，通过多个精彩实用的案例，全面细致地讲解如何利用Photoshop和CorelDRAW来完成专业的平面设计项目。

本书共分为11章，分别详细讲解了平面设计的基础知识、标志设计、卡片设计、书籍装帧设计、唱片封面设计、室内平面图设计、宣传单设计、广告设计、海报设计、杂志设计、包装设计等内容。

本书利用来自专业的平面设计公司的商业案例，详细地讲解了运用Photoshop和CorelDRAW制作这些案例的流程和技法，并在此过程中融入了实践经验以及相关知识，努力做到操作步骤清晰准确，使学生能够在掌握软件功能和制作技巧的基础上，启发设计灵感，开拓设计思路，提高设计能力。

本书配套光盘中包含了书中所有案例的素材及效果文件。

另外，为方便教师教学，本书配备了详尽的课后习题的操作步骤以及PPT课件、教学大纲等丰富的教学资源，任课教师可到人民邮电出版社教学服务与资源网（WVCW.ptpedu.com.cn）免费下载使用。

本书的参考学时为52学时，其中实训环节为20学时，各章的参考学时参见下面的学时分配表。

<<Photoshop+CorelDRAW平>>

内容概要

Photoshop和CorelDRAW均是当今流行的图像处理和矢量图形设计软件，被广泛应用于平面设计、包装装潢、彩色出版等诸多领域。

本书根据高职院校教师和学生的实际需求，以平面设计的典型应用为主线，通过多个精彩实用的案例，全面细致地讲解如何利用Photoshop和CorelDRAW来完成专业的平面设计项目。

使学生能够在掌握软件功能和制作技巧的基础上，启发设计灵感，开拓设计思路，提高设计能力。

本书适合作为高等职业院校“数字媒体艺术”专业课程的教材，也可以供Photoshop和CorelDRAW的初学者及有一定平面设计经验的读者阅读，同时适合培训班选作Photoshop和CorelDRAW平面设计课程的教材。

书籍目录

- 第1章 平面设计的基础知识 1.1 位图和矢量图 1.1.1 位图 1.1.2 矢量图 1.2 分辨率 1.2.1 图像分辨率 1.2.2 屏幕分辨率 1.2.3 输出分辨率 1.3 色彩模式 1.3.1 CMYK模式 1.3.2 RGB模式 1.3.3 灰度模式 1.3.4 Lab模式 1.4 文件格式 1.4.1 TIF(TIFF)格式 1.4.2 CDR格式 1.4.3 PSD格式 1.4.4 AI格式 1.4.5 JPEG格式 1.5 页面设置 1.5.1 在Photoshop中设置页面 1.5.2 在CorelDRAW中设置页面 1.6 图片大小 1.6.1 在Photoshop中调整图像大小 1.6.2 在CorelDRAW中调整图像大小 1.7 出血 1.7.1 在Photoshop中设置出血 1.7.2 在CorelDRAW中设置出血 1.8 文字转换 1.8.1 在Photoshop中转换文字 1.8.2 在CorelDRAW中转换文字 1.9 印前检查 1.10 小样 1.10.1 带出血的小样 1.10.2 成品尺寸的小样
- 第2章 标志设计 2.1 祥云科技标志设计 2.1.1 制作云图形 2.1.2 制作“e”图形 2.1.3 添加并编辑标准字 2.1.4 添加标志图形 2.1.5 制作标志立体效果 2.2 课后习题——圣华酒店标志设计
- 第3章 卡片设计 3.1 新年生肖贺卡正面设计 3.1.1 绘制贺卡正面背景效果 3.1.2 添加并编辑图片 3.1.3 制作火焰及装饰图形 3.1.4 添加并编辑祝福性文字 3.1.5 添加装饰图形 3.2 新年生肖贺卡背面设计 3.2.1 绘制贺卡背面模糊效果 3.2.2 定义图案制作背景效果 3.2.3 添加并编辑图片 3.2.4 制作装饰图形 3.2.5 添加并编辑祝福性文字 3.2.6 制作装饰线条和图形 3.3 课后习题——新年贺卡设计
- 第4章 书籍装帧设计 4.1 古都北京书籍封面设计 4.1.1 制作背景文字 4.1.2 置入并编辑封面图片 4.1.3 制作古门效果 4.1.4 制作门上的按钮 4.1.5 置入并编辑封底图片 4.1.6 导入并编辑图片和书法文字 4.1.7 添加装饰纹理和文字 4.1.8 制作书脊 4.1.9 添加并编辑内容文字 4.1.10 添加出版信息 4.2 课后习题——脸谱书籍封面设计
- 第5章 唱片封面设计 5.1 音乐CD封面设计 5.1.1 置入并编辑图片 5.1.2 添加边框及底色 5.1.3 制作笛子图片的阴影效果 5.1.4 添加宣传文字 5.1.5 制作名称文字效果 5.1.6 添加装饰图案和出版标志 5.1.7 制作封底效果 5.1.8 添加出版信息 5.2 课后习题——新春序曲唱片封面设计
- 第6章 室内平面图设计 6.1 室内平面图设计 6.1.1 制作背景图 6.1.2 添加并编辑图片 6.1.3 添加并制作标题文字 6.1.4 绘制墙体图形 6.1.5 制作门和窗户图形 6.1.6 制作地板和床 6.1.7 制作枕头和抱枕 6.1.8 制作床头柜和灯 6.1.9 制作地毯和沙发图形 6.1.10 制作盆栽和茶几 6.1.11 制作桌子和椅子图形 6.1.12 制作阳台 6.1.13 制作电视和衣柜图形 6.1.14 制作厨房的地板和厨具 6.1.15 制作浴室 6.1.16 添加标注和指南针 6.1.17 添加线条和说明性文字 6.2 课后习题——橙色地产室内平面图设计
- 第7章 宣传单设计 7.1 摄像产品宣传单设计 7.1.1 添加图层蒙版 7.1.2 制作蒙版效果 7.1.3 制作背景网格 7.1.4 制作标志图形 7.1.5 添加产品介绍 7.1.6 制作图片的倒影效果 7.1.7 制作标题文字 7.1.8 介绍新产品 7.1.9 绘制记忆卡及其他信息 7.2 课后习题——家居宣传单设计
- 第8章 广告设计 8.1 房地产广告设计 8.1.1 制作背景发光效果 8.1.2 置入图片并制作图片阴影 8.1.3 编辑云图片 8.1.4 处理背景并添加文字 8.1.5 制作印章 8.1.6 添加广告语 8.1.7 添加内容图片和文字 8.1.8 添加标识效果 8.2 课后习题——电脑广告设计
- 第9章 海报设计 9.1 茶艺海报设计 9.1.1 处理背景图片 9.1.2 添加并编辑背景文字 9.1.3 添加并编辑图片 9.1.4 导入并编辑标题文字 9.1.5 添加文字及印章 9.1.6 制作展览的标志图形 9.1.7 添加展览日期及相关信息 9.2 课后习题——旅游海报设计
- 第10章 杂志设计 10.1 杂志封面设计 10.1.1 添加镜头光晕 10.1.2 制作纹理效果 10.1.3 设计杂志名称 10.1.4 添加杂志名称和刊期 10.1.5 添加并编辑栏目名称 10.1.6 制作条形码 10.2 杂志栏目设计 10.2.1 制作标题效果 10.2.2 导入图片并添加文字 10.2.3 制作文本绕图 10.2.4 绘制图形并编辑文字 10.2.5 绘制装饰图形并添加页码 10.3 饮食栏目设计 10.3.1 制作标题效果 10.3.2 制作文字分栏并导入图片 10.3.3 编辑图形和图片 10.3.4 添加并编辑说明性文字 10.3.5 置入并编辑图片 10.3.6 添加其他信息 10.4 课后习题——化妆品栏目设计
- 第11章 包装设计 11.1 酒盒包装设计 11.1.1 绘制装饰图形 11.1.2 添加并编辑图片 11.1.3 绘制包装平面展开结构图 11.1.4 绘制包装顶面结构图 11.1.5 绘制包装底面结构图 11.1.6 制作包装顶面效果 11.1.7 制作包装正面效果 11.1.8 制作包装侧立面效果 11.1.9 制作包装立体效果 11.1.10 制作立体效果倒影 11.2 课后习题——MP3包装设计

章节摘录

案例学习目标：学习在Photoshop中使用蒙版、文字工具、填充工具和滤镜命令制作海报背景图。在CorelDRAW中使用编辑位图命令、文字工具和图形的绘制工具添加标题及相关信息。

案例知识要点：在Photoshop中，使用添加蒙版按钮和渐变工具制作图片的合成效果，使用直排文字工具、字符面板和图层混合模式制作背景文字，使用画笔工具擦除图片中不需要的图像，使用画笔工具和高斯模糊滤镜命令制作烟效果。

在CorelDRAW中，使用转换为位图命令和模式菜单中的黑白命令对导入的图片进行处理，使用轮廓颜色工具填充图片，使用插入字符命令插入需要的字符，使用椭圆工具、焊接按钮、后减前命令和使文本适合路径命令来完成标志效果。

茶艺海报效果如图9.1所示。

编辑推荐

精选挑选的典型商业案例，融会软件功能和操作技巧，提高平面设计与制作水平。

本书紧密结合实际平面设计和制作工作，着重体现知识的系统性、内容的先进性和技术的实用性，利用来自专业平面设计公司的商业案例，详细地讲解了运用Photoshop和CorelDRAW制作这些案例的流程和技法，并在此过程中融入了实践经验以及相关知识，努力做到操作步骤清晰准确，使学生能够在掌握软件功能和制作技巧的基础上，启发设计灵感，开拓设计思路，提高设计能力。

本书主要介绍平面设计的基础知识、标志设计、卡片设计、书籍装帧设计、唱片封面设计、室内平面图设计、宣传单设计、广告设计、海报设计、杂志设计、包装设计等内容；精心挑选和设计了大量的典型案例，通过课堂案例的演练，熟悉软件功能，最后配以课后习题，巩固所学，并扩展了实际应用能力。

本书可作为高职院校计算机课程的教材，也可作为其他相关专业的实训选修教材。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>