

<<时尚摄影圣经>>

图书基本信息

书名：<<时尚摄影圣经>>

13位ISBN编号：9787115227942

10位ISBN编号：7115227942

出版时间：2010-7

出版时间：人民邮电出版社

作者：(美) 西格尔

页数：138

译者：王彬,朱婷婷

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<时尚摄影圣经>>

内容概要

这本全新的《时尚摄影圣经》将告诉你如何拍摄出成功的时尚摄影作品。本书的结构清晰，可以让你通过学习原理和技术结合具体实践掌握一定的技能，帮你做好进入时尚行业的充分准备，同时还配有大量的时尚摄影专家的作品等作为参考。

本书是有志成为专业时尚摄影师的人士或摄影爱好者的必备指南。

<<时尚摄影圣经>>

作者简介

埃利奥特·西格尔，从事的尚艺术摄影25年。
他同时使用胶片、数码相机拍摄，创作风格前卫而多样。
他经常活跃任纽约、米兰、巴黎、伦敦、马德里和尼斯等国际时装都会，他有着与世界顶级名模、发型师、化妆造型师及代理合作的丰富经验。

<<时尚摄影圣经>>

书籍目录

前言 第1章 激情 第1讲 时尚和潮流 第2讲 激情 第3讲 杂志摄影 第4讲 广告摄影
第5讲 选择自己的风格 第6讲 决定 第2章 器材 第7讲 选择合适的相机 第8讲
镜头 第9讲 相机的控制和操作 第10讲 测光表 第11讲 三脚架和独脚架 第12讲
反射光和散射光 第13讲 胶片与数码 第14讲 数码影像的校正和修饰 第3章 摄影棚
第15讲 基本的摄影棚器材 第16讲 灯光基础 第17讲 其他重要的因素 第4章 自然光
第18讲 直射光线 第19讲 逆光 第20讲 散射光 第21讲 在阴影区域拍摄 第22讲
室内环境光 第5章 人工光 第23讲 闪光 第24讲 闪光灯作为背景光 第25讲 室外闪光
摄影 第26讲 连续光 第6章 拍摄出色的照片 第27讲 构图 第28讲 内容 第29讲
观点 第30讲 动感与静止 第31讲 画幅 第32讲 控制拍摄 第7章 团队 第33讲 成
为摄影助理 第34讲 时装模特 第35讲 化妆师和发型师 第36讲 时尚造型师 第37讲
外景摄影须知 第8章 作品集 第38讲 编辑照片 第39讲 将故事串起来 第40讲 输出
照片 第41讲 展示形式 第9章 成为专业时尚摄影师 第42讲 接触客户 第43讲 留下良
好的印象 第44讲 代理 第45讲 为杂志工作 第46讲 从事商业摄影 致谢

<<时尚摄影圣经>>

编辑推荐

全方位解读时尚摄影的成功奥秘！

这是一部的尚摄影圣经，值得每一位有志成为的尚摄影师的学生和刚进入时尚摄影行业的青年摄影师珍藏！

从如何把握时尚行业的潮流风向标、组织摄影工作谈起，针对时尚摄影提供全方位专业建议，直到教会你怎样把个人代表作集结成册介绍给顾客。

精心设计课程案例、通过精彩样片丰富你的视野，指导你走向成功之路，包括如何为商业摄影选择工具，从拍摄设备、镜头的选择、布光方式到后期处理。

学习如何拍出具有专业感的时尚摄影作品，从创造性地进行最佳构图，外景或影棚拍摄工作事项到如何拍出独具一格的个人艺术风格。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>