

<<动漫秀场28>>

图书基本信息

书名：<<动漫秀场28>>

13位ISBN编号：9787115247926

10位ISBN编号：7115247927

出版时间：2011-3

出版单位：人民邮电

作者：MCOO动漫

页数：208

字数：220000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<动漫秀场28>>

内容概要

本书是“动漫秀场”系列中的一本。全书共8章，作者通过大量图例和简洁语言，细致地讲解了动漫作品中校园人物的绘制技法，包括造型基础、表情绘制、发型表现、动作表现、服饰造型、人物组合表现、结合场景和道具的综合表现等内容。

本书讲解系统，图例丰富，适合初、中级动漫爱好者作为自学用书，也适合相关动漫专业作为培训教材或教学参考用书。

<<动漫秀场28>>

书籍目录

第一章 校园人物基础知识

校园漫画常见题材

- 校园竞技类
- 校园魔法类
- 校园动作类
- 校园奇幻类
- 校园情感类
- 校园搞笑类

经典校园人物介绍

- 越前龙马
- 樱木花道
- 流川枫
- 露易丝
- 漩涡鸣人
- 宇智波佐助
- 泽田纲吉
- 藤冈春绯
- 本田透
- 泷岛彗

校园漫画的特点

从不同视角看校园人物

校园漫画中的人物个性

第二章 校园人物形象的绘制

学生的绘制

- 小学生
- 小学生的绘制实例
- 初中生
- 初中生的绘制实例
- 高中生
- 高中生的绘制实例
- 大学生
- 大学生的绘制实例

老师的绘制

- 严肃的老师
- 风趣幽默的女老师
- 实例1——女老师
- 实例2——男老师

教职员工的表现

- 教导主任
- 校长
- 校长的绘制实例
- 医务室的医生护士
- 维修工人
- 厨师的绘制实例

第三章 校园人物服饰的绘制

<<动漫秀场28>>

校服的表现手法

校园服饰的基本型

校园服饰的设计元素

制服的外形

基本的两款背心

裙子的外形

衣领的外形

领带和领结的外形

袜子和鞋的外形

校园服饰的种类

校服

男生校服展示图

女生校服展示图

男生校服

男生校服绘制实例

女生校服

常见校服

女生校服绘制实例

运动服

男生运动服

女生运动服

慢跑服

体操服

运动服绘制实例

泳衣

泳衣绘制实例

休闲服

第四章 校园人物动态的绘制

校园人物动态绘制的重要性

身体动作的表现

实例1

实例2

通过表情刻画人物动态

实例3

第五章 校园场景的绘制

透视?基本规律和特征

一点透视

两点透视

三点透视

根据透视规律绘制校园场景

实例1

实例2

实例3

实例4

实例5

第六章 多彩的校园生活

教室一角

<<动漫秀场28>>

实例1

实例2

实例3

实例4

操场情景

实例5

实例6

实例7

实例8

实例9

实例10

放学路上

实例11

校园内的不同群体

实例12

<<动漫秀场28>>

章节摘录

版权页：插图：《网球王子》是继《灌篮高手》之后，又一部以运动为主题的成功漫画。从1999年7月开始连载，至今已经连载300多集。

《网球王子》漫画的创作总共历时9年，这期间，分别改编成了音乐剧、动画、真人电影。在漫画被改编成动画片播出后，日本一度掀起了网球热潮。

《灌篮高手》是日本漫画家井上雄彦以高中篮球为题材的漫画作品。

它与漫画《足球小将》、《棒球英豪》并列为日本运动漫画之颠峰。

该作品的电视动画版播映期间，在青少年中掀起了篮球热潮，樱木花道、流川枫等角色成为众多年轻人心中的偶像。

《棒球英豪》，是以运动为题材的漫画，但和《灌篮高手》的感觉完全不同，同样的青春热血，《棒球英豪》的主人公奋斗的动力却不仅仅是出于对运动的狂热爱好，更掺杂了兄弟之间微妙的竞争和深厚的怀念，以及为所喜欢的女孩而努力的心情。

故事从3个青梅竹马双胞胎兄弟上杉达也、上杉和也与邻家女孩浅仓南开始，作者用纤细的笔触刻画出了青春期少男少女的微妙心理，其中，和也去世后达也与小南的反应，以及达也向小南表白的一段都是漫画史上的经典场面，取得了不一般的轰动效果，也使得这部漫画成为作者安达充的代表作之一。

。

编辑推荐

《动漫秀场28:超级漫画校园人物素描技法》是由人民邮电出版社出版的。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>