

图书基本信息

书名：<<AutoCAD全套室内图纸绘制自学手册>>

13位ISBN编号：9787115250742

10位ISBN编号：711525074X

出版时间：2011-9

出版时间：人民邮电出版社

作者：裴东风，张辉，赵智勇 编著

页数：374

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

《AutoCAD全套室内图纸绘制自学手册》以室内设计为主线，以AutoCAD 2011简体中文版为蓝本进行讲解，将设计要点、方位、设计表达、各种工程图的绘制等都有机地整合到一起，并辅以大量的案例讲解AutoCAD在室内设计中的应用。

全书共12章，第1~2章详细地介绍了室内设计的流程、人体工程学、设计中需要注意的方位问题；第3~4章介绍了AutoCAD的软件应用，包括图形绘制与编辑、常用符号和家具设计等知识；第5~7章介绍了室内设计工程图的表达和尺寸的测量；第8~11章通过住宅设计、办公设计、商业空间设计和大面积公共空间等案例，介绍了AutoCAD在绘制平面图、顶棚图、立面图、电气开关平面图和给排水图等内容；第12章介绍了在实际工作中打印图纸的方法和技巧。

为了方便广大读者更加形象直观地学习《AutoCAD全套室内图纸绘制自学手册》，随书配赠多媒体光盘，包含案例教学录像、《AutoCAD建筑设计自学手册》电子书、大量室内装潢设计图库以及多套室内设计图纸集等。

《AutoCAD全套室内图纸绘制自学手册》定位于AutoCAD初中级读者、建筑设计和室内装饰设计等从业者参考书，也可作为大中专院校和培训班的教材。

书籍目录

第1章 室内设计的基本原则

1.1 室内设计基础

1.1.1 室内设计原理

1.1.2 室内设计风格与分类

1.1.3 室内设计的工作方法

1.2 室内设计的一般过程

1.3 人体工程学与室内设计

1.3.1 人体的基本尺寸

1.3.2 家具和室内空间

1.4 室内空间设计色彩表达

1.4.1 室内色彩的基本要求

1.4.2 室内色彩的设计方法

1.4.3 室内色彩与辨认距离之间的关系

1.4.4 室内各区域的色彩构图

1.5 感觉、知觉和室内环境

第2章 室内设计方位与制图规范

第3章 AutoCAD软件应用

第4章 室内常用符号与家具设计

第5章 室内设计制图的表达方法

第6章 施工图工程编制与现场深化设计

第7章 室内设计时的测量和工程量计算

第8章 温情水岸住宅设计平面图

第9章 中国银行办公空间的设计立面图

第10章 茶室室内空间的照明设计

第11章 翼翔小区室内给排水设计

第12章 后期处理与打印出图

附录A 室内设计中的常见尺寸

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>