第一图书网, tushu007.com

<<玛雅金字塔的秘密>>

图书基本信息

书名：<<玛雅金字塔的秘密>>

13位ISBN编号：9787115231420

10位ISBN编号：7115231427

出版时间：2010-7

出版时间：人民邮电

作者：沈正柔

页数：223

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

10月，雨季刚过，我喜欢流连在墨西哥高地。
从墨西哥城北行，已收成的田里，粉色波斯菊渲染成花海；西班牙殖民城镇教堂传出的钟声，隐约带着欧洲的气息。
从墨西哥城南行，鲜黄的野菊在道旁镶上花边；走在银矿小镇曲折的石板路上，看到掺和了原住民特色的欧洲风格建筑，我便能确定自己身在墨西哥。
金字塔和神庙代表着古老的墨西哥。
在墨西哥城中心，重新出现在人们眼前的阿兹特克大庙（TernploMayor）不再血腥；墨西哥城东北的特奥蒂瓦坎（TeotihlJacan）、羽蛇神殿和金字塔间笛声回荡。
围绕墨西哥高地，陶尔泰克人（Toltecs）建立的土拉（Tula）、玛雅商旅构筑的苏奇卡哥（Xochicalco）和卡卡希特拉（cacaxtja），分别用浮雕、壁画娓娓诉说着故人旧事。
加入欧洲血统的原住民文化墨西哥湾边出土的奥尔梅加（Olrrlecs）文明，已被认定是墨西哥文明之母；托托纳克人（Totonacs）随后建立了365个神龛的金字塔。
从奥尔梅加文明遗址向东南伸展，玛雅人用文字刻下历史.在热带雨林、尤卡坦半岛上建筑的金字塔和神殿，也见证了不同时期城邦的纷扰和兴衰。
在墨西哥南部的中央谷地，沙普特克人（zapotecs）一直在充实着阿尔万山（MonteAlban）文明，直到西班牙人入侵。
西班牙人的铁蹄改变了墨西哥。
1521年，西班牙人攻陷阿兹特克帝国，将墨西哥变成“新西班牙”。
从此，教堂凌驾神殿，墨西哥人皈依天主教，也开始学习使用西班牙语；原住民的血管里掺进西班牙人的血液，混血儿（Mestizos）成为墨西哥人的主流：只有在偏僻的山区或村落的原住民还拥有纯正的血统，并和白人统治者分庭抗礼。
墨西哥独立了。
1810年.墨西哥人不愿再忍受西班牙人的统治，随着9月16日天主教神父伊达尔戈（Miguel-}lidalgo）登高一呼，墨西哥便开始了为期10年的独立战争，并最终于1821年宣布独立。

<<玛雅金字塔的秘密>>

内容概要

墨西哥的世界遗产总数名列全球前十，其中不乏“世界新七大奇迹”之一的金字塔。在本书中，作者将带领我们一步步进入马雅等古文明的神秘天地，金字塔建成的美丽传说、浮雕所代表的深刻意涵经由作者深入浅出的介绍，件件令人惊叹不已。

作者简介

沈正柔，辅仁大学历史系毕业，台湾大学历史研究所硕士。
曾担任《中国时报》及《联合报》记者、编辑，美国洛杉矶《世界日报》采访主任，时报出版公司执行副总编辑。
2000年从媒体退休，专事旅游写作，2004年移居北京。
著有《美西国家公园》、《拉斯维加斯》、《加州》、《加拿大洛基山》等书。
自1992年第一次踏上墨西哥的土地，沈正柔就深深为这里的古迹文明以及特殊的拉丁风情所吸引，之后更是数十次重访古迹及城镇，每次都有新的收获。
高原和树林里的神殿和金字塔，山林里的彩蝶和海湾中的灰鲸，一步步吸引着她深入墨西哥。
对墨西哥有着难以割舍情怀的沈正柔说：“游走在墨西哥城乡间，我仿佛重返童年，看到，也嗅觉到南台湾的乡土。
”

<<玛雅金字塔的秘密>>

书籍目录

墨西哥示意图写意墨西哥·生活记趣　墨西哥人是玉米人　阎王爷的地下世界　彩绘墨西哥——迪亚戈·里维拉　玛雅人的球戏　饮食墨西哥　巴拿马帽产自墨西哥？
　特基拉万岁！
Viva Tequila！
　斗牛士与歌乐手　经济走访墨西哥——巴士旅行玄奥墨西哥·文明寻迹　奥尔梅加的大头石刻　艾尔塔欣的神龛金字塔　阿尔万山的疯狂舞者　特奥蒂瓦坎的日月金字塔　高原上的能工巧匠——苏奇卡哥、卡卡希特拉、土拉　阿兹特克人的大庙神秘墨西哥·玛雅探奇　墨西哥的玛雅世界　帕伦克的国王陵墓　乌希马尔的侏儒宫殿　奇琴伊察的羽蛇神金字塔　傍水而居的玛雅文明——图卢姆、柯巴美丽墨西哥·城镇掠影　墨西哥城——古今交会的时空　瓜达拉哈拉——马里亚奇的故乡　普埃布拉——天使之城　瓜纳华托——银矿之都　坎佩切——滨海城堡　坎昆——拥抱碧海白沙　阿卡普尔科——夜夜笙歌达旦　梅里达——绿金塑造的白色之城　瓦哈卡——南方风情奇境墨西哥·自然访胜铜峡谷——墨西哥的山中传奇　与灰鲸亲密接触　倾听帝王蝶舞翅墨西哥旅游须知

章节摘录

插图：无论是以玉米粉和水塑成人体的神话，或是以玉米为主食的传说，都印证了墨西哥人的前世今生与玉米关系密切。
在已发掘的壁画中，成熟的玉米有神的面貌；新生儿的脐带在玉米上被剪断，滴染脐带血的玉米被妥善保存；墨西哥人更是尊崇代表玉米生长每一阶段的神。
玛雅神话说，神最初以泥塑人，但泥人太软弱，不久即被摧毁。
接着，神尝试以木材造男人、灯心草造女人。
虽然这些人能说话、会繁衍下一代，但有口无心，不知道尊崇创造他们的神，神因而以洪水将他们消灭，幸存者变成猴，这就是猴看起来像人的原因。
第三次，神以黄、白玉米塑成四对夫妇，将狐狸、郊狼、鹦鹉、乌鸦从山上带来的玉米磨成粉，做成人的肌肉，再以水做成人血。
这些人知道供养神，却与神一样聪明，神因而蒙蔽他们的双眼，只给予他们有限的视力。
另一种传说是，羽蛇神魁佐跨托（Quetzalcoatl）潜往地狱带回前世人骨，交由女神将骨头磨成粉，并以神血和骨粉捏成最初的一对人。
但是在回程途中，魁佐跨托因被阎王追赶而跌倒，人骨散落满地变得有长有短，人类因而有高矮之分。
为了让人类生存，魁佐跨托又变成蚂蚁，潜入食物山（Tonacatepetl）窃取玉米以喂养人类。
魁佐跨托原本想搬运整座食物山以喂养人类，但是因为山太重，只能靠其他的神劈开山体，将储藏的玉米种子撒向四方，同时还请雨神降雨，促进玉米生长。
此后，墨西哥人即以玉米为主食。

<<玛雅金字塔的秘密>>

编辑推荐

《玛雅金字塔的秘密：你不知道的墨西哥》：10大玛雅古文化文明遗迹+10座美丽城镇+10大墨式风情+3大自然奇景=100%墨西哥金字塔不是埃及才有，墨西哥的金字塔同样震撼人心!墨西哥金字塔为世界新七大奇景之一，高耸入云的墨西哥金字塔，让人忍不住赞叹中美古文明的神奇玄妙……可以卷成细条装进裤袋的巴拿马帽，不是产自巴拿马，而是墨西哥7每7公斤才能酿造1公升的特基拉酒，任何人只要喝下去，舌头就会翻转得和墨西哥人一样滑溜，西班牙语立即朗朗上口?作者如何谎报年龄，参加专为年轻人设计的探险之旅，只为了多看几处玛雅古迹?你听过满山谷的帝王蝶拍打翅膀的声音吗?你可曾近距离体验灰鲸在脸旁吹气呼吸?墨西哥最古老的文明不是玛雅文明，而是奥美克文明的大头石刻?奥美克文明里的美洲豹马赛克图腾有着什么样的特殊含意?阿兹特克人的月亮中也住着兔子?他们还认为宇宙中曾有四个太阳?阿兹特克人以人心人血祭神的信仰从何而来?他们的王宫贵族竟然从小就要学习以石刀或龙舌兰叶尖切割耳垂或穿刺舌头取血献神?玛雅人认为洞是圣地?玛雅人的地狱只有九层，而且每层地狱各由一名阎王掌管?而人往生了之后，双脚得朝向第九层地狱所在的南方?羽蛇神金字塔建筑是玛雅人的年历?玛雅人当初为何以金字塔的阶梯代表阳历的365天?

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com