

<<Adobe After Effects >>

图书基本信息

书名：<<Adobe After Effects CS4经典教程>>

13位ISBN编号：9787115208309

10位ISBN编号：7115208301

出版时间：2009-7

出版单位：人民邮电出版社

作者：Adobe公司

页数：334

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<Adobe After Effects >>

前言

Adobe After Effects CS4提供了一套完整的2D和3D工具，动态影像专业人员、视频特效艺术家、网页设计人员以及电影和视频专业人员可以用这些工具创建合成图像、动画和特效。

After Effects广泛应用在电影、视频、DVD以及Web的后期数字制作。

After Effects可以以多种方式合成图层，应用和组合复杂的视频和音频特效，对对象和特效进行动画处理。

关于本书本书是Adobe图形和出版软件系列正式培训教材的一部分，由Adobe Systems公司的专家撰写。

本书中的课程设计有利于您自己掌握学习进度。

如果您刚接触After Effects，则可以先了解基本概念和您需要掌握的软件功能。

如果您已经是Adobe After Effects的老手，您将发现本书还介绍了许多高级功能，包括该软件最新版本提供的技巧和技术。

虽然本书各课提供按部就班的操作指南，用于创建特定项目，但您仍可以自由地探索和体验。

您可以按书中的章节顺序从头到尾阅读，也可以只阅读感兴趣或需要的章节。

各课都包含一个复习，对本课内容进行总结。

准备开始使用本书前，请确认系统已正确设置，并确认已安装了所需的软件和硬件。

您需要具备计算机和操作系统使用知识，应该知道怎样使用鼠标、标准菜单和命令，以及怎样打开、保存和关闭文件。

如果您需要复习这些技术，请参见Microsoft Windows或Apple Mac OS软件的印刷或联机文档。

安装Adobe After Effects必须单独购买Adobe After Effects CS4软件。

关于安装该软件的系统需求和详细指南，请参见Adobe After Effects DVD光盘上的ReadMe.html文件。

您还必须在系统上安装Apple QuickTime 7.1.5或更新版本。

请使用Adobe After Effects CS4应用程序DVD光盘将After Effects安装到硬盘上，不能从DVD盘上直接运行该程序。

安装时请按照屏幕上的提示进行操作。

<<Adobe After Effects >>

内容概要

本书由Adobe公司的专家编写，是Adobe After Effects CS4软件的正规学习用书。

全书共分为14课，每课都围绕具体的例子讲解，步骤详细、重点明确，手把手教你进行实际操作。全书是一个有机的整体，涵盖了After Effects CS4的工作流程、用特效和预设创建简单动画、文字动画、使用形状图层、多媒体展示动画、对图层进行动画处理、蒙版的使用、用Puppet工具进行变形处理、键控、色彩校正、3D对象的创建、应用3D功能、高级编辑技术以及渲染和输出等内容，以及After Effects CS4中的最新功能。

本书语言通俗易懂，并配以大量图示，特别适合After Effects新手阅读；有一定使用经验的用户从中也可以学到大量高级功能和After Effects CS4新增功能。

本书也适合作为相关培训班的教材。

<<Adobe After Effects >>

作者简介

作者：(美国)Adobe公司 译者：许伟民 袁鹏飞

书籍目录

1 工作流程 课程概述 1.1 开始 1.2 创建项目并导入素材 1.3 创建合成图像和组织图层 1.4 添加特效、修改图层属性 1.5 对合成图像作动画处理 1.6 预览 1.7 After Effects性能优化 1.8 渲染和导出合成图像 1.9 定制工作区 1.10 控制用户界面的亮度 1.11 寻找After Effects使用方面的资源 1.12 检查更新 复习 课程概述 2.1 开始 2.2 用Adobe Bridge导入素材 2.3 创建合成图像 2.4 处理导入的Illustrator图层 2.5 对图层应用特效 2.6 应用动雷预设 2.7 预览特效 2.8 添加透明特效 2.9 渲染合成图像 复习3 文字动画 课程概述 3.1 开始 3.2 文字图层 3.3 创建并格式化点阵文字 3.4 使用文字动画预设 3.5 通过缩放关键帧制作动画 3.6 应用父子关系进行动画处理 3.7 为导入的Photoshop文字制作动画 3.8 用路径动画预设制作文字动画 3.9 制作文字追踪动画 3.10 对文字不透明度作动画处理 3.11 使用文字动画组 3.12 修整路径动画 3.13 沿着运动路径对非文字图层进行动画处理 3.14 添加运动模糊 3.15 导出到Adobe Flash CS4 Professional 复习4 使用形状图层 课程概述 4.1 开始 4.2 添加形状图层 4.3 创建自定形状 4.4 创建星形形状 4.5 合并视、音频图层 4.6 应用Cartoon特效 4.7 添加标题栏 4.8 体验Brainstorm功能 复习5 多媒体展示动画 课程概述 5.1 开始 5.2 用父子关系对场景作动画处理 5.3 调整锚点 5.4 使用矢量形状对图像进行蒙版处理 5.5 创建运动路径关键帧6 对图层进行动画处理7 蒙版的使用8 用Puppet工具进行变形处理9 键控10 色彩校正11 3D对象的创建12 应用3D功能13 高级编辑技术14 渲染和输出附录 After Effects CS4中的色彩管理

章节摘录

插图：1工作流程1.1开始首先，预览最终影片以查看本课将要创建的效果。

1.确认硬盘上的AECS4_CIB\Lessons\Lesson01文件夹中存在以下文件，否则，请从本书附带的DVD光盘上复制。

- Assets文件夹内：DJ.mov、kaleidoscope_waveforms.mov、pulsating_radial_waves.mov、bgwtext.psd、gc_adobe_dj.mp3。
- SampleMovie文件夹内：Lesson01.mov。

2.请打开并播放示例影片文件Lesson01.mov，以查看本课程将创建的效果。

播放完后，退出QuickTime播放器。

如果硬盘空间有限，则可以将该示例影片从硬盘删除。

1.2创建项目并导入素材在本书每课开始前，最好先恢复AfterEffects的默认参数设置（参见前言中的“恢复默认设置”），可以用快捷键实现。

1.启动AfterEffects时按下Ctrl+Alt+Shift组合键（Windows）或Option+Command+Shift组合键（Mac），以恢复默认参数设置。

如果系统提示是否要删除您的参数文件，请单击OK按钮。

2.单击Close（关闭）按钮关闭Welcome（欢迎）窗口。

AfterEffects打开后显示一个空的、无标题项目。

AfterEffects项目是单个文件，该文件存储了项目所有的参考素材项的引用。

项目同时还包含组合素材的合成图像、应用的特效以及最终产生的输出。

<<Adobe After Effects >>

媒体关注与评论

经典教程系列是迄今为止市场上极佳的培训材料，其中包括精通软件所需的一切内容：每个课程的清晰解释、逐步的指导。

以及可供学生使用的项目文件。

——Barbara Binder Adobe认证教师 Rocky Mountain培训中心

编辑推荐

《Adobe After Effects CS4经典教程》是Adobe图形和出版软件系列正式培训教材的一部分，由Adobe Systems公司的专家撰写。

《Adobe After Effects CS4经典教程》中的课程设计有利于您自己掌握学习进度。

如果您刚接触After Effects，则可以先了解基本概念和您需要掌握的软件功能。

如果您已经是Adobe After Effects的老手，您将发现《Adobe After Effects CS4经典教程》还介绍了许多高级功能，包括该软件最新版本提供的技巧和技术。

96CLASSROOMINABOOK Adobe公司推出的权威经典教程；畅销全球16年的著名品牌图书；在全世界以27种语言火爆发行。

由Adobe专家撰写的经典教程。

以实例引导的正规学习用书。

让每位PremierePro用户有机会学习Adobe专家的使用技巧。

提供完整教学资源：素材文件、复习题及答案。

<<Adobe After Effects >>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>