

<<动漫第一线>>

图书基本信息

书名：<<动漫第一线>>

13位ISBN编号：9787115244079

10位ISBN编号：7115244073

出版时间：2011-3

出版时间：人民邮电出版社

作者：HeHe

页数：256

字数：256000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<动漫第一线>>

内容概要

本书是“动漫第一线”系列教程中的一本。
在漫画绘画中，描线是漫画绘制的基础，线条掌握得好与坏，关系着漫画人物、服饰、景物的质感好与坏。

《动漫第一线:漫画描线技法(1)》将详细介绍漫画描线的各种技法和技巧，全书共8章，包含描线工具、线稿的各种类型、描线容易出现的各种毛病、线条的组合应用、质感表现、个人路线表现等，共200多个示例。

本书实例丰富，讲解细致，非常适合动漫初、中级爱好者学习，也适合动漫相关专业作为教学用书。

拿起画笔来吧，跟着我们画，相信很快就能掌握漫画绘制的要领。

<<动漫第一线>>

书籍目录

第1篇 基础篇

第1章 准备！

描线的工具

1.1 描线主要工具——蘸水笔

什么是蘸水笔

蘸水笔描线的优点

不同类型的蘸水笔特性

G笔尖

丸笔尖

D笔尖

学生笔尖

灯塔牌笔尖

蘸水笔的使用方法

如何得到蘸水笔

蘸水笔的好搭档——原稿纸及其替代品

其他辅助工具

1.2 蘸水笔的经济替代品

针管笔

钢笔

秀丽笔(百丽笔)

1.3 毛笔

毛笔概述

毛笔特性

毛笔在漫画中的应用

如何购买漫画用毛笔

1.4 电脑描线常用软件

第2章 起步！

基础描线

2.1 最基本的线条

平直无变化的线

有出锋的线条

有出锋和入锋的线条

粗线和细线的交替使用

2.2 基础描线的工具准备

入门描线笔的挑选

修改工具

2.3 基础描线的要求

平稳

定位准确

明确的绘制

尽量组合现有知识

2.4 常见类型线稿讲解

没有任何技巧的基本线稿

魔法少女上手练习

单个人物主男孩子

<<动漫第一线>>

G笔的练习

单个人物之女孩子

美少女的针管笔的组合练习1

美少女的针管笔的组合练习2

植物为主的线稿

用丸笔尖练习花卉线条

.....

第2篇 进阶篇

第3篇 高级篇

<<动漫第一线>>

章节摘录

版权页：插图：大家可能已经发现，描线时候的心理状态，在很大程度上影响了我们的练习效果。一旦练习迅速开始描线，可能会注意自己的身体调整，也可能会注意工具的调整，但是很少会注意到心理上的调整。

如果你平常不注意自己的心理状态的话，不妨来看看下面的内容，会对你的练习有很大帮助哦！

描线之前不好的心理：千万不能描错！

描错多丢人啊！

可是我现在好紧张啊！

这张线稿非常重要啊，描坏了怎么办？

这张线稿我要描到最好！

赶快描完吧！

我想看到最后的结果！

调整自己：我尽量认真描，错了也不要紧，下一张_定会超越这一张！

我的成长比这张线稿重要，我要在这张本稿上多尝试、多犯错，为以后积累经验！

<<动漫第一线>>

编辑推荐

《动漫第一线:漫画描线技法(1)》：秉承名家思想、学习一线技术、挥洒绘画激情、提升实战技能。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>