

<<动漫技法新手速成>>

图书基本信息

书名：<<动漫技法新手速成>>

13位ISBN编号：9787115194473

10位ISBN编号：7115194475

出版时间：2009-2

出版单位：人民邮电出版社

作者：母春航，吴海燕 编著

页数：152

字数：150000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<动漫技法新手速成>>

前言

活灵活现的美猴王孙悟空，正义感十足的少年英雄哪吒，数十年百看不厌的猫和老鼠，永远不会变老的白雪公主，憨态可掬、笑料不断的唐老鸭和米老鼠，智慧的少年侦探柯南，自以为是的小孩子蜡笔小新，非常可爱的樱桃小丸子，功夫高强的奥特曼，科技知识丰富的机器猫……这些动漫形象非常受欢迎，可以说是红遍全球，家喻户晓。

看的多，喜欢的也多。

那么，你有没有想过自己也可以绘制、创作动漫形象，然后赋予他们性格，让他们有自己的朋友，有自己喜爱的服装和口头禅，有喜怒哀乐的各种事情……其实，动漫的绘制并不复杂，如蜡笔小新和小丸子，都是用非常简单的笔画和色彩完成的。

但是动漫的绘制也需要掌握一些绘画的规律和技巧，比如，男女老少不同人物的特征，喜怒哀乐的各种表情，各种服装和面料的特点，运动规律和节奏控制等。

<<动漫技法新手速成>>

内容概要

本书是《动漫技法新手速成》系列中的一本，以轻松有效的方法讲解了动漫人物动作的绘制技法。全书分为十章，分别介绍了动漫人物的站立姿势、坐的姿势、走的姿势、跳的姿势、双臂的动作、跑动的动作、日常生活的动作、儿童动作、街舞动作等的绘制。

本书内容丰富，技法简洁实用，非常适合喜爱动漫绘制的初、中级读者阅读学习，也适合相关动漫培训班作为教材使用。

<<动漫技法新手速成>>

书籍目录

第一章 站姿的绘制 站姿的画法 第二章 坐姿的绘制 坐姿的画法 第三章 走姿的绘制 男性基本走姿的特征 女性基本走姿的特征 走姿的画法 精神振奋的走姿 得意洋洋的走姿 怒气冲冲的走姿 女性上楼梯的走姿 女性下楼梯的走姿 男性上楼梯的走姿 男性下楼梯的走姿 正侧面的走姿 背面的走姿 侧背面的走姿 侧斜面的走姿 走姿总汇 第四章 跳姿的绘制 男性基本跳姿的特征 女性基本跳姿的特征 跳姿动态的画法 男性大步跳 女性大步跳 男性蛙跳 艺术跳 双腿跳 仰视角度的跳 高跳的姿态 舞步的跳姿 俯视角度的跳 双腿跳姿 跳姿总汇 第五章 双臂的姿势 双臂的画法 双臂的姿势 第六章 跑姿的绘制 跑姿的画法 第七章 日常生活动态 刷牙的特征 吃东西的特征 开车的特征 睡觉的特征 依靠动态特征 单手推的特征 向后拉的特征 向后靠的特征 举的特征 会议交谈的特征 闲谈的特征 轻松谈话的特征 开怀畅谈的特征 拽的特征 趴姿的画法 双腿交叉动态的画法 说话动态的画法 跪姿的画法 趴姿总汇 各式各样的日常动态 第八章 儿童动态 儿童动态的特征 儿童动态的画法 各种各样的儿童动态特征 第九章 街舞动态 街舞动态的特征 街舞动态的画法 动作总汇 第十章 绘画练习 绘画练习

<<动漫技法新手速成>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>