

<<我的第一部单反>>

图书基本信息

书名：<<我的第一部单反>>

13位ISBN编号：9787115238405

10位ISBN编号：7115238405

出版时间：2010-11

出版时间：人民邮电

作者：光线工作室

页数：128

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<我的第一部单反>>

### 前言

随着数码单反相机的普及，它已不再是专业摄影师特有的得力工具，普通摄影爱好者同样可以拿起单反相机拍出赏心悦目的照片。

在众多数码单反相机的品牌中，佳能的使用者占着相当大的比例，那么如何才能根据平日里人像、宠物、家庭出游、聚会、风景等，这些最常遇到的拍摄场景，来具体选择受众的数码单反相机作为拍摄助手呢？

其实，只要对相机进行正确的设置，便能记录这些美妙的时刻。

佳能数码单反相机一直以其专业的性能、卓越的成像品质以及灵活的设置操作著称。

新近发布的主力中端机型，不光拥有着强大的照片拍摄功能，而且实现了拍摄视频短片的功能，让用户拥有了更多的拍摄乐趣。

在拥有了一台得心应手的数码单反相机之后，首先要熟悉相机硬件设备的构成、基本性能、各个参数的意义，并要了解将这些相结合进行设置后能获得怎样的效果。

只有掌握了相机的基本使用方法以后，才能少走弯路，并迅速掌握摄影的基本技法。

要想在实际拍摄中捕捉到难忘的精彩瞬间，创作出优秀的摄影作品，还需要在平时更多地了解摄影知识，并积累大量的摄影经验。

《我的第一部单反——佳能相机实用手册》通过诸多的精美照片，配合介绍相机的使用和拍摄技巧，使数码单反相机惊人的表现力全部呈现在您的面前。

通过对本书的学习，可以让您充分领略如何最大限度地发挥佳能数码单反相机的优势，不仅可以解决实际拍摄中的大量问题，同时也为摄影爱好者提供了专业级的指导和建议。

本书图文并茂，适合所有摄影爱好者阅读参考，使用手中的相机和器材捕捉生活的精彩瞬间。

## <<我的第一部单反>>

### 内容概要

本书围绕佳能单反数码相机EOS 7D作为范例，全面详细地讲解了佳能数码单反相机的性能特征，并对相应功能的设置与参数含义进行了细致说明，并以例图方式解析了佳能数码单反相机使用的方法与技巧，让读者轻松享受到使用数码单反相机的无穷乐趣。

全书共分4章，内容包括拍摄前的准备、如何拍摄第一张照片、相机的常用设置以及数码单反相机的扩展功能等。

书中对数码单反相机的基础知识、功能、操作、摄影技巧等，结合各种拍摄主题，逐个展开较透彻的讲解。

本书内容图文并茂、深入浅出，非常适合佳能数码单反相机的使用者，以及刚开始接触数码单反相机的摄影爱好者阅读。

## &lt;&lt;我的第一部单反&gt;&gt;

## 书籍目录

第1章 拿起相机拍摄前应该知道数码单反相机相对于小型数码相机的优势所在 9 大尺寸的图像传感器能为照片带来更好的效果 9 焦距各异的镜头能满足不同的拍摄场景 11 反应迅速, 捕捉精彩的瞬间 12 丰富的参数设置实现更多拍摄创意 13 品种繁多的辅助配件令拍摄如虎添翼 15  
 RAW格式为照片后期修饰锦上添花 19认识数码单反相机的常用部件 20 机身正面 20 机身左侧 20 机身背面 21 机身右侧 21 机身顶部 22 机身底部 22 模式转盘 23 取景器信息 23 液晶监视器 24 液晶显示屏 25使用数码单反相机前的准备 26 电池是相机的动力之源 26 存储卡是相机的大脑 27 镜头是相机的眼睛 28 调节取景器屈光度使视觉更清晰 29相机初始参数的设置 30 将相机菜单语言默认为中文 30 调整当前相机中的日期/时间 31 格式化存储卡 31 设置照片的像素尺寸 32 便于构图的网格线和电子水准仪 33 设置自动关闭电源时间使之更节能 34 恢复相机默认设置, 回到初始状态 34第2章 用数码单反相机拍摄第一张照片拍摄好照片的持机姿势 36 站立式拍摄 36 蹲跪式拍摄 38 实时取景拍摄 39 借助支撑点拍摄 40按下快门有技巧 41正确对焦是拍好照片的关键 42 适合拍摄静止主体的单次自动对焦 42 人工智能自动对焦实时判断主体状态 43 适合拍摄运动主体的人工智能伺服自动对焦 44 中央对焦点最可靠 45 锁定焦点后可重新构图 46 学会在暗光环境使用手动对焦 47全自动模式——轻松上手随意拍 48CA (创意自动) 模式——可进行简单设置 49P (程序自动) 模式——使拍摄方便快捷 50Tv (快门优先) 模式——完美呈现动感 51Av (光圈优先) 模式——自由控制景深大小 52M (手动) 模式——手动设置实现拍摄创意 53B (B门) 模式——手动开启和关闭快门 54C1 (自定义) 模式——令相机使用更人性化 55播放图像观看拍摄效果 56 欣赏已拍摄的图像 56 放大图像观看细节 56 旋转图像进行观看 57 删除不满意的照片 57 保护照片避免误删 58第3章 拍摄中最常用的相机设置灵活使用相机的对焦系统 60 不同的自动对焦区域模式 60 改变自动对焦区域选择模式的设置 61 手动选择自动对焦点 62不同的快门驱动模式 63 相机提供的多个驱动模式 63 各驱动模式之间切换设置 63 选择测光模式决定正确曝光 65 测光模式的设置方法 65 测光模式种类的分 66微调曝光补偿的曝光值 67 对曝光补偿进行增减设置 67 调整曝光补偿改变照片亮度 68 “白加黑减”的曝光补偿秘诀 69使用自动包围曝光提高曝光成功率 70 设置自动包围曝光的方法 70 自动包围曝光让曝光更有把握 71 从柱状图判断曝光情况 72合理地设置ISO感光度 73 ISO的设置 73 提高ISO有助于提升快门速度 74 ISO与画质的密切关系 75控制照片色调的白平衡 76 设置不同的白平衡模式 76 白平衡校正 76 调整白平衡模式改变照片色调 77 白平衡包围曝光表现微妙色调 78多种照片风格让画面更有感染力 80 对照片风格进行设置 80 不同照片风格的效果特征 81 根据需要自定义照片风格 87闪光灯是个好帮手 88 开启相机的内置闪光灯 88 利用闪光灯获得足够的亮度 89 闪光灯曝光补偿调节闪光的亮度 90 对闪光灯进行设置 92第4章 数码单反相机扩展功能的乐趣实时显示让拍摄更直观 94 启动实时显示拍摄 95 实时显示拍摄让取景更精准 96 实时显示拍摄下的多种对焦模式 97 实时显示拍摄时信息的显示方式 100视频功能记录动态画面 102 启动视频短片拍摄功能 102 支持立体声高清短片拍摄 103 短片文件格式与大小 104 手动设置让拍摄更随心所欲 105回放照片欣赏美好瞬间 106 【INFO】按钮显示照片信息 106 在液晶监视器上显示多张照片 108 跳转菜单迅速定位照片回放 110 以幻灯片形式进行自动回放 111视频短片的播放 112 通过液晶监视器播放视频 112 在相机上对视频进行编辑 113 通过电视进行回放 114 用计算机回放和编辑 115打印图像 116 直接连接打印机打印 116 使用随机软件输出打印 117清洁图像感应器让照片更干净 118 相机自动智能除尘 118 手动除尘 120自定义相机参数 121 C.Fn : 曝光 121 C.Fn : 图像 123 C.Fn : 自动对焦/驱动 124 C.Fn : 操作/其他 127 清除全部自定义功能 128

## <<我的第一部单反>>

### 章节摘录

插图：数码单反相机同样也是靠电池来驱动的，如果没有足够的电量，不仅无法进行正常拍摄，就连相机也无法启动，因此，对数码单反相机来说，电池是动力之源。

虽然使用电池时不需要什么特殊的技巧，但还是应该经常用布清洁电池触点，或是对电池外壳是否出现破损进行检查。

另外，电池的性能会随着温度变化而有所改变，当温度过低时，电池是无法发挥出其最大的性能的。所以在冬季或低温地区进行拍摄时，如果携带了备用电池，应注意避免其直接与外界低温环境接触。为电池充电时，在装入充电器前，要确认正负极的方向正确，并确认已插入到位，保证触点接触良好。

充电开始后，充电器上的指示灯会以橙色闪烁；当绿色指示灯点亮，表示充电完成。

在长时间不使用相机时，应将电池取出，如果将电池长期置于相机内，会由于小电流放电而缩短电池的使用寿命。

在存放电池时，要为电池装上保护盖，需要注意的是，在存放的过程中，即使充满电的电池也会逐渐因放电失去电能。

## <<我的第一部单反>>

### 编辑推荐

《我的第一部单反:佳能相机实用手册》：定格精彩一刻，畅享数码生活、解读佳能新机超强性能、图文并茂教你把握拍摄的关键点。

<<我的第一部单反>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>