

<<只为拍张好照片>>

图书基本信息

书名：<<只为拍张好照片>>

13位ISBN编号：9787115227973

10位ISBN编号：7115227977

出版时间：2010

出版时间：人民邮电出版社

作者：叶梓

页数：157

字数：212000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<只为拍张好照片>>

内容概要

本书贴近摄影初学者的心态，以轻松、明快的方式，讲述了摄影的基本知识。书中引用的摄影作品的取材贴近生活，全部选取国内拍摄的作品，在其下标注拍摄地点、时间，对有的作品还附了拍摄时的小故事。本书在内容编排上注重循序渐进，简明实用，书中语言活泼幽默。本书适合喜爱摄影的初学者进行学习阅读。

<<只为拍张好照片>>

作者简介

叶梓

国家高级摄影师

LEON IMAGE首席讲师、首席摄影师

美国摄影学会（PSA）成员

叶梓先生为湖南长沙人，现居北京。

其从事摄影教育行业多年，以轻松欢快的学习气氛、直观有效的学习方法著称。

他主张将摄影简单化、艺术大众化，致力于帮助普通人学习摄影艺术，借摄影改变人们观察世界的方式和态度，最终达到优化价值观念、改善生活品质的目标。

叶梓先生的作品大多创作于生活之中，发表在国内外多种报刊、杂志、网站媒体，举办过《笼里笼外》等两次个人摄影展，亦曾在德国巡展，首站展出于柏林市政大厅。

他的摄影作品和文章大多发表在他的私人博客《LEON的摄影术》上，该博客在摄影爱好者中享有一定知名度。

博客地址：<http://byleon.com>

（插画师：刘文雯）

<<只为拍张好照片>>

书籍目录

- 第一章 做好准备 一、准备什么样的相机 1.奇怪的艺术门类 2.达芬奇的铅笔 3.任何相机都是优秀的 4.性格迥异的相机兄弟 5.如果你准备购买相机 二、学摄影的过程 1.要学多久才算完 2.我们会经过几个阶段学习摄影 三、学摄影的方法是 1.书上说的“不要信” 2.不断思考与拍摄 3.永远不要删除你的照片 4.交流 四、别碰那些误区 1.我只要使用自动挡就好了 2.能不能帮我调一个“最”正确的参数 3.我的相机好像坏了
- 第二章 初识摄影 一、摄影的目的和意义 1.我们在什么时候需要拍照 2.我们为什么要拍照 3.摄影的目的和意义 二、摄影作品的分类 1.记录摄影 2.艺术摄影 3.商业摄影
- 第三章 了解相机 一、从“Photograph”一词说起 二、相机的发明及演变 1.暗箱及桌面暗箱 2.感光材料的进化 3.简易相机的诞生 4.奇怪的“腰平式取景”单反相机 5.“眼平式取景”单反相机诞生 6.便携数码相机 三、相机的保养 1.相机的天敌 2.清洁镜头 四、正确的持机姿势 1.双手持握 2.眼睛 3.站姿 4.蹲姿 5.扶靠
- 第四章 不要做“傻瓜” 一、找一个焦点 1.自动对焦 2.选择对焦点 3.选择对焦模式 4.焦点锁定 5.自动对焦的失效 6.手动对焦 二、恰当的焦距 1.镜头焦距的本质 2.镜头焦距的分类 3.镜头焦距变化对画面范围的影响 4.定焦镜头与变焦镜头 5.焦距变化时前后景物的透视变化 三、什么是光圈 1.烂掉的水龙头和水闸 2.什么是光圈 3.国际标准光圈值 4.光圈与景深 5.被焦距胁迫的光圈 四、什么是快门 1.什么是快门 2.国际标准快门速度值 3.快门速度对画面造成的影响 4.安全快门速度
- 五、感光度这东西 1.什么是感光度 2.国际标准感光度值 3.感光度与杂点 六、曝光那点事 1.什么是曝光 2.曝光公式 3.你退我进的华尔兹 4.光圈优先模式 5.控制光圈 6.快门优先模式(速度优先模式) 7.控制快门 8.相机的测光原理 9.来点曝光补偿 七、拍照七式
- 第五章 学会构图 第六章 认识色彩 第七章 作品分析与评论

<<只为拍张好照片>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>