

<<Maya 2011从入门到精通>>

图书基本信息

书名：<<Maya 2011从入门到精通>>

13位ISBN编号：9787115235572

10位ISBN编号：7115235570

出版时间：2010-12

出版时间：人民邮电出版社

作者：新视角文化行

页数：620

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

关于本系列图书感谢您翻开本系列图书。

在茫茫的书海中，或许您曾经为寻找一本技术全面、案例丰富的计算机图书而苦恼，或许您为担心自己是否能做出书中的案例效果而犹豫，或许您为了自己应该买一本入门教材而仔细挑选，或许您正在为自己进步太慢而缺少信心……现在，我们就为您奉献一套优秀的学习用书——“从入门到精通”系列，它采用完全适合自学的“教程+案例”和“完全案例”两种形式编写，兼具技术手册和应用技巧参考手册的特点，随书附带的DVD多媒体教学光盘包含书中所有案例的视频教程、源文件和素材文件。

希望通过本系列书能够帮助您解决学习中的难题，提高技术水平，快速成为高手。

一自学教程。

书中设计了大量案例，由浅入深、从易到难，可以让您在实战中循序渐进地学习到相应的软件知识和操作技巧，同时掌握相应的行业应用知识。

_技术手册。

一方面，书中的每一章都是一个小专题，不仅可以让您充分掌握该专题中提到的知识和技巧，而且举一反三，掌握实现同样效果的更多方法。

一应用技巧参考手册。

书中把许多大的案例化整为零，让您在不知不觉中学习专业应用案例的制作方法和流程，书中还设计了许多技巧提示，恰到好处地对您进行点拨，到了一定程度后，您就可以自己动手，自由发挥，制作出相应的专业案例效果。

_老师讲解。

每本书都附带了CD或DVD多媒体教学光盘，每个案例都有详细的语音视频讲解，就像有一位专业的老师在您旁边一样，您不仅可以通过本系列图书研究每一个操作细节，而且还可以通过多媒体教学领悟到更多的技巧。

<<Maya 2011从入门到精通>>

内容概要

Maya 2011是目前世界上最为优秀的三维动画制作软件之一，它以强大的功能，友好的用户界面和丰富的视觉效果，受到了很多相关行业的广泛关注。

本书由浅入深、全面讲解了Maya 2011的各个知识模块。

全书共分为21章，内容包括初始Maya 2011、Maya基础操作、NURBS曲线、NURBS曲面建模、Polygon建模技术、细分表面建模、灯光和摄影机、添加UV贴图坐标、渲染基础、材质基础、创建纹理、动画基础、变形技术、路径动画与约束技术、骨骼绑定与动画技术、角色动画技术、粒子动力学技术、笔触特效、流体特效、头发和毛发、MEL脚本语言及其应用技术。

书中的每个实例均取之实际开发案例中，力求深入浅出地将Maya的操作技巧传授给读者。

本书附带1张DVD光盘，不仅提供了本书所有素材，还提供了一套内容齐全的视频教学。

本书适合三维造型、动画设计、影视特效和广告创意方面的初中级读者使用，也可以作为高等院校电脑美术、影视动画等相关专业及社会各类Maya培训班的辅助教材。

<<Maya 2011从入门到精通>>

书籍目录

第1章 初识Maya 2011 第2章 Maya基础操作 第3章 NURBS曲线 第4章 NURBS曲面建模 第5章 Polygon建模技术 第6章 细分表面建模 第7章 灯光和摄影机 第8章 添加UV贴图坐标 第9章 Maya渲染基础 第10章 材质基础 第11章 创建纹理 第12章 动画基础 第13章 变形技术 第14章 路径动画与约束技术 第15章 骨骼绑定与动画技术 第16章 角色动画技术 第17章 粒子动力学技术 第18章 笔触特效 第19章 流体特效 第20章 头发和毛发 第21章 MEL语言简介

<<Maya 2011从入门到精通>>

章节摘录

插图：

<<Maya 2011从入门到精通>>

编辑推荐

《Maya 2011从入门到精通》适合自学:全书设计了20个实例,由浅入深,从易到难,让您在循序渐进的学习中掌握动画制作技术。

技术手册:全书共21章,每一章都是一个专题,不仅可以让您充分掌握专题的相关知识,还能举一反三掌握更多技巧。

老师讲解:超大容量的DVD多媒体教学光盘,包含书中200个案例的全程同步多媒体语音视频教学,就像有一位专业的老师在您旁边讲解一样。

全程同步多媒体语音视频教学2000分钟,全书共有20个精彩实例,知识讲解过程中穿插了232个课堂练习。

<<Maya 2011从入门到精通>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>