

<<拍出时尚 拍出人气>>

图书基本信息

书名：<<拍出时尚 拍出人气>>

13位ISBN编号：9787115218179

10位ISBN编号：711521817X

出版时间：2010-2

出版时间：人民邮电出版社

作者：POCO网 编

页数：195

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<拍出时尚 拍出人气>>

前言

一种最值得收藏的分享 好几个月来，编辑们都忙碌于发掘POCO摄影网上最有意思的摄影作品，联系作者。

前几天，当我看到POCO和人民邮电出版社联合出版的本书样稿的时候，感觉是那么的熟悉，又是那么的新鲜，还有一份激动。

熟悉的是这一张张精美的摄影作品，在POCO网上被包括我在内的无数的摄影爱好者浏览过，有的照片访问量高达上百万次。

还有这些熟悉的摄影师，他们都是活跃于POCO上的爱生活、爱分享、爱美丽的人们。

新鲜的是今天，这些熟悉的人和片终于集结成册，成为了一本让所有摄影爱好者都有机会阅读，都有机会从中获取无穷技巧知识的书籍。

这一刻，能不激动吗？

一直以来，我都认为，网络上的摄影作品，层出不穷，精品众多，但在传统书籍领域，却是很少涉足。

通过网络，影友可以最快地分享自己的作品，最快地浏览到最新的摄影手法、摄影心得，可以最直接与摄影师面对面地沟通，探讨摄影方面的技巧。

这次人民邮电出版社出版的《拍出时尚拍出人气——POCO原创影像视觉实录》，从POCO网上数亿张原创图片中，精选出人像、风光、美食、宠物、静物、生态和夜景等几个分类的精品美图，把众多POCO视觉达人多年的拍摄经验和心得，化为一本摄影爱好者的实战创作心经。

我想，本书一定会让众多摄影发烧友们爱不释手的。

这只是：POCO.cn作为中国最大原创图片分享平台在出版影像书籍迈出的第一步，成千上万活跃于POCO的视觉达人们的佳作，也无法在一本书的篇幅中全部收录，但我相信，接下来的日子里，围绕“视觉”这个越来越受中国人关注的名词展开的书籍，将会更多地打上POCO的“烙印”，也将出现更多POCO上的视觉达人和他们的佳作。

这也是POCO一直以来希望做到的——把每个热爱生活、热爱分享的人的影像记录，通过各种方式，传递到喜爱他们的人那里。

书籍，是一种传递方式，更是一种值得收藏的分享方式。

今天，由POCO网上的视觉达人们，由POCO，由人民邮电出版社，一起实现了这种分享。

<<拍出时尚 拍出人气>>

内容概要

本书涉及的图片作品全部来自国内知名摄影网站POCO的20位优秀摄影师和网友，其中包括了人像、风光、静物、宠物、美食等众多题材。

在本书中，摄影师们结合每个拍摄实例，将他们多年积累的拍摄经验和技巧介绍给读者。书中不仅举例说明了摄影初学者在拍摄时需要掌握的基础知识，还介绍了专业摄影师在拍摄时使用的技巧和方法，使读者通过阅读本书进一步提高自己的拍摄水平，创作出更优秀的摄影作品。

本书适合数码摄影初学者阅读，也可供有一定基础的数码摄影爱好者参考。

<<拍出时尚 拍出人气>>

书籍目录

第1章 人像 有时候拍摄只有一次机会，请不要吝啬快门 走路步伐刻意放慢一些，留心观看身边的环境 使用广角镜头拍出具有空间延展感的人像作品 广角构图与环境人像 利用广角镜头拍出夸张幽默风格 尝试用不同的视角拍摄司空见惯的场景 善用前景打造梦幻复古的色彩 寻找有趣的背景，拍摄不一样的照片 安排一个统一的画面 善于发现是获得优秀作品的关键 利用好外景地优势，将人物与环境融合 让你的照片传递温暖的感觉 寻找理想光源，捕捉模特最自然的表情 给照片加点“味精” 用逆光来为画面渲染情绪 构图和色调结合产生创新意味 利用色彩对比突出人物 打造张扬而不浮夸、夺目却深刻的色调 巧妙变色，突出主题 减少画面的颜色，保持一个视觉点，突出中心 不同角度，动感抓拍 引导对象进入状态，忽视摄影师的存在，进行抓拍 调动被摄者情绪，抓拍最佳瞬间 室内人像拍摄的曝光技巧及摆姿 合理利用光线，拍出美丽夜景人像 变换位置的不仅仅是摄影师 找一个恶劣的天气，拍出不同凡响的作品 冷静应对突发情况 如何拍摄长久耐看的图片 巧妙拼图，让照片变得不普通 如何更好地让后期为主题创意服务

第2章 风光 拍摄前先看佳作，拍摄时做到“心中有画面” 把时间花在构图取景上，让相机协助完成曝光 寻找主题是构图的第一步 描绘画面中的点线面 善于发现前景 画框式构图，营造心中的传说 在脑海中预先构建你想要拍到的画面 抽象演绎山脉穿越 尽可能接近被拍摄的主体，让彼此似乎在对话 耐心等待理想的光线 用低角度的侧逆光表现轮廓和线条 在正午直射的阳光下也能拍出精彩的照片 拍摄剪影，宁欠勿过 控制暗部和亮度的对比，获得层次丰富的影像 了解自然规律，精确掌握最佳拍摄时机 利用抓拍将人文元素融入风光作品中 风光摄影没有办法不辛苦 等待第一缕曙光 有时好片子来自于巧遇 只有被大自然所感动，才能充分发挥创作的激情

第3章 美食 让美食中的辅料作为搭配和映衬，突出主体食材 采用对角线构图拍出美食的细节和层次 精心安排背景，让简单的食物呈现出丰富的色彩 合理搭配颜色，为美食增添色彩 选择容器很重要 增加小道具——让美食更加生动 使用略有侧逆光的顶部光线让美食的质感精彩呈现 使用反光板减小画面反差 学会控光——通过加强闪光灯的输出功率去掉杂乱的背景 使用自然光拍摄，让镜头下的美食获得生命力

第4章 生态 红花尚需绿叶扶——主体不必占据整个画面 理解焦平面，让你的微距作品更上一层楼 如何拍摄飞行的蜜蜂 营造黑色背景，让你的照片主体光彩照人 突破常规构图方式，获得更有视觉冲击力的微距作品 通过手动对焦从容拍摄具有动感的微距作品 使用手电补光进行夜拍昆虫 把微距作品拍出童话效果

第5章 静物与小品 自己动手制作静物台，开启静物小品的摄影之门 常怀童心，细品生活的章节，让内心的风景无处不在 小品拍摄更需要融入内心的情感，以物寄情，以物寓意 让摄影融入生活——随想随意随拍 醇和与搭配——摄影与生活同样需要想象力

第6章 宠物 变化视角，拍出完全不同的新鲜感受 采用整体基调为暗灰的户外背景拍摄 捕捉不同的姿势，让图片更加生动自然 像人像摄影般去拍摄可爱的狗狗 请让你的宠物动起来 创造你心目中的温馨画面

第7章 夜景 不能错过的天气 掌握夜景拍摄的黄金时机 活用白平衡，拍出自己喜欢的色调 使用慢门来获得不一样的视觉效果 1/2的运气

第8章 儿童 从孩子的视觉角度拍摄孩子 耐心等待精彩瞬间的到来 调动现场的气氛，让孩子进入拍摄状态 细心观察捕捉灵动的表情 抓拍家庭成员之间的互动，让亲情尽显

第9章 妆型 如何拍出斑斓而旋动的妆型作品 在古典样式中融入时尚的气息 以妆面为核心来选择适合的造型 前后期结合来营造飘逸空灵的神秘感 简洁的主题更加考验你的功力

<<拍出时尚 拍出人气>>

章节摘录

前期的拍摄策划中，有一个镜头是女孩流着泪将前男友写的情书撕碎扔在风中。片子传达出来的感觉应该是忧郁的、略带有悲伤的。

拍摄那天是深冬里一个寒冷的阴天，场景选择在四川长江边上，因为那里风很大很冷。

拍摄这个镜头持续了5分钟左右，拍摄完后，女孩完全被冻僵了，声音也变得沙哑。

拍摄的困难在于控制那些随风到处乱飞的纸片，当女孩松手的时候，纸片有时还没来得及散开就被强风刮走，有时又因为风力太小而无法飘起来，直接掉落下来。

控制纸片飘飞的状态总很难达到最满意。

最辛苦的还是协助这次拍摄的助手们，因为女孩一松手，他们就要追着那些到处乱飞的纸片狂奔，然后将它们收集清理，防止对环境产生污染。

拍摄时，我将相机拍摄模式设定为连拍，对焦在女孩的面部，然后将对焦模式打在MA（手动），女孩一放手，就开始连按快门，直到纸片完全飞离取景框。

因为当时的气温非常低，所以没有时间回头看拍的照片是否满意，唯一的标准就是自己的感觉。

回头坐进车里才一张张翻看对比，还好，有几张就是自己脑海里想要的画面。

我遇到很多次因为各种原因而没有重拍的机会，在这样的情况下，就必须在拍摄时候更投入，懂得适时按下快门。

在拍摄之前的策划里女孩应该是流着泪，将情书撕碎扔在风中，可是每次女孩的眼泪刚一流出来，就会被强风吹开，无法形成晶莹的泪珠。

于是我让造型师用女孩的头发遮盖住眼睛，同时为了控制头发不被大风吹开，我们两个人拉住一块反光板在模特正面头部遮挡一部分风力。

在拍摄过程中，始终让女孩保持目光空洞，面无表情，处于一种麻木的状态。

拍摄结束后，发现女孩太投入，抑或是因为太寒冷，眼睛里始终饱满泪水。

让我记忆深刻的拍摄不多，这是其中一次。

我对照片的理解是除了视觉的美丽，更在乎意境的延伸，更希望镜头之外的一些情绪能感染看过片子的每一个人。

在后期构图上，采用左右水平翻转排版，色调使用冷暖对比，希望得到一种情绪的变化。

而在前期创意上，希望撕碎的纸片随风散开，暗示着一段爱情的离开。

背景使用了空旷的天空，使进入视线的主体单一化，忧伤的情绪得到无限的放大。

<<拍出时尚 拍出人气>>

媒体关注与评论

“衷心祝贺这本以Poco网友美图配合作者讲解的摄影工具书顺利出版发行。期待POCOer有更多手法各异、形式多样、题材丰富的作品展示在大家面前，谨祝各位读者万事如意，不断取得新的成就。

“很高兴得知Poco大家庭即将拥有一本Pocoer原创的摄影书籍。在POCO这个交流平台上，我能够充分展示自我，实现自我价值；在这个大家庭里，思索与收获并重，交流与帮助并重。

POCO给了我难舍难分的精彩回忆。

——WIND-CHUENG，POCO摄影网总版主 “这本散发着POCOer味道的书籍，相信除了基本的摄影技术之外，还能够传达一种用照片来讲故事的精神，因为POCO让我在工作之余收获了自信和快乐。

——菲飞飞 POCO摄影网纪实版版主 “与五湖四海的POCOer分享着自己的那些经历是快乐的。

此书仅仅是“分享”的一个缩影，也将是一个华丽的开始。

——黄牌，POCO广州站站长 “在POC的时光让我感受到真实的自我，翻看自己曾经的一幕幕，想起自己曾经在某年某处的景象，是我自己在亲手雕刻着我的时光。

希望这本书除了能教会大家基本的摄影知识，还能够提醒我们应该向哪里前进，其实，路一直都在！”

——DRoninJeff，POCO苏州站站长 “感谢POCO让我们相识、相知。

在这里我们享受着摄影的快乐，感受着团队的互助和友谊的温暖。

把这份感觉捧在手里，细细阅读，我们共同超越……” ——叉子，POCO沈阳站站长 “恭贺人民邮电出版社和POCO携手打造的这本摄影图书的面世。

对于摄影，对于教育，对于学习和理解、沟通和发展的现代书籍文化及数码网络时代，我们摄影人很庆幸能踏足POCO这个赋予灵感和幻想的舞台，这个跨越、缤纷而又璀璨的摄影村。

” ——SUNNYEOS，刘卓能，连续三年荣获POCO年度奖项 “摄影给我最大的收获是让我拥有一个摄影里面的和谐家庭！

用摄影记录心情，用镜头体会生活的点滴、身边的风景、人和事——这就是我的POCO空间。

毫无疑问，我就是在一个在POCO这个温暖和谐的大家庭里面成长、开扩空间、完善自我的好例子。

看完这本书，你也会和我一样。

” ——芬芳的梅，旅美摄影师 “在玩摄影的时光里，我是看着POCO成长的，POCO也是伴随着我一起成长的，其中的“姻缘”好像已三生约定。

祝愿这本书能将POCO里面的精彩图片与美好时光传播到无限大的空间范围，让更多的人加入快乐。

” ——老李非刀，年度POCO网全国纪实十佳摄影师

<<拍出时尚 拍出人气>>

编辑推荐

9大主流拍摄题材全掌握。
20位资深摄影师为您讲述黄金拍摄法则。
100幅网络高人气摄影作品，点击过亿。

<<拍出时尚 拍出人气>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>