

<<等待光线>>

图书基本信息

书名：<<等待光线>>

13位ISBN编号：9787115195289

10位ISBN编号：7115195285

出版时间：2009-6

出版时间：人民邮电出版社

作者：David Noton

页数：152

译者：李京

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<等待光线>>

内容概要

本书是被誉为当今世界杰出风光摄影大师之一的David Noton为你献上的视觉饕餮盛宴。书中展示的是他大量作品中的精品，其拍摄的场景遍布全球，David还在书中介绍了他如何利用光线的技巧，以及如何通过出色的风光摄影技术去捕捉每一处场景的精髓。

David还为业余和职业摄影师提供了如何在其作品中实现这些效果的灵感和实用建议。

此外，本书还介绍了在摄影中结合数码技术的相关技巧。

精美的图像、出色的标题以及实用并且有启示作用的文字，让本书成为摄影师的必备工具。

本书适合风光摄影、大画幅摄影业余爱好者与专业摄影师参考阅读，也可供欣赏摄影艺术，拥有较高文化品位的爱好者收藏。

<<等待光线>>

作者简介

David Noton，1957年出生于英格兰，幼年随父母先后移居美国加利福尼亚、加拿大蒙特利尔，又返回英格兰。

1976年David放弃学业，踏上一艘商船远航南美洲，在结束了4年船员生活后，他尝试了各种工作，包括胶水厂的工人、摩托车快递员、清洁工和园艺工，但最终他找到了方向，前往著名的英国格洛斯特大学摄影系学习，从此开始了他的摄影生涯。

他的传奇经历和不断探索的冒险精神，最终促使他成为屡获环球图片摄影大奖、BBC野生动物摄影大奖的风光摄影大师。

<<等待光线>>

书籍目录

等待的游戏第1部分：洞察力第2部分：环境第3部分：作品第4部分：设备关于作者致谢

<<等待光线>>

媒体关注与评论

黎明时的贡多拉，意大利威尼斯圣马可广场每个人一生中都应该去一次威尼斯。不论你以前看过多少次它的照片，你的第一印象都会是像踏进了一个歌剧的舞台。多少个世纪以来，它就是艺术家心中的圣地，是他们创作灵感的来源。我到现在已经去了4次；也许我应该在拍摄摇晃的贡多拉的新奇感减弱前暂时休息一下。

——David Noton 这是一部十分精英的摄影作品集及实用的摄影教科书，作者虽然主要使用135和120宽幅相机拍摄，但拍摄题材广泛，并且结合了许多摄影师对不同场景的拍摄思考、经验和技巧，这对学习摄影的人来说，是一部值得仔细阅读和借鉴的参考书。

——冯建国北京电影学院副教授 《大众摄影》杂志编委

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>