

<<就爱拍人像>>

图书基本信息

书名：<<就爱拍人像>>

13位ISBN编号：9787115218001

10位ISBN编号：7115218005

出版时间：2010-1

出版时间：人民邮电出版社

作者：Herman 著，孙菲 改编

页数：74

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<就爱拍人像>>

内容概要

人像摄影一直是摄影爱好者所热衷的类型。

本书先从光线和测光系统等基础知识入手，点拨拍好人像的关键细节，如巧用色温营造不同意境、创意控光技巧等，有针对性地介绍了自然光、室内光、微光条件下的人像摄影技法，并介绍了曝光补偿、阴雨天应变处理、婚礼摄影、闪光灯与混合光源应用等知识。

本书由经验丰富的资深摄影师编写，通过精选的场景式案例分享自己的宝贵经验，适合想提高人像摄影水平的摄影爱好者阅读参考。

<<就爱拍人像>>

书籍目录

第1章 认识光线 1-1 对光源的认识与区分 1-2 专业灯具 第2章 了解测光系统 2-1 为什么要测光 2-2 测光的原理与曝光补偿 2-3 测光模式在人像摄影中的应用 2-4 不同环境下各种测光模式的差异 2-5 理想的曝光 第3章 人像摄影中的白平衡设置技巧 3-1 色温与白平衡 3-2 巧用色温营造不同意境 3-3 人像摄影中白平衡的设置要领 第4章 户外自然光实战攻略 4-1 反光板的使用 4-2 艳阳天的拍摄实战高角度逆光篇 4-3 艳阳天的拍摄实战低角度逆光篇 4-4 艳阳天的拍摄实战顶光篇 4-5 艳阳天的海边拍摄实战顺光与半逆光篇 4-6 晴天的户外拍摄实战柔光篇 4-7 阴雨天的应变处理 4-8 自然采光婚礼实战 第5章 室内光线运用的实战攻略 5-1 室内自然光拍摄实战窗光运用篇 5-2 室内自然光拍摄实战间接窗光篇 5-3 室内自然光拍摄实战华丽窗光篇 5-4 室内自然光拍摄实战天窗顶光篇 5-5 室内混合光源拍摄实战 5-6 室内混合光源婚礼实战 第6章 微光人像摄影实战 6-1 户外日出时分的拍摄要诀 6-2 地下通道内的微光拍摄 6-3 微光婚礼摄影实战 第7章 闪光灯与混合光源的创意表现 7-1 有灯就有“移动”摄影棚 7-2 使用滤色片改变氛围 7-3 闪光灯在婚礼场景中的应用

<<就爱拍人像>>

编辑推荐

用镜头去表现和演绎靓丽的拍摄对象，拍出唯美的人像作品
人像摄影基础与提高
光线与曝光、测光系统、色温与白平衡
户外自然光拍摄实战攻略
高角度逆光 / 低角度逆光 / 顶光 / 顺光与半逆光 / 柔光 / 阴雨天
室内光拍摄实战攻略
窗光 / 间接窗光 / 华丽窗光 / 天窗顶光
人像拍摄技巧
使用反光板、闪光灯与混合光源的创意表现、婚礼拍摄专题
找回令人感动的摄影初衷

<<就爱拍人像>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>