

<<国际艺术摄影案例教程>>

图书基本信息

书名：<<国际艺术摄影案例教程>>

13位ISBN编号：9787115238665

10位ISBN编号：7115238669

出版时间：2011-5

出版时间：人民邮电

作者：巴尔

页数：298

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<国际艺术摄影案例教程>>

内容概要

摄影领域活跃着这样一群人，他们不像商业摄影师那样需要迎合客户和艺术总监的审美情趣，受交稿日期的羁绊，因此选择摄影题材时完全听从内心的召唤，处理照片时精雕细刻、精益求精。他们就是追求精致艺术的摄影师。

本书作者George

Barr乃其中翘楚，在多家世界著名摄影杂志上发表过作品。

在本书中，George Barr将多年来拍摄各种题材的经验拿出来与大家分享，通过大量示例详细阐述了从搜寻拍摄对象和选择场景到改善构图和编辑照片的整个摄影流程，涉及瀑布、水果、人物、雕塑与建筑、静物、旅行摄影、工业设备、抽象照片等大量摄影题材，涵盖寻找拍摄对象、处理场景、构图、照片拼接、聚焦区域合并、提高局部对比度、转换为黑白照片等众多主题，定将帮助专业摄影师和摄影发烧友极大地改善照片品质。

<<国际艺术摄影案例教程>>

书籍目录

- 第1章 阿塔斯卡大瀑布
 - 阿塔斯卡大瀑布简介
 - 照片的拍摄
 - RAW和JPEG格式之比较
 - 编辑图像
 - 对图像的思考
- 第2章 悬崖峭壁上的灌木
 - 拍摄历程
 - 全景照片和拼接基础
 - 编辑图像
 - 为何想转换为黑白的
 - 继续编辑图像
 - 对图像的思考
- 第3章 谷仓
 - 拍摄历程及场景处理
 - 对图像的思考
- 第4章 水果
 - 对图像的思考
- 第5章 雕塑和建筑
 - 雕塑的拍摄手法
 - 对图像的思考
- 第6章 人物
 - 对图像的思考
- 第7章 铁架
 - 合并聚焦区域
 - 使用Helicon Focus处理图像
 - 使用Photoshop处理图像
 - 对图像的思考
- 第8章 Stoney公园
 - 对图像的思考
- 第9章 圆木
 - 对图像的思考
- 第10章 抽象照片
 - 抽象照片拍摄建议
 - 对图像的思考
 - 照片的拍摄对象
- 第11章 卷心菜
 - 寻找拍摄机会
 - 对图像的思考
- 第12章 欧洲之旅
 - 装备
 - 对图像的思考
- 第13章 台阶
 - 对图像的思考
- 第14章 瀑布

<<国际艺术摄影案例教程>>

- 对图像的思考
- 第15章 Lensbaby镜头
 - 对图像的思考
- 第16章 铰链连接
 - 处理场景
 - 对图像的思考
- 第17章 独特的处理手法
 - 对图像的思考
- 第18章 比较
 - 悬崖峭壁上的灌木丛
 - Rugged Rapids省立公园
 - 旧卡车
 - 温泉洞(Cave and Basin Hot Springs)
 - Graymont石灰石加工厂
 - 侏罗纪峡谷
 - 对图像的思考
 - 寻找、识别和制作高品质照片
- 第19章 向日葵
 - 对图像的思考
- 第20章 打破常规
 - 对图像的思考
- 第21章 扫雪机
 - Akvis Enhancer的替代品
 - 对图像的思考
 - 锐化、噪点和打印质量
- 第22章 静物
 - 对图像的思考
- 第23章 涡轮机
 - 对图像的思考
- 后记
- 附录 Photoshop初步
 - 工具栏
 - 其他您暂时不需要知道的工具
 - 一些基本菜单项
 - 图像编辑方式

<<国际艺术摄影案例教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>