

<<数码摄影必读>>

图书基本信息

书名：<<数码摄影必读>>

13位ISBN编号：9787115191090

10位ISBN编号：7115191093

出版时间：2009-1

出版时间：人民邮电出版社

作者：Harman, Doug

页数：210

字数：301000

译者：袁鹏飞

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<数码摄影必读>>

内容概要

本书全面介绍了数码摄影各个阶段所用到的技巧和方法，内容包括：数码相机、计算机、各种配件的选择，摄影的基本知识和理念，各种摄影技巧以及数码照片修饰、输出技术等。

本书还介绍了常用图像处理软件内的锐化、色阶、曲线、通道、图层、蒙版等技术。

本书内容全面、新颖，文字精练，适合数码摄影、平面设计等领域不同层次的读者阅读。

作者简介

Doug Harman具有16年以上的记者、作家、摄影师以及数码相机和技术测试员经历。他为数码摄影杂志和网站编写了大量的文章和书籍，其中包括《Amateur Photographer》、《What Digital Camera》、《Total Digital Photography》、《Digital Photographer》、《Professional

<<数码摄影必读>>

书籍目录

第一部分 进入数码领域 数码相机 相机功能说明 数码相机的种类 选择几百万像素的相机 内存和存储卡 购买指南 开始使用相机 注意事项、保养和清理 镜头 变焦镜头 定焦镜头 更换镜头 计算机 选择计算机 计算机附件 j奎接 配件 选择软件 插件 选择打印机 选择扫描仪 防止相机抖动 外置闪光灯 外存储设备 测光表 电池和供电第二部分 使用数码相机 照片技巧 构图 对焦 景深 曝光 白平衡 创造性闪光 低光照 特写 黑白 摄影理念 肖像与人物 静物 报道 旅游 建筑 风景 运动与动作 婚礼 花园与花卉 儿童 宠物和动物 抽象第三部分 数码暗房 数码技巧 基础 开始使用编辑软件 工具解释 保存照片 门动和快速校正 裁剪 拉直 调整人小 锐化 变亮和变暗照片 消除红眼 创建黑白图像 数码技巧进阶 色彩管理 调整颜色 色阶 曲线 高级曲线 通道 仿制 减淡和加深 图层 蒙版 大师讲堂 模糊背景 添加运动效果 创作全景画 恢复老照片 特殊效果 使用滤镜的特殊效果 创作艺术：海报效果 创作艺术：油画效果第四部分 输出 备份 打印 扫描照片 创建幻灯演示 电子邮件发送照片 创建照片网站 创作作品集 赚钱 版权 术语表

<<数码摄影必读>>

编辑推荐

《数码摄影必读(第2版)》为英国超级畅销数码摄影类图书。

想知道怎样选购数码相机和配件吗？

想了解怎样更好地拍摄照片和修饰图像吗？

想获得专业效果吗？

全面更新，覆盖最新的数码摄影技术。

包括以下方面的专家建议：相机类型·计算机、软件和其他配件像素和放大·存储器·保存图像·曝光构图·光线·相机模式·特效处理图像·修饰老照片·打印数码图像选择打印机和纸张·存档·通过电子邮件发送图像在Web上发布图像 全面更新，覆盖最新的数码摄影技术。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>