

<<Flash动画制作培训讲座实录>>

图书基本信息

书名：<<Flash动画制作培训讲座实录>>

13位ISBN编号：9787115206572

10位ISBN编号：7115206570

出版时间：2009-9

出版时间：人民邮电出版社

作者：赵更生

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

关于本系列随着计算机技术日益普及和专业培训的需要,各种计算机社会培训学校和高校培训机构如雨后春笋般出现。

但是由于缺少统一的大纲和标准,培训的教学质量就出现了良莠不齐的情况,这对于从事一线教学的我们来说更是深有感触。

我们经常听到来自学生的反馈意见,其中最为突出的问题就是教学内容系统性不够强、培训时间长、培训费用昂贵等。

针对学生的需求和意见,我们联合了一批优秀的专业老师,开发了这套“培训讲座实录”系列。

本系列图书是在充分研究现有教学大纲和学生需求的基础上编写而成的,同时将老师自身的经验也毫无保留地奉献了出来。

每本图书的体系不仅完整而且全面,包括基础入门篇、进阶提高篇、深入核心篇、艺术修养篇和商业实战篇。

通过前3篇的学习,读者可以全面掌握软件的制作技术,可谓修炼外功;艺术修养篇对专业知识、设计理论等内容进行了全面的阐述,可谓修炼内功;内外兼修,即可进行商业设计实战。

总之,本系列图书教学的内容遵循学习时从简单到复杂、先理论后实践的规律,希望通过本系列相关图书的学习,能够掌握有用的技能技巧。

本系列图书具有以下的特点。

多媒体教学。

本培训讲座制作了完善的多媒体视频教学,与整个教学计划相对应,内容体系与图书相辅相成,DVD多媒体光盘中的教学如同老师亲自授课一样。

任务驱动教学。

软件的学习要求学习者亲身操练,反复练习,在动手设计与制作的过程中,不断加深对知识的理解。

为此,我们把软件的知识点都分解为一个个具体的目标任务,学习者通过操作完成这些任务,边学边练,化繁为简,从而提高学习兴趣和效率。

自由时间管理。

本培训讲座在学习之前学生可以全面了解整个教学计划,可以针对自身的情况自由地安排学习时间和学习重点,做到有的放矢,这是传统教学所无法实现的。

<<Flash动画制作培训讲座实录>>

内容概要

本书是根据动画专业老师多年教学和设计经验编写而成的。

全书共分5篇，24章。

这5篇内容中，基础入门篇介绍了Flash CS3的软件操作基础；进阶提高篇讲解了绘图工具的使用，文本的编辑与操作，图片的应用等常规制作技能；深入核心篇讲解了高级动画技巧，如时间轴的应用，图层、元件、实例、库、声音、视频的应用；艺术修养篇介绍了成为专业动画设计人员需要掌握的一些艺术、美术知识；商业实战篇介绍了《了了与小鳶》、翻转广告、网站导航条等方面的大案例。

本书知识结构系统，课时安排合理，动手操作实例丰富，非常适合动漫爱好者、动画制作人员作为自学教材，也适合动画、多媒体、影视等专业作为教材或参考书使用。

书籍目录

基础入门篇 第1章 初识Flash 第2章 基础操作进阶提高篇 第3章 图形对象的操作 第4章 绘图工具的使用
第5章 文本的编辑与操作 第6章 图片的应用深入核心篇 第7章 时间轴的应用 第8章 图层的应用 第9章
元件、实例与库的应用 第10章 声音、视频的应用 第11章 Flash动画的制作实例 第12章 屏幕的应用
第13章 ActionScript 2.0基础应用 第14章 ActionScript应用实例艺术修养篇 第15章 绘画与上色的技巧
第16章 人物动作在时间轴上的表现 第17章 动物动作在时间轴上的表现 第18章 自然形态影片剪辑制作
第19章 动作夸张表现手法在Flash中的运用 第20章 Flash镜头技术的实现 第21章 特效制作商业实战篇
第22章 《Flash动漫网》导航条的制作 第23章 翻转广告的制作 第24章 《了了与小薰》动画短片的制作

章节摘录

插图：基础入门篇第1章 初识Flash1.1 认识Flash1.1.2 新功能特性1. Adobe Photoshop和Illustrator导入Flash从Illustrator和Photoshop中借用了一些创新的工具，最重要的是PSD和AI文件的导入功能，作为艺术工具，它们比Flash更好用。

用户可以非常轻松地将元件从Photoshop和Illustrator导入到Flash中，然后在Flash中编辑它们。

Flash可与Illustrator共享界面，Illustrator中所有的图形在保存或复制后可以导入到Flash，如图1-2所示。将AI和PSD文件导入到Flash中，一个导入对话框会自动弹出，它上面显示了大量单一元件的控制使用信息。

用户可以从中选择要导入的图层，决定它们的格式、名称及文本的编辑状态等。

使用高级选项在导入过程中优化和自定义文件，可直接导入分层的Photoshop PSD文件，并且可以决定哪些层需被导入。

还可以保留图层的分组、样式、蒙版和智能滤镜、路径的可编辑性。

导入选项包括是否保留原图层内容的位置和尺寸、是否保持PSD的分层状态、是否把图层转换为影片剪辑、是否为其起实例名，以及选择参考点的位置、单独对每层进行JPG优化等，如图1-3所示。

<<Flash动画制作培训讲座实录>>

编辑推荐

《Flash 动画制作培训讲座实录》：31个基础练习，引领您快速掌握Flash基础操作；115个提高练习，全面解读Flash核心命令的使用方法；141个深入练习，让您进一步掌握Flash在应用领域的应用技术。2DVD光盘包括：287个动画设计课堂练习，3个大型动画制作案例，12小时视频教学。绘图工具的使用，文本的编辑与操作，图片的应用，时间轴的应用，图层、元件、实例、库、声音、视频的应用、运动的规律、运动节奏的把握、动物和人常规动作设计，物资设计，商业实战《了了与小薰》、翻转广告、网站导航条等案例.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>