

<<Photoshop CS3平面设计实战>>

图书基本信息

书名：<<Photoshop CS3平面设计实战从入门到精通>>

13位ISBN编号：9787115192844

10位ISBN编号：7115192847

出版时间：2009-2

出版单位：人民邮电出版社

作者：新视角文化行

页数：368

字数：733000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<Photoshop CS3平面设计实战>>

前言

关于本系列图书感谢您翻开本书。

在茫茫的书海中，或许您曾经为寻找一本技术全面、案例丰富的计算机图书而苦恼，或许您为担心自己是否做出书中的案例效果而犹豫，或许您为了自己应该买一本入门教材而仔细挑选，或许您正在为自己进步太慢而缺少信心……现在，我们就为您奉献一套优秀的学习用书——“从入门到精通”系列，它采用完全适合自学的“教程+案例”和“完全案例”两种编写形式，兼具技术手册和应用技巧参考手册的特点，随书附带的DVD多媒体教学光盘包含书中所有案例的视频教程、源文件和素材文件。

<<Photoshop CS3平面设计实战>>

内容概要

本书是“从入门到精通”系列书中的一本。

本书根据使用Photoshop CS3进行平面设计的特点，精心设计了130个实例，循序渐进地讲解了使用Photoshop CS3设计和制作专业平面作品所需要的知识点和操作技巧。

全书共分9章，分别讲解了认识Photoshop CS3，工具的使用，色彩的调整，图层、通道和动作的应用，滤镜的应用，文字特效，照片处理、图形绘制，图像特效和实战案例等内容。

随书附带的1张DVD视频教学光盘包含了书中所有130个案例的多媒体视频教程、源文件和素材文件。

本书采用案例教程的编写形式，兼具技术手册和应用技巧参考手册的特点，技术实用、讲解清晰，不仅可以作为平面设计初中级读者的学习用书，而且也可以作为大中专院校相关专业及平面设计培训班的教材。

<<Photoshop CS3平面设计实战>>

书籍目录

第0章 认识Photoshop CS3 实例1 认识Photoshop CS3 实例2 新建文件的方法 实例3 打开文件的方法 实例4 位图、像素以及矢量图 实例5 裁切图像 实例6 认识选区 实例7 选区运算 实例8 移动以及对齐 实例9 了解位图、双色调颜色模式 实例10 了解RGB、CMYK颜色模式 第1章 工具的使用 实例11 使用多边形套索工具更换背景图像 实例12 使用魔棒工具更换背景颜色 实例13 使用椭圆选框工具制作个性化壁纸 实例14 使用修补工具去除斑点 实例15 使用减淡工具对人物面部进行美白 实例16 使用仿制图章工具去除杂志上的文字 实例17 使用红眼工具去除人物红眼 实例18 使用渐变工具制作球体 实例19 使用钢笔工具制作图形 实例20 使用历史记录画笔工具改变水果颜色 实例21 使用油漆桶工具制作连续图案 第2章 色彩的调整 实例22 使用色阶调整图片的层次 实例23 使用色相和饱和度调整图像的格调 实例24 使用灰度模式制作双色调效果 实例25 使用渐变映射制作单色效果 实例26 使用曲线调整制作高浓度色调 实例27 使用图像变化调整图像色调 第3章 图层、通道和动作的应用 实例28 使用图层蒙版使沙漠变绿洲 实例29 使用图层蒙版打造海市蜃楼 实例30 使用图像合成技术打造幽灵古堡 实例31 使用图层混合把头像印在T恤上 实例32 使用图层混合设计个性化纹身 实例33 使用画笔和图层混合合成凤尾 实例34 使用图层样式打造水晶之心 实例35 使用图层样式打造个性画框 实例36 使用通道对复杂的图片进行抠图 实例37 使用动作记录制作一枚邮票 第4章 滤镜的应用 实例38 使用液化滤镜“做整形手术” 实例39 使用消失点滤镜“建造摩天大楼” 实例40 使用消失点滤镜“清理杂物” 实例41 使用风格化多组合滤镜进行“城市速写” 实例42 使用画笔描边多组合滤镜“打造墨色水乡” 实例43 使用径向模糊滤镜“超越速度极限” 实例44 使用彩色半调滤镜使图片卡通化 实例45 使用光照效果滤镜“照亮悠长的小巷” 实例46 使用光照滤镜“打造霓虹光影” 实例47 使用外挂闪电滤镜“引燃强雷暴” 实例48 使用外挂燃烧边缘滤镜“烧焦古地图” 实例49 使用外挂KPT Ink Dopper滤镜“制作沸腾的靓汤” 实例50 使用外挂KPT Hyper Tiling滤镜“穿越梦幻时空” 第5章 文字特效 实例51 玉 实例52 液态金属 实例53 超强立体字 实例54 铁锈字 实例55 水晶字 实例56 玻璃字 实例57 镂空水银字 实例58 砂岩字 实例59 石灰字 实例60 水彩手写字 实例61 错位块状字 实例62 逆光字 实例63 蓝色电波字 实例64 霓虹灯字 实例65 多彩立体字 实例66 光影文字 实例67 炙热的文字 实例68 印章文字 实例69 趣味文字 实例70 残损文字 第6章 照片处理 第7章 图形绘制 第8章 图像特效 第9章 实战案例

<<Photoshop CS3平面设计实战>>

编辑推荐

适合自学。

本书设计了130个案例，由浅入深、从易到难。

可以让您在实战中循序渐进地学习到相应的软件知识和操作技巧，同时掌握相应的行业应用知识，非常适合自学。

技术手册。

全书共9章。

每一章都是一个专题，不仅可以让您充分掌握该专题中提到的知识和技巧，而且能举一反三，掌握实现同样效果的更多方法。

应用技巧参考手册。

书中把许多大的案例化整为零，并总结出近100个技巧提示，让您在不知不觉中学习专业应用案例的制作方法和流程。

老师讲解。

超大容量的DVD多媒体教学光盘，130个案例的全程同步多媒体语音视频教学就像有一位专业的老师在您旁边讲解一样。

<<Photoshop CS3平面设计实战>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>