

<<多媒体技术与应用>>

图书基本信息

书名：<<多媒体技术与应用>>

13位ISBN编号：9787115231505

10位ISBN编号：7115231508

出版时间：2010-10

出版单位：人民邮电出版社

作者：钟玉琢 主编

页数：280

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<多媒体技术与应用>>

### 前言

计算机多媒体技术是基于计算机、通信和电子等学科发展起来的，作为一种新的学科领域，对信息技术的发展、信息社会产生了重大的影响。

“多媒体技术与应用”是计算机科学与技术专业及理工类各专业重要的课程之一。

从1992年开始，作者曾先后编写过《多媒体计算机技术》、《多媒体技术基础及应用》、《多媒体技术（高级/中级/低级）》等多本教材。

为适应计算机技术、多媒体技术及通信技术的迅速发展，进一步提高多媒体技术课程的教学质量，作者根据多年的教学经验，结合当前高等教育大众化以及与应用紧密结合等趋势，在分析国内外多种同类教材的基础上，编写了本书。

本书在继承以往教材特色的基础上，并根据近几年教学改革的实践以及对人才培养的高标准要求，对其内容做了进一步的优化、补充和完善。

通过近几年教学实践证明，注重从实际操作入手，以任务驱动为纽带，通过实例进行多媒体知识的讲解，并注重培养学生的综合应用能力，对培养工程应用型人才非常有益。

本书的内容对于各类普通高校本科、专科学生也有一定的帮助作用。

本书全面、系统地介绍了多媒体技术的基本概念、基本特征、多媒体系统的组成、多媒体系统研究的内容、关键技术及目前的发展状况。

本书由浅入深、从理论到实际，循序渐进地展开。

全书共包括12章，主要由以下五部分组成。

## <<多媒体技术与应用>>

### 内容概要

本书从应用的角度出发，对多媒体技术、多媒体计算机关键技术及多媒体应用系统进行了全面的描述。

全书共分12章，主要包括多媒体技术基本概念，音视频信息的获取和处理技术，图形、图像、动画等信息的编辑处理，多媒体数据的压缩及常用的编码技术，多媒体计算机软硬件系统结构，实用的多媒体应用系统设计技术，多媒体信息的管理、展示及多媒体通信与分布式多媒体系统，以及结果验证了的多媒体实验部分。

本书内容难易适中，既涵盖了多媒体技术的基本知识，也介绍了多媒体技术相关理论和实用方法。

本书可作为普通高等院校计算机及相关专业本科、专升本的教材，也作为多媒体应用与开发技术人员的岗位培训和参考用书。

## 作者简介

钟玉琢，清华大学计算机科学与技术系教授，博士生导师。  
现任清华大学深圳研究生院信息学部主任，曾任清华大学计算机系副主任、计算机技术研究所副所长、中国计算机学会多媒体技术专业委员会主任、北京大学计算机系兼职教授。  
长期从事机器人视觉技术，智能计算机声、文、图一体化，智能接口以及多媒体计算机技术等方面的教学和科研工作。  
多年来取得多项科研成果，在国内外会议及刊物上发表论文100多篇，已出版专著和译著10多本，曾担任国家计委的“数字家电网络控制平台”、863智能计算机的多媒体数据压缩编码算法与实现技术、国家自然科学基金委员会的分布式层次结构视频服务器的关键技术研究等课题负责人。

## <<多媒体技术与应用>>

### 书籍目录

第一章 多媒体技术概述第二章 音频信号的获取与处理第三章 图形图像数据的编辑与处理第四章 计算机动画的制作与编辑第五章 多媒体视频信号的获取和处理第六章 多媒体数据压缩第七章 多媒体计算机系统第八章 多媒体应用系统设计第九章 多媒体网页设计第十章 多媒体数据库管理第十一章 多媒体通信与分布式多媒体系统第十二章 多媒体实验参考文献

## 章节摘录

交互性是指通过各种方式,有效地控制和使用信息,让使用者完成交互性沟通(Interactive Communication)的特性。

这种特性有别于传统的信息交流方法,传统的信息交流只能单向地、被动地传播信息(比如看电视、听广播),而多媒体技术可以实现人对信息的主动选择,即使用者按照自己的意愿来选择信息的内容、参与多媒体信息的播放和节目的组织与控制,从而达到有效信息获取和解决问题的目的,例如通过数据库检索我们需要的文字、图片等资料;通过触摸屏进行信息内容的选择和使用等。

(3) 实时性 由于声音、视频图像等是和时间密切相关的连续媒体,所以多媒体技术在处理的过程中必须支持实时性处理,即当用户给出操作命令时,相应的多媒体信息都能够得到实时控制。目前,在多媒体网络和多媒体通信中,实时传播和同步支持是大家关注的一个重要指标,例如网络视频会议、IP电话、视频点播都能让我们感到实时的效果。

(4) 非线性一般而言,使用者对非线性信息存取需求要比循序性信息存取大得多。非线性特点将改变传统循序性的读写模式。

以往人们读写方式大都采用章、节、页阶梯式的结构,即循序渐进地获取知识,多媒体系统克服了这一个缺点,在多媒体技术中借助超文本链接的方法,把内容以一种更灵活、更具变化的方式呈现给读者,它简化了使用者查询资料的过程。

(5) 多样性 多媒体技术的多样性体现在信息载体的多样性及处理信息技术的多样性。多样化的信息载体包括磁盘介质、磁光盘介质、光盘介质、语音、图形、图像、视频和动画等。而处理信息技术的多样性体现在信息采集或生成、传输、存储、处理及显现的过程中,计算机对信息的处理不仅仅是简单的获取和再现,而是要根据人们的想法、创意进行加工、组合与变换,使得这些信息达到生动、灵活、自然的效果。

.....

## <<多媒体技术与应用>>

### 编辑推荐

《多媒体技术与应用》内容全面，注重理论与应用的衔接、前后贯通，采用新颖的教材组织结构、示例丰富，重视实践与能力的培养。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>