第一图书网, tushu007.com

<<探索Canon EOS 40D>>

图书基本信息

书名：<<探索Canon EOS 40D>>

13位ISBN编号：9787115210364

10位ISBN编号：7115210365

出版时间：2009-9

出版时间：人民邮电出版社

作者：Uwe Graz

页数：249

译者：叶程

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

首先，欢迎你选择了佳能EOS 40D相机。
你可能已经浏览过相机的说明书了，也可能已经使用相机拍摄过照片了，拍摄后，说不定你还会有些问题。
在这本书中，我想通过在拍摄过程中的诸多问题的一步步讲解，来告诉你这部相机为用户提供的种种可能。
这样你便能知道，哪些设置是你感兴趣的。
因为有一点是无疑的：EOS 4DD为每一位使用者都提供了合适的选择。
我们知道没有人会使用到里面所有的功能，所以重要的是，相机在拍摄主题以及拍摄动机方面能切实满足拍摄师的要求。
在这本书里我安排了很多照片，能够教你熟悉菜单并设置功能。
你其实随便翻翻这本书就能够找到许多惊喜。
说不定还会发现这样、那样新的拍摄灵感。
我衷心祝愿你的佳能EOS 40D相机会为你带来很多快乐，同时希望你通过阅读这本书发现EOS 40D的更多精彩之处，从而为你的拍摄带来更多的灵感。
让你的创意都释放出来吧I此外，在互联网上有很多个论坛，或许我们能在那儿相遇。

内容概要

本书是一本内容翔实丰富的Canon EOS 40D数码单反相机实用手册。
主要内容涉及Canon EOS 40D各选项参数的内容和含义，各种摄影功能的具体使用方法，以及各种可选配件的选择与使用等。
不同于一般的相机使用指南，本书作者是从业多年的职业摄影师，在全面介绍Canon EOS 40D相机的各种高级功能的同时，结合大量优秀作品和实际拍摄经验，深入分析了Canon EOS 40D的特性和应用技巧。
对于准备或者已经购买Canon EOS 40D的用户，无论是初学者还是有经验的摄影爱好者，通过阅读本书，都会让Canon EOS 40D的使用更加得心应手，摄影技术更上一层楼。

作者简介

作者：(德国)Uwe Graz 译者：叶程

<<探索Canon EOS 40D>>

书籍目录

1　佳能EOS 40D概论　技术、构造、分辨率　为什么选择单反相机　LCD显示屏　内置闪光灯　模式选择　对焦　可更换的镜头　2　准备开始拍摄　包装内容　电池充电　相机背带　屈光度调节　目镜遮光挡片　闪存卡　安装镜头　设置全自动模式　相机的持握方法　全自动模式拍摄　查看照片　所拍摄照片的信息　3　自动模式拍摄　光圈　快门速度　光圈和快门的配合　景深　对焦　EOS 40D的自动功能　预设模式　人像模式　风景模式　微距模式　运动模式　夜间人像模式　无闪光夜景模式　自定义模式　全自动模式　程序自动曝光模式　快门优先　光圈优先　A-DEP自动景深自动曝光　4　手动拍摄　手动设置　长时间曝光　5　调焦　自动对焦　EOS 40D的对焦模式　自动对焦模式　手动选择对焦点　单张自动对焦　人工智能伺服自动对焦模式　人工智能自动对焦　手动对焦　自动对焦值的记录　自动对焦启动按钮　6　测光　测光　EOS 40D的4种测光模式　自动曝光锁　曝光补偿　自动包围曝光　7　EOS 40D的实时显示拍摄功能　实时显示拍摄的设置　实时显示拍摄时自动对焦　8　白平衡　色温　预设的白平衡　手动设置　色温设置　手动设置白平衡　白平衡修正　白平衡自动包围曝光　9　闪光灯　基础理论　光的损失　自动闪光　减轻红眼功能　闪光曝光补偿　闪光曝光锁　外接闪光灯　Speedlite闪光灯系列　其他公司出品的闪光灯　间接闪光　混合光线　多灯复合闪光　10　EOS 40D的多样性　连拍功能　自拍功能　遥控拍摄　景深预视　清洁相机　清洁传感器　EOS 40D的接口　相机输出打印　更换日期/时间电池　图像稳定器　11　EOS 40D的菜单功能　拍摄菜单　拍摄菜单第一页　拍摄菜单第二页　回放菜单　回放菜单第一页　回放菜单第二页　设置菜单　设置菜单第一页　设置菜单第二页　设置菜单第三页　自定义功能菜单　“我的菜单”　12　配件篇　镜头　佳能镜头的种类　定焦镜头　变焦镜头　其他厂商生产的镜头　电池手柄　外接闪光灯　外接闪光灯组件　三脚架　滤光镜　相机包　清洁　图片打印机

章节摘录

插图：拍摄照片时就不一样了，因为我们是在跟镜头打交道。
拍摄时我们要考虑，我们想要照片怎样表现。
在很多时候摄影会很困难，有时甚至让人感觉心灰意冷，这种情况大多发生在身边的人对我们的照片丈二和尚摸不着头脑时。
但是另一方面，它也为我们打开了一扇伟大的创意爱好者之门，这表明我们能够熟练地操纵我们的相机了。
你也许会说，摄影的乐趣由此开始了。
下面首先要讲述一些关键的定义。
光圈光圈是用来控制通过镜头进入机身内感光面的光量的装置，通过它光线能够投射到相机的感光元件（光传感器）上。
因为光线仅仅在快门打开时通过光圈射到传感器上，所以你在照片上看到的不是光斑而是被摄物。
小孔的大小，或者说光圈的大小是可变的，这点将会在拍摄过程中起到决定性的作用。
所以说光圈代表的是拍摄的构思。
刚开始学习摄影的初学者一般都很迷惑，为什么镜头内通光孔越大，光圈值却越小。
光圈值2.8表示，通光孔向外开放很大。
光圈值为22则表示，镜头内的通光孔极小。
光圈值就是镜头的焦距与通光孔孔径的比例。
如果镜头焦距一定，通光孔孔径变小，它们的比例就会变大。
这里讲的比例就是光圈值。
容易混淆的是，当人们说到光圈值小的时候，实际指的是镜头里的通光孔的孔径很大。
相反光圈值很大，则代表通光孔的孔径很小。
很久以来人们已经对上面的情况淡忘了，提到光圈值，人们几乎不会考虑它背后的意义了。
快门速度快门速度指的是相机在快门按下，让光线通过光圈投射到相机传感器上时间的长短。
快门的速度是可调节的。
快门速度的调节范围根据相机不同而有所差别。
EOS 40D的快门可以在1／8000s到30s之间进行调节。
此外你还可以根据喜好控制长时间曝光，为此你可能需要长时间按住快门或者使用快门线。

编辑推荐

《探索Canon EOS 40D》特色：释放相机无限潜力，尽享动人影像乐趣。
轻松活泼的内容编排，由浅入深组织内容通俗易懂的文字讲解，惬意解读快乐学习丰富精美的图片实例，效果对比一目了然实用灵活的技术指导，犹如名师现场指导佳能EOS 40D数码单反相机全方位使用详解，让您彻底掌握拍摄功能设置，拥有卓越画质。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com