第一图书网, tushu007.com

<<数码单反人像摄影手册>>

图书基本信息

书名：<<数码单反人像摄影手册>>

13位ISBN编号：9787115212863

10位ISBN编号：7115212864

出版时间：2009-12

出版时间：人民邮电出版社

作者：陈汉荣

页数：178

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

近年来，数码单反相机的价格不断走低，越来越多的影友添置了数码单反相机并热衷于摄影创作，而人像就是影友们最常拍摄的题材之一。
为帮助广大影友拍摄出精美的人像作品，笔者结合自己的摄影教学经验，编写了这本图书。
本书不仅适合喜欢人像摄影的爱好者阅读，也十分适合刚刚入门的数码单反摄影爱好者阅读。
在本书的第2章详细地介绍了数码单反的必备知识，新手可以详加阅读.对照自己原有的相机使用手册，相信可以在最短时间内弄懂数码单反的功能、操作及实拍运用。
第3章介绍了单反镜头的知识及其在人像摄影方面的运用要领。
已有数码摄影相关基础的朋友可以从第4章开始阅读。
想在更上一层楼的朋友，不能错过第8章，你可以从系统化的概念开始。
好好地规划自己的创作之路。
特殊的红外线创作技巧在第9章中有精美的作品及详细的介绍。
数码摄影重要的后期制作，在第11章有Step by step的教学。

内容概要

本书是一本面向单反相机使用者的实用人像摄影指南。
主要内容包括：单反相机人像摄影基础、人像摄影镜头选择与推荐、人像摄影用光与构图、人像摄影实战、人像摄影化妆、红外线人像摄影及人像后期处理。
本书适合人像摄影爱好者阅读，也适合刚刚入门的单反摄影爱好者使用。

<<数码单反人像摄影手册>>

书籍目录

第1章　达人作品艺廊　第2章　就用DSLR来拍人像吧　2-1　迎接DSLR的时代　2-2　为什么要用DSLR来拍人像？
　　更多的镜头及配件　　更优的成像品质　　更快的反应速度　　更浅的景深　2-3　认识你的DSLR　　相机的正确拿法　　按快门的方法　　人像摄影驱动及对焦模式攻略　　驱动模式　　人像摄影测光模式　　矩阵测光　　中央重点平均测光　　点测光　　画质/RAW　　像素多少才够用　　影像质量与压缩程度的取舍　　ISO设定与人像摄影　　人像色彩模式攻略　　色彩空间的选用　　色彩参数的设定　　黑白模式　　人像专家的色彩设定　　不同拍摄模式在人像摄影中的运用　　数码单反相机摄影模式　　P 自动模式　　A 光圈优先模式　　S 快门优先模式　　M 手动模式　第3章　认识镜头　　3-1　镜头的认识　　镜头的焦距　　变焦镜头与定焦镜头　　镜头规格标识范例　　镜头上常见的标识　　3-2　各种焦距实拍彻底解析　　3-3　人像镜头的选择　　什么是人像镜头　　人像摄影镜头　　广角镜头　　望远镜头　　恒定大光圈与非恒定光圈的诀择　　人像镜头的潮流演变　　3-4　人像镜头的运用　　望远镜头　　标准镜头　　广角镜头　　鱼眼镜头　　超广角不变形的要诀　第4章　人像摄影用光　　4-1　认识光线　　顺光的概念　　顺光的处理　　顶光的概念　　顶光的处理　　侧光的概念　　侧光的处理　　逆光的概念　　逆光的处理　　4-2　认识光源　　4-3　不同天气下的自然光运用　　薄云有日的好天气　　艳阳天　　阴雨天　　微光与夜景　第5章　辅助器材　第6章　构图　第7章　成功的第一步　第8章　进阶人像　第9章　红外线人像摄影　第11章　人像后期处理

章节摘录

插图：本单元提醒新手，在构图完成并按下快门之前。
应该环视整个取景器，进行最后的确认，看看构图的完整性，以及是否有其他不想拍的东西在画面中，这算是基本功，却也是大家经常忽略的。
如果你已经注意过取景器中所有的影像及信息，却还拍到其它的东西，就有可能是“视野率”的问题了。
如果你注意看DSLR的规格表，其中有一项所谓的“视野率”的指标。
什么是视野率呢？
简单的讲，就是使用者从取景器中看到的范围和实际拍到范围的比率。
如果是高阶的机型，像Nikon的D2系列，以及Canon EOS1D系列，视野率都接近100%，也就是取景器中看到的范围和实际拍到的范围几乎没有误差。
而一般的机型，视野率大概在94%或95%左右。
DSLR不是号称看到什么就拍到什么吗？
为什么还有视野率的问题呢？
主要是一般的DSLR取景器的结构，如果要做到100%的视野率，所需的精密度及材质，都会使相机贵上一截。
在传统SLR的时代，因为胶片在冲洗成照片的过程中，也无法百分之百全部洗出，因而注意到这个问题的人就比较少。
而DSLR的照片，我们不但会在计算机上查看，甚至还用超过100%的放大率来查看细节，一些小问题就会被放大来看。

编辑推荐

《数码单反人像摄影手册》：1.数码单反拍人像的优势人像摄影驱动模式详解／人像摄影画质设定／人像摄影色彩模式研究／人像摄影测光模式推荐／不同拍摄模式在人像摄影中的运用2.人像摄影镜头的选择镜头常识／不同焦距镜头在人像摄影中的运用／经典人像摄影镜头推荐3.人像摄影中的光线与用光认识不同光线／不同天气下的自然光运用／反光板在人像摄影中的应用／闪光灯在人像摄影中的应用4.人像摄影构图构图的基本概念／人像摄影构图10式／人像摄影摆姿与变换要领5.人像摄影入门实战Kit镜头与P模式的修炼／定焦人像镜头与A模式修炼6.人像摄影进阶主题人像创作／时尚人像化妆与造型／时尚街区人像摄影实战／泳装人像摄影实战／时尚场所室内人像摄影实战／a红外人像摄影人像摄影用光详解人像摄影构图剖析红外人像摄影揭秘10支人像镜头精选

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com