

图书基本信息

书名：<<精通数码单反高清视频拍摄与制作>>

13位ISBN编号：9787115245250

10位ISBN编号：7115245258

出版时间：2011-8

出版时间：人民邮电出版社

作者：[德] Helmut Kraus Uwe Steinmueller

页数：196

译者：李际,陈伟斯

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<精通数码单反高清视频拍摄与制作>>

### 内容概要

目前，很多新的数码单反(DSLR)相机都具有HD视频拍摄功能，摄影人员开始研究相机的视频功能，想学习怎样创建高品质的视频。

《精通数码单反高清视频拍摄与制作》介绍怎样拍摄和编辑视频素材，怎样获得独特的运动画面效果，以及怎样获得标准数字视频设备无法获得的效果。

《精通数码单反高清视频拍摄与制作》向读者介绍视频概念、DSLR相机特有的视频功能和拍摄视频所需的设备，了解用DSLR相机拍摄视频存在的局限性、问题和缺点。

《精通数码单反高清视频拍摄与制作》篇幅虽短，但内容全面、实用，涵盖了HD视频拍摄、创作的各个方面。

本书适合数码摄影、广告摄影、视频制作等领域各层次的用户阅读。

## 作者简介

Helmut

Kraus是德国著名设计公司Exclam的艺术总监，同时，他在杜赛尔科技大学担任讲师，教授数码摄影理论与实践。

Helmut曾经撰写过很多畅销摄影教材，从理论实践到艺术审美。

他认为，数码摄影与摄像作为高效率的传播工具对现代媒体产生巨大影响，是新闻从业人员、独立电影人以及用影像记录生活的普罗大众不可或缺的工具。

书籍目录

- 第1章 基础知识
    - 1.1 视频格式和分辨率
    - 1.2 帧速率和刷新速率
    - 1.3 数据格式和数据压缩
    - 1.4 存储介质
    - 1.5 图像传感器尺寸
    - 1.6 传感器类型
  - 第2章 设备
    - 2.1 相机类型
    - 2.2 镜头
    - 2.3 使用视频灯光和反光板
    - 2.4 三脚架
    - 2.5 麦克风
    - 2.6 其他有用的小配件
    - 2.7 DSLR相机专用视频配件
  - 第3章 拍摄技术
    - 3.1 从概念到最终影片
    - 3.2 选择现场
    - 3.3 选择焦距
    - 3.4 光圈和景深
    - 3.5 距离设置
    - 3.6 曝光度和白平衡
    - 3.7 快门速度
    - 3.8 用三脚架还是手持
    - 3.9 延序列
    - 3.10 定格动作序列
    - 3.11 慢动作
    - 3.12 视频作为摄影媒介的扩展
    - 3.13 避免错误
    - 3.14 拍摄出色视频的10条规则
    - 3.15 法律问题
  - .....
  - 第4章 声音
  - 第5章 编辑和后期处理
  - 第6章 展示作品
  - 第7章 从静态摄影到视频拍摄
- 有用链接

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>