第一图书网, tushu007.com

<<中文版Photoshop CS3完全自学 >

图书基本信息

书名：<<中文版Photoshop CS3完全自学教程>>

13位ISBN编号：9787115211194

10位ISBN编号：7115211191

出版时间：2009-8

出版时间：人民邮电出版社

作者：李金明，李金荣，祁连山 编著

页数：472

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

本书是初学者快速自学中文版Photoshop CS3的经典教程和参考指南。
全书从实用的角度出发，全面、系统地讲解了中文版Photoshop CS3的所有重要功能，内容基本上涵盖了中文版Photoshop CS3的全部工具、调板和主要的菜单命令。
在介绍技术知识的同时，还精心安排了1 00多个具有针对性的实例，以帮助读者轻松、快速地掌握软件的使用方法和使用技巧。
本书共分17章。
从最基本的中文版Photoshop CS3的应用领域、软件界面的操作方法开始，到选择、绘画与图像修饰、颜色调整、路径、文字、滤镜和外挂滤镜等功能，再到图层、蒙版和通道等高级功能，以循序渐进的方式逐步深入地讲解了中文版Photoshop CS3的各项功能和软件使用技巧。
内容涉及数字图像的基本知识和常用的图像处理名词解释，以及绘画、图像修复与润饰、照片处理、颜色调整、平面设计、网页制作等应用领域。
在介绍软件基本功能的同时，也对图层、蒙版和通道等软件核心功能进行了详细的解读和深入的剖析，并通过综合实例展现了中文版Photoshop CS3在实际工作中的应用技巧。

内容概要

本书是初学者快速自学Photoshop CS3的经典教程和参考指南。
全书共分17章，从最基本的Photoshop CS3的软件界面的使用方法开始，到文件的操作方法、基本编辑方法、选择、绘画与图像修饰、颜色调整、路径、文字、滤镜、动作等实用功能，再到图层、蒙版和通道等软件核心功能，以循序渐进的方式逐步深入地讲解了Photoshop CS3的各项功能和软件使用技巧，内容基本涵盖了Photoshop CS3的全部工具和命令。

本书的配套光盘中包含了所有实例的素材文件和最终效果的分层文件，此外，还提供了画笔库、形状库、样式库和动作库等实用资源，以及46个PSD格式的分层设计素材。
为了方便读者学习，光盘中还提供了Photoshop CS3基础教学录像，对于书中具有一定难度的20个综合实例全部提供了视频教学录像。

本书适合广大图像处理爱好者以及有志于从事平面设计、插画设计、包装设计、网页制作、三维动画设计、影视广告设计等领域工作的人员学习使用，同时也适合高等院校相关专业的学生和各类培训班的学员参考阅读。

书籍目录

第1章 初识Photoshop 1.1 Photoshop的诞生与发展历程 1.2 Photoshop的应用领域 1.2.1 在平面设计中的应用 1.2.2 在网页设计中的应用 1.2.3 在插画设计中的应用 1.2.4 在界面设计中的应用 1.2.5 在数码照片与图像修复中的应用 1.2.6 在动画与CG设计中的应用 1.2.7 在效果图后期制作中的应用 1.3 Photoshop CS3的新增功能与改进功能 第2章 Photoshop的基本操作方法 2.1 了解Photoshop的操作界面 2.1.1 了解图像窗口的功能划分 2.1.2 了解工具箱 2.1.3 了解工具选项栏 2.1.4 了解菜单栏 2.1.5 了解调板 2.1.6 了解状态栏 2.2 在不同的屏幕模式下工作 2.3 图像的查看与导航 2.3.1 实战——用缩放工具改变显示比例 2.3.2 使用抓手工具移动画面 2.3.3 使用导航器改变图像的显示比例 2.3.4 了解缩放命令 2.4 设置工作区域 2.4.1 排列窗口中的图像文件 2.4.2 自定义工作区域 2.4.3 实战——突出显示菜单命令 2.4.4 显示额外内容 2.5 使用辅助工具 2.5.1 实战——使用标尺 2.5.2 实战——使用参考线 2.5.3 了解智能参考线 2.5.4 了解网格 2.5.5 实战——为图像添加文字注释 第3章 文件的操作方法 3.1 新建文件 3.2 打开文件 3.2.1 用“打开”命令打开文件 3.2.2 用“打开为”命令打开文件 3.2.3 用“浏览”命令打开文件 3.2.4 用快捷方式打开文件 3.2.5 打开最近打开的文件 3.2.6 作为智能对象打开 3.3 置入文件 3.3.1 实战——置入EPS格式的文件 3.3.2 实战——置入AI格式的文件 3.4 导入文件 3.5 保存文件 3.5.1 用“存储”命令保存文件 3.5.2 用“存储为”命令保存文件 3.5.3 用“签入”命令保存文件 3.5.4 选择正确的文件保存格式 3.6 导出文件 3.7 关闭文件 3.8 用Adobe Bridge管理文件 3.8.1 Adobe Bridge对话框 3.8.2 打开和置入文件 3.8.3 搜索文件和文件夹 3.8.4 对文件进行标记和评级 3.8.5 排序和筛选文件 3.8.6 移动、复制和删除文件 3.9 课后练习 3.9.1 批重命名文件 3.9.2 在文件中添加版权信息 第4章 基本编辑方法 4.1 恢复与还原 4.1.1 还原与重做 4.1.2 前进一步与后退一步 4.1.3 恢复文件 4.2 历史记录调板 4.2.1 了解历史记录调板 4.2.2 实战——用历史记录还原 4.2.3 创建快照 4.2.4 删除快照 4.2.5 创建非线性历史记录 4.3 拷贝与粘贴 4.3.1 拷贝、合并拷贝与剪切 4.3.2 粘贴与贴入 4.3.3 清除 4.4 图像的变换与变形操作 4.4.1 实战——旋转图像 4.4.2 实战——缩放图像 4.4.3 实战——斜切图像 4.4.4 实战——扭曲图像 4.4.5 实战——透视图像 4.4.6 实战——精确变换图像 4.4.7 实战——再次变换图像 4.4.8 实战——变换选区内的图像 4.4.9 实战——变形图像 4.5 裁剪图像 4.5.1 了解裁剪工具 4.5.2 实战——用裁剪工具裁剪图像 4.5.3 实战——用裁剪命令裁剪图像 4.5.4 实战——用裁切命令裁切图像 4.6 修改图像的大小 4.6.1 了解像素 4.6.2 了解分辨率 4.6.3 修改图像的大小 4.7 修改画布 4.7.1 修改画布的大小 4.7.2 旋转画布 4.8 复制图像 4.9 课后练习 4.9.1 更改效果的不透明度 4.9.2 更改效果的混合模式 第5章 选择 第6章 绘画与图像修饰 第7章 颜色调整 第8章 颜色调整的高级操作 第9章 矢量工具与路径 第10章 文字 第11章 滤镜 第12章 动作与自动化 第13章 图层 第14章 图层的高级操作 第15章 蒙版 第16章 通道 第17章 应用案例

章节摘录

插图：1987年秋，美国密歇根大学博士研究生托马斯·洛尔（Thorues Knoll）编写了一个叫做Display的程序，用来在黑白位图显示器上显示灰阶图像。
托马斯的哥哥约翰·洛尔（John Knoll）在一家影视特效公司工作，他让弟弟帮他编写一个处理数字图像的程序，于是托马斯重新编写了Display的代码，使该程序-具备了羽化、色彩调整和颜色校正功能，并可以读取各种文件格式，这个程序被托马斯改名为Photoshop。
图1-1、图1-2所示为洛尔兄弟。
洛尔兄弟最初把Photoshop交给了一家扫描仪公司，Photoshop的首次发行是与Barneyscan XP扫描仪捆绑发行的，版本为0.87。
后来Adobe买下了Photoshop的发行权，PhOtoShop便成为了Adobe公司软件家族的一员。
Adobe公司成立于1982年，总部位于美国加州圣何塞市，是世界领先的软件解决方案供应商，其产品遍及图形设计、图像制作、数码视频、电子文档和网页制作等领域。
Adobe公司首次推出Photoshop是在1990年，当时的Photoshop只能在苹果机上运行，功能上也只是有工具箱和少量的滤镜。
图1-3、图1.4所示为1.0.7版本Photoshop的启动画面和工具箱。

编辑推荐

《中文版Photoshop CS3完全自学教程(超值版)》细致讲解了Photoshop CS3常用的功能命令，真正做到完全解析、完全自学；读者可以通过索引快速、准确地找到所需信息。
结合《中文版Photoshop CS3完全自学教程(超值版)》专门设计了100个实战练习、30个课后练习和20个综合实例，便于读者以较短的时间掌握并巩固Photoshop CS3的重要命令和主要应用。
《中文版Photoshop CS3完全自学教程(超值版)》附带了一张DVD教学光盘，对于书中的30个课后练习和具有一定难度的20个综合实例全部提供了视频教学录像，同时光盘中还赠送了106集《Photoshop CS3专家讲堂》视频教学录像。
通过实例细致讲解了Photoshop CS3的重要功能。
书中包含近500页的学习资料。
100个实战练习。
30个课后练习。
20个综合实例.106集《Photoshop CS3专家讲堂》视频教学录像.30集课后练习视频教学录像，20集综合实例视频教学录像。
14个实用动作库。
15个精美的画笔库。
15个常用的形状库。
16个精致的样式库，海量的学习素材。
当之无愧的超值学习套餐。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com