

<<从零开始>>

图书基本信息

书名：<<从零开始>>

13位ISBN编号：9787115226600

10位ISBN编号：7115226601

出版时间：2010-7

出版时间：人民邮电

作者：谭雪松//李如超//郑平

页数：202

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<从零开始>>

### 内容概要

3ds Max作为当今著名的三维建模和动画制作软件，广泛应用于游戏开发、电影电视特效以及广告设计等领域。

3ds Max软件功能强大、扩展性好，并能与其他相关软件流畅配合使用。

本书系统地介绍了3ds Max 2010的功能和用法，以实例为引导，循序渐进地讲解了使用3ds Max 2010创建三维模型、创建材质和贴图、创建摄影机、制作基本动画、制作动力学动画以及使用粒子系统与空间扭曲制作动画的基本方法。

本书按照职业培训的教学特点来组织内容，图文并茂、活泼生动，并且配备了多媒体教学光盘，适合作为3ds Max 2010动画制作的培训教程，也可以作为个人用户、高等院校相关专业学生的自学参考书。

## &lt;&lt;从零开始&gt;&gt;

## 书籍目录

- 第1讲 ds Max 2010设计概述 1.1 功能讲解——三维动画制作简介 1.2 功能讲解——3ds Max 2010的设计环境 1.3 范例解析——制作“阅兵场景” 1.4 学习辅导 第2讲 基本建模
- 2.1 基本体建模 2.1.1 功能讲解——创建基本体 2.1.2 范例解析——制作“精美小屋” 2.1.3 上机练习——制作“简易沙发” 2.2 修改器建模 2.2.1 功能讲解——应用修改器 2.2.2 范例解析——制作“紫砂茶具” 2.2.3 上机练习——制作“草帽” 2.3 复合建模 2.3.1 功能讲解——创建复合对象 2.3.2 范例解析——制作“海边小岛” 2.3.3 上机练习——制作“罗马柱” 2.4 多边形建模 2.4.1 功能讲解——创建及编辑多边形对象 2.4.2 范例解析——制作“高跟鞋” 2.4.3 上机练习——制作“高尔夫球” 2.5 学习辅导 第3讲 材质与贴图 3.1 材质编辑器 3.1.1 功能讲解——认识材质编辑器 3.1.2 范例解析——中国结 3.1.3 上机练习——迷你猪 3.2 贴图坐标及通道 3.2.1 功能讲解——认识贴图坐标及通道 3.2.2 范例解析——包装盒 3.2.3 上机练习——易拉罐 3.3 常用材质的使用 3.3.1 功能讲解——认识材质类型 3.3.2 范例解析——餐具总动员 3.3.3 上机练习——可口苹果 3.4 学习辅导 第4讲 摄影机、灯光、环境与渲染 4.1 摄影机 4.1.1 功能讲解——摄影机及其应用 4.1.2 范例解析——制作“景深效果” 4.1.3 上机练习——制作“运动模糊效果” 4.2 灯光 4.2.1 功能讲解——灯光及其应用 4.2.2 范例解析——制作“台灯照明效果” 4.2.3 上机练习——制作“太阳光照明效果” 4.3 环境和效果 4.3.1 功能讲解——环境和效果的应用 4.3.2 范例解析——制作“游戏场景特效” 4.3.3 上机练习——制作“阳光照射的房屋” 4.4 渲染 4.4.1 功能讲解——渲染及其应用 4.4.2 范例解析——制作“焦散效果” 4.4.3 上机练习——制作“全局照明效果” 4.5 学习辅导 第5讲 基本动画制作 5.1 动画制作基础 5.1.1 功能讲解——了解动画的基本知识 5.1.2 范例解析——制作“花苞绽放”的效果 5.1.3 上机练习——制作“摆棋动画”的效果 5.2 制作简单动画 5.2.1 功能讲解——认识轨迹视图 5.2.2 范例解析——制作“波涛粼粼”的效果 5.2.3 上机练习——制作“楼房生长”的效果 5.3 约束动画 5.3.1 功能讲解——认识约束动画 5.3.2 范例解析——制作“直升机飞向夕阳”的效果 5.3.3 上机练习——制作“环游会议室”的效果 5.4 学习辅导 第6讲 Reactor 6.1 Reactor初级动画应用——金属小球与画布效果 6.1.1 功能讲解——认识刚体与柔体 6.1.2 范例解析——制作“金属小球与画布效果” 6.1.3 上机练习——制作“不倒翁” 6.2 Reactor高级动画应用 6.2.1 功能讲解——认识玩具汽车与风 6.2.2 范例解析——制作“汽车特效” 6.2.3 上机练习——制作“床单与窗帘效果” 6.3 学习辅导 第7讲 粒子系统与空间扭曲 7.1 粒子系统与空间扭曲初级动画应用 7.1.1 功能讲解——认识粒子阵列粒子系统 7.1.2 范例解析——制作“星球爆炸” 7.1.3 功能讲解——认识喷泉的制作 7.1.4 范例解析——制作“泉涌” 7.2 粒子系统与空间扭曲高级动画应用 7.2.1 功能讲解——认识风沙特效的制作 7.2.2 范例解析——制作“幻化成沙” 7.2.3 上机练习——制作“五彩跃动” 7.3 学习辅导

<<从零开始>>

章节摘录

插图：

<<从零开始>>

编辑推荐

《从零开始:3ds Max 2010中文版基础培训教程》：素材+视频+PPT

<<从零开始>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>