

<<实用人像摄影用光指南>>

图书基本信息

书名：<<实用人像摄影用光指南>>

13位ISBN编号：9787115249609

10位ISBN编号：7115249601

出版时间：2011-6

出版时间：人民邮电

作者：斯蒂芬·丹齐格

页数：119

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<实用人像摄影用光指南>>

### 内容概要

《实用人像摄影用光指南》介绍了人像摄影用光的主要原则，并使读者懂得如何把这些方法技巧应用于影棚和外景的拍摄当中。

书中系统讲解了曝光与测光、设备与光线风格、光质、单灯和多灯用光等技术技巧。通过阅读，读者能与实践相结合，从而形成个人的创意和风格特色。

《实用人像摄影用光指南》适合商业摄影师、人像摄影师、数码摄影爱好者等阅读参考。本书作者斯蒂芬·丹齐格是美国知名的摄影用光专家。

## <<实用人像摄影用光指南>>

### 作者简介

斯蒂芬·丹齐格(Stephen Dantzig)是美国知名的摄影用光专家，也是《时尚和魅力摄影用光技巧》、《掌握户外和外景中数码肖像摄影的用光技巧》和《专业摄影师柔光箱用光技巧》3本书的作者。这些书全部出自阿莫斯特传媒(Amherst Media)。

至今他已写了60多篇有关摄影用光和摄影美学的论文和讲义。

## <<实用人像摄影用光指南>>

### 书籍目录

#### 第1章曝光与测光

摄影的艺术和技术

数码时代的准确曝光

用Photoshop解决这个问题

确定感光度

通过相机本身获得准确曝光

#### 第2章光线类型与设备

确定主光

侧光

伦勃朗光

环形光

蝴蝶光

基础拓展：用蝴蝶光创造单灯光源时尚影像

#### 第3章光质

裸光

聚光灯

美人罩

柔光箱

小型和中型条形灯

大型柔光箱

晕光

超大型柔光箱

距离与光质之间的关系

基础拓展：平方反比定律和光线深度

基础拓展：有趣的时装摄影背景

提高拍摄效率

颜色问题

#### 第4章单灯布光方式

使用反光板改善光效

基础拓展：单灯布光的有效应用

光比：通过移动你的反光板来改变反差

#### 第5章多灯组合拍摄模式

增加自然光

基础拓展：中间光圈值

光比

增加修饰光

背景光

用色片扩大你的选择范围

使初级影棚装备发挥最大功效

#### 第6章户外摄影

用外拍灯摄影

#### 第7章作品的后期处理

基础处理

画笔工具

路径

## <<实用人像摄影用光指南>>

校色和色彩转换

基础拓展：以综合运用创造一幅合成头像

探究你的观点

输出

分辨率和文件格式

ICC配置文件

色彩模式

锐化

版权

保护程序

结语

<<实用人像摄影用光指南>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>