

<<实拍精通数码单反人像摄影>>

图书基本信息

书名：<<实拍精通数码单反人像摄影>>

13位ISBN编号：9787115250636

10位ISBN编号：7115250634

出版时间：2011-5

出版时间：人民邮电出版社

作者：广角势力 著

页数：220

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<实拍精通数码单反人像摄影>>

内容概要

本书结构清晰、内容实用、图文并茂，全面解决了人像摄影中所能遇到的各种问题。

全书从人像摄影利器开始入手，到跟模特的沟通、人像摄影的摆姿，以及人像摄影的构图和用光，其后是拍摄完美人像的九大诀窍和人像摄影的十大禁忌，再到人像摄影实战，最后是不得不掌握的人像后期技巧，从不同角度，讲解人像摄影中的各种技巧。

当您翻开本书的时候，也许会感觉书中的作品和人物离您还很遥远，但是当您读完本书的时候，您也能像专业摄影师一样拍摄出精美、专业的摄影作品来。

本书能让您在最短时间内，完成从“新手”到“高手”，从“入门”到“精通”的过程，并让您的摄影作品表达出更多的内涵。

本书是“实拍精通”摄影技法系列中的一本，适合广大摄影爱好阅读。

<<实拍精通数码单反人像摄影>>

书籍目录

- 第1章 精彩人像的保证镜头与附件
 - 1.1 选择合适的镜头
 - 1.1.1 变焦还是定焦
 - 1.1.2 拍摄人像特写——长焦
 - 1.1.3 环境人像——广角
 - 1.1.4 几款经典人像镜头
 - 1.2 人像拍摄的其他重要附件
 - 1.2.1 性价比较高的补光工具——反光板
 - 1.2.2 随时随地都可用的补光利器——机顶闪光灯
 - 1.2.3 柔光箱和反光伞的作用
 - 1.2.4 蜂巢与聚光灯的作用
 - 1.2.5 外景灯的作用
- 第2章 人像摄影必须掌握的相机设置
 - 2.1 人像摄影常用的拍摄模式
 - 2.1.1 程序自动曝光模式(P)
 - 2.1.2 人像场景模式
 - 2.1.3 光圈优先模式(A)
 - 2.1.4 快门优先模式(s)
 - 2.1.5 手动模式(M)
 - 2.2 人像摄影常用测光模式的选择
 - 2.2.1 适用性广的评价测光模式
 - 2.2.2 中央重点平均测光模式
 - 2.2.3 适合不同色调区分的局部测光模式
 - 2.2.4 让作品更加专业精确的测光表
 - 2.3 人像摄影常用对焦模式的选择
 - 2.3.1 最可靠的中心点对焦
 - 2.3.2 最常用的单次对焦
 - 2.3.3 动态抓拍最得力的连拍模式
 - 2.4 白平衡在人像摄影中的应用
 - 2.4.1 色温的概念
 - 2.4.2 人像摄影中自平衡的作用
 - 2.4.3 自动白平衡和手动白平衡
 - 2.4.4 RAW格式可后期随意调整白平衡
- 第3章 跟模特的沟通
- 第4章 人像摄影的摆姿
- 第5章 人像摄影构图总布局
- 第6章 决定人像作品质感的最重要因素用光
- 第7章 拍摄完美人像的九大诀窍
- 第8章 人像摄影的十大禁忌
- 第9章 实战多种主题拍摄
- 第10章 不得不掌握的人像后期技巧

<<实拍精通数码单反人像摄影>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>