

<<动漫秀场19>>

图书基本信息

书名：<<动漫秀场19>>

13位ISBN编号：9787115241740

10位ISBN编号：7115241740

出版时间：2011-1

出版时间：人民邮电

作者：MCOO动漫

页数：216

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<动漫秀场19>>

内容概要

动漫角色作品中出现频率很高的萌少女是我们在学习角色绘制时要重点掌握的内容之一。

《动漫秀场19：萌少女素描技法草图篇》对萌少女的素描绘制技法进行了全面的讲解。

《动漫秀场19：萌少女素描技法草图篇》内容详尽，包括萌少女比例结构，萌少女头部、四肢、身体的绘制技法及萌少女动态造型的绘制，在讲解技法的同时穿插了大量的实例进行逐一分析，图文并茂的方式有助于我们更快地掌握萌少女的素描技法。

《动漫秀场19：萌少女素描技法草图篇》讲解清晰，图例丰富，适合初、中级动漫爱好者作为自学用书，也适合相关动漫专业作为培训教材或教学参考用书。

<<动漫秀场19>>

书籍目录

第一章 萌少女比例结构 005萌少女特点分析 006比例特点与划分 008脸部比例与特点 008身体比例与划分 010基础技法练习 012线条的绘制与表现 012细节的表现与掌握 017第二章 漫画萌少女的绘制 018Q版萌少女绘制特点 019漫画萌少女绘制特点 024第三章 萌少女头部绘制技法 029头部的基本绘制步骤 030脸部的绘制技巧 031五官的比例划分 031眼睛的绘制 032鼻子的绘制 034嘴的绘制 035脸部轮廓的绘制 038耳朵的绘制 039头发的绘制 039短发的绘制 042中长发的绘制 046长发的绘制 049卷发的绘制 053头发造型 057第四章 萌少女头部动态造型 064不同角度的头部绘制 065正面、侧面、半侧面 067平视、仰视、俯视 077表情的绘制技法 087第五章 萌少女四肢绘制技法 105手臂的绘制 106手部的绘制与动态 111腰部的线条与绘制 117腿部的绘制 119脚部的绘制与扭转 124第六章 萌少女身体绘制技法 129身体绘制基本步骤与特点 130身体绘制技巧 132身体的正面、侧面、背面 132躯干的扭转变化 135身体动态掌握技巧 141第七章 萌少女的动态姿势绘制 145趴下的姿态 146站立姿态 150力量型萌少女 150清纯型萌少女 153稳重型萌少女 156孤傲型萌少女 158帅气型萌少女 161可爱型萌少女 163战斗姿态 165盘腿坐姿 174躺卧姿态 176坐姿 181双人组合 186多人组合 191第八章 萌少女的动态掌握 194第九章 攻击 195奔跑 199跳跃 201伸展 208系鞋带 212临摹图集 214

<<动漫秀场19>>

章节摘录

插图：

编辑推荐

《动漫秀场19:萌少女素描技法草图篇》是由人民邮电出版社出版的。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>