

<<Photoshop顶级插画设计>>

图书基本信息

书名：<<Photoshop顶级插画设计>>

13位ISBN编号：9787115212733

10位ISBN编号：7115212732

出版时间：2009-10

出版时间：人民邮电出版社

作者：[韩]金恩惠

页数：318

字数：515000

译者：武传海

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<Photoshop顶级插画设计>>

前言

在写本书之前，周围有很多人向我问这两个问题。

我的回答只有一个，那就是使用Photoshop进行创作。

自从在《computer Art》月刊中发布一系列手绘数字插画的制作教程以来，引起了许多人的关注，掀起了学习数字插画的新浪潮。

笔者在大学的课程中讲授过Photoshop的有关课程，发现大多数学生只知道Photoshop可以用来修改图片，其实这是一个误解。

使用Photoshop可以做更多工作，其中最常用的是使用Photoshop来绘制图画作品。

通过笔者的讲解他们发现Photoshop远远比他们所想象的要强大的多，他们学到了更多有关Photoshop使用的知识，对Photoshop更加了解，应用也更加得心应手。

对于一名插画师而言，他应当对Photoshop了如指掌，应用相当熟练，同时应当掌握数字插画的一些创作技法。

同时笔者发现市面上虽然有大量与Photoshop学习有关的书籍，但都是千篇一律地单纯讲解如何使用Photoshop的知识。

没有发现一本介绍如何使用Photoshop来制作数字插画的书，基于这两点，笔者结合自己多年数字插画创作的经验写成此书。

希望本书能够对那些想学习数字插画的朋友提供帮助。

本书可以说是笔者数年数字插画创作经验的结晶，书中介绍了Photoshop在绘画方面常用的各种工具与命令，还包含各种数字插画制作的技法，并把两者完美地融合在一起，阅读本书将会使您受益匪浅。

在本书内容的组织上，笔者也下了一番工夫，全书以数字插画的绘制技法作为主线，把内容分为14个章节，让您能够快速掌握本书的全部内容。

书中介绍的数字插画技法有透明喷枪技法、手绘涂鸦技法、油画棒、丙烯画绘制技法、版画技法、水墨画技法、写实画技法、拼贴画技法等。

本书在讲解各种创作技法的过程中，突出强调使用数字化工具将会如何创作出具有手绘效果的作品。

工具只是绘画的一种辅助手段，如果不具备基本的绘画素养，则很难创作出理想的作品来。

如果您不是绘画专业毕业，没有基本的绘画基础，也不要失望。

只要您怀揣梦想，不断地努力，您的绘画水平也会得到逐步提高。

请不要急于求成，成功是靠一点一滴地积累而铸造成的。

只要您每天不断练习画画，总有一天您会发现自己的水平在不知不觉间得到了极大地提高。

<<Photoshop顶级插画设计>>

内容概要

本书由插画界知名作者金恩惠编著，专门介绍了数字插画和创作技法。书中毫无保留地讲述了作者多年苦思研究出的插画创作技法，详细地介绍了手绘插画技法。本书共设立10个房间，分别讲述了透明喷枪技法、手绘涂鸦画技法、油画棒技法、丙烯画绘制技法、版画技法、水墨画技法、线描画技法、写实画技法及抽象拼贴画技法等。本书的最大特点是运用数字插画展现逼真的手绘感。

这本书适合想亲手绘制插画的读者、想应用Photoshop潜在功能的读者以及对数码插画感兴趣的读者阅读参考。

<<Photoshop顶级插画设计>>

书籍目录

Room 1 透明喷枪技法	01 画啤酒瓶	1 打开参照片, 绘制底图	2 添加基本颜色
3 利用画笔继续上色——啤酒瓶体	4 使用画笔工具为啤酒瓶标签上色	5 细部描绘	
知识加油站	Room1 Point	Room 2 手绘涂鸦技法	01 手绘文字
1 修改扫描图		2 制作粉笔字	3 制作蜡笔文字
2 制作水彩笔文字	5 制作彩色铅笔效果	6 增强立体感	02 涂鸦
知识加油站	Room2 Point	Room 3 油画棒	01 画鳄鱼
1 打开底图	2 上基本颜色	3 细部上色	4 最后处理
2 上基本颜色	3 细部上色	4 最终完成	02 画月兔
1 打开底图	2 上基本颜色	3 细部上色	4 收尾处理
5 最终完成	知识加油站	Room3 Point	Room 4 丙烯画绘制技法
01 画小猫	1 打开底图	2 上基本颜色	3 细部上色
4 描绘毛发	5 插入cat文本, 完成制作	02 画狮子	1 打开底图
2 上基本颜色	3 细部上色	4 描绘毛发	5 输入lion文本, 完成最后制作
03 人物画: 创建“克里姆特”镶嵌风格画	1 打开照片	2 上基本颜色	3 描绘人物
4 描绘背景	5 最终完成	知识加油站	Room4 Point
Room 5 版画技法	版画技法: 精灵部落	1 打开底图	2 村落上色
3 为天使与精灵上色	4 背景上色	Room 6 水墨画技法	花、动物、人物
1 打开底图	2 描绘线条	3 上色	荷塘追忆
2 描绘线条	3 上色	知识加油站	Room6 Point
4 最终完成	Room 7 线描画技法	演奏会	1 打开底图
2 上基本颜色	3 描绘线条与背景	4 最终完成	Room7 Point
Room 8 写实画技法	德墨忒尔女神	1 打开底图	2 基本上色
3 细致描绘	4 最终完成	知识加油站	Room8 Point
Room 9 抽象拼贴画技法	“女巫, 一起去旅行!”	1 打开文件&画草图	2 拼合图像
3 最后处理	Room9 Point	Room 10 灵活运用艺术代表作选辑	01 何为“艺术代表作选辑”?
1 艺术代表作选辑	2 艺术代表作选辑: 网页的重要性	02 创建艺术代表作选辑	1 艺术代表作选辑的规划
2 艺术代表作选辑的构成	3 保管艺术代表作选辑	4 “艺术代表作选辑”的种类	03 插画师之路
1 准备	2 宣传	3 努力	4 成为一个自由职业者

<<Photoshop顶级插画设计>>

章节摘录

经过不断的努力，创作的画作越来越多，空间也越来越充实。

在一个偶然的机，我得到了一个绘制插画的工作，这个客户是通过网站联系到我的，他浏览过我的网站，觉得我的绘画风格恰好符合他的作品要求，就通过网站中的联系方式找到了我。

这个故事的具体细节是这样的。

这个客户在浏览网页的过程中，偶然发现了我的网站，进入我的网站，观看了我的作品，感觉作品风格十分清新，引起了他的共鸣。

六个月之后，他在一个项目中需要一个插画作品，这时他想起了我的作品。

于是他联系到我，他说：“我们的一个项目急需一个插画作品，您的作品风格跟我们的要求十分切合，项目进度比较紧，找到您也不容易，希望您给做一下。

”对于插画师与设计者而言。

网站是必需的。

我们可以通过网站来宣传自己的作品，客户也可以通过我们的网站了解我们，联系我们，或验收作品。

网页中有一项搜索功能，能够引导访客回访我们的网站。

同时其他人在别处引用我们的作品时一般都会注明出处，客户们通过这些信息就会访问到我们的网站。

不论基于何种方式，我们的网站都会有机会被访问到，所以强烈建议你们建造一个网站来宣传自己。

网站不仅仅用于展示自己的作品。

网站中不仅有展示的作品，还包括自己对作品的思考、看法，对自己的思考能力与文字组织能力也是有力的提升。

从访客的留言中，也可以看到大家对自己作品风格及人品的评价，对认识自己作品的优点与不足也有极大的帮助，对提高自己的创作水平非常有利。

所以如果可能请在您的网站中添加一个留言簿功能，认真阅读并回复访客的各种提问，在帮助他人的同时提升自己。

在网站架设中，考虑到这些细节，能够使您的网站更加吸引力。

<<Photoshop顶级插画设计>>

编辑推荐

轻松学会手绘风格的Photoshop插画技法。

“名家心中万物皆笔，皆可书我心，达我意，表我情。
”应用Photoshop软件，开启数字插画之旅！

<<Photoshop顶级插画设计>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>