

图书基本信息

书名：<<交互式电子白板与多媒体CAI课件制作教程>>

13位ISBN编号：9787115253033

10位ISBN编号：711525303X

出版时间：2012-1

出版时间：人民邮电出版社

作者：冯建平，邓居英 主编

页数：292

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<交互式电子白板与多媒体CAI课件制>>

内容概要

本书围绕教学中使用交互式电子白板与如何制作多媒体课件这两大主题，一方面介绍了交互式电子白板的基本知识和白板软件的使用，另一方面从课件制作的基础知识入手，讲解处理图像、动画、声音和视频的多媒体素材加工软件和多媒体课件制作软件的应用。

本书共分10章，包括电子白板与多媒体课件设计基础、交互式电子白板的使用、多媒体课件美学基础、图像与文字素材的制作、声音和视频素材的采集与处理、PowerPoint演示型课件制作、Flash动画型课件制作、Authorware交互型课件制作、FrontPage网页课件制作、几何画板课件制作等内容。书中除附录A中提供了8个典型的上机实验外，还提供了大量实例和练习题，并且每个实例均有详细的讲解。

本书图文并茂，由浅入深，融理论学习与实例操作于一体，可作为本科师范院校课件制作的教材，也可供广大教育工作者制作课件时学习参考。

书籍目录

目 录

第1章 电子白板与多媒体课件设计基础

- 1.1 交互式电子白板应用概述
 - 1.1.1 交互式电子白板应用与特点
 - 1.1.2 交互式电子白板应用理论指导
 - 1.1.3 交互式电子白板与多媒体课件的优势互补
- 1.2 多媒体课件概述
 - 1.2.1 多媒体课件的特点
 - 1.2.2 多媒体课件的分类
 - 1.2.3 设计多媒体课件的基本要求
- 1.3 多媒体课件的制作过程
 - 1.3.1 需求分析
 - 1.3.2 教学系统设计
 - 1.3.3 编写脚本
 - 1.3.4 课件编制
 - 1.3.5 调试与评价
- 1.4 多媒体课件的使用环境
 - 1.4.1 硬件环境
 - 1.4.2 软件环境
 - 1.4.3 应用环境
- 1.5 课件界面的设计
 - 1.5.1 界面设计的重要性
 - 1.5.2 界面设计的原则
 - 1.5.3 课件界面的整体设计
- 1.6 课件交互界面的设计
 - 1.6.1 交互界面的概念
 - 1.6.2 交互界面的设计原则
 - 1.6.3 常见的交互界面设计
- 1.7 课件导航策略的设计
 - 1.7.1 导航设计的概念
 - 1.7.2 导航设计的原则
 - 1.7.3 常用的导航方法

习题1

第2章 交互式电子白板的使用

- 2.1 交互式电子白板概述
 - 2.1.1 交互式电子白板简介
 - 2.1.2 交互式电子白板基本功能
 - 2.1.3 交互式电子白板技术原理与选用
 - 2.1.4 交互式电子白板的应用
- 2.2 交互式电子白板的安装与使用
 - 2.2.1 硬件安装
 - 2.2.2 软件安装
 - 2.2.3 软件的启动与定位
- 2.3 TRACEBoard电子白板的基本功能介绍
 - 2.3.1 HIKey(灵巧智能键)的分布

- 2.3.2 TRACEBook应用软件介绍
 - 2.3.3 电子白板软件对多媒体的支持
 - 2.4 电子白板软件的使用
 - 2.4.1 针对原有教学资源的使用
 - 2.4.2 黑板级使用
 - 2.4.3 TRACEBook软件编辑
 - 2.4.4 TRACE EDU软件介绍
 - 2.5 电子白板系统使用维护与保养
 - 2.5.1 交互式电子白板维护
 - 2.5.2 电子白板系统设备保养方法
- 习题2

第3章 多媒体课件美学基础

- 3.1 美学基本概念
 - 3.1.1 什么是美学
 - 3.1.2 美学在课件中的作用
 - 3.1.3 美学的表现手段
- 3.2 课件的平面构成
 - 3.2.1 平面构成法则
 - 3.2.2 平面构成在课件上的应用
- 3.3 课件的色彩构成
 - 3.3.1 色彩构成概念
 - 3.3.2 色彩三要素
 - 3.3.3 色彩空间
 - 3.3.4 色彩的视觉心理
 - 3.3.5 色彩的对比与调和
 - 3.3.6 色彩在多媒体课件中的作用

习题3

第4章 图像与文字素材的制作

- 4.1 Photoshop CS概述
 - 4.1.1 几个专业术语
 - 4.1.2 Photoshop CS界面
 - 4.1.3 工具箱
 - 4.1.4 控制面板
 - 4.1.5 颜色的选择
 - 4.1.6 标尺与参考线
- 4.2 选取工具的使用
 - 4.2.1 选框工具
 - 4.2.2 套索工具
 - 4.2.3 魔棒工具
 - 4.2.4 移动工具
 - 4.2.5 裁切工具
 - 4.2.6 切片工具
- 4.3 图层的应用
 - 4.3.1 图层的类型
 - 4.3.2 图层面板
 - 4.3.3 图层的操作
 - 4.3.4 图层样式的使用

4.3.5 图像的变换

4.4 绘画与编辑

4.4.1 画笔工具

4.4.2 历史记录画笔工具

4.4.3 橡皮工具

4.4.4 填充工具

4.5 图像修饰

4.5.1 图像的调整

4.5.2 图章工具

4.5.3 修复工具

4.5.4 涂抹工具

4.5.5 加深减淡工具

4.6 形状工具与路径

4.6.1 钢笔工具

4.6.2 路径面板

4.6.3 矩形工具

4.7 文字编辑

4.7.1 文字工具

4.7.2 在路径上创建文字

4.7.3 在形状内输入文字

4.8 滤镜应用

4.8.1 抽出

4.8.2 液化

4.8.3 滤镜库

习题4

第5章 声音和视频素材的采集与处理

5.1 音频文件概述

5.1.1 音频

5.1.2 音频文件格式

5.1.3 声音编辑软件介绍

5.2 Windows录音机的使用

5.2.1 声音的录制

5.2.2 声音的编辑

5.3 Cool Edit Pro声音编辑软件

5.3.1 Cool Edit Pro界面组成

5.3.2 录音前的准备与录音

5.3.3 Cool Edit Pro剪辑音频

5.3.4 Cool Edit Pro音频特效

5.3.5 动手实践

5.4 视频文件概述

5.4.1 视频

5.4.2 视频文件格式

5.4.3 视频影像的获取

5.4.4 视频编辑软件介绍

5.5 Windows Movie Maker的使用

5.5.1 Windows Movie Maker概述

5.5.2 Windows Movie Maker编辑视频

习题5

第6章 PowerPoint演示型课件制作

6.1 PowerPoint 2003演示文稿

6.1.1 PowerPoint窗口界面

6.1.2 几个基本概念

6.1.3 幻灯片的视图

6.1.4 演示文稿的基本操作

6.1.5 演示文稿的编辑

6.2 PowerPoint幻灯片的版面设计

6.2.1 背景设置

6.2.2 应用设计模板

6.2.3 幻灯片配色方案

6.2.4 使用母版

6.2.5 设置页眉、页脚、编号和页码

6.2.6 插入多媒体对象

6.3 PowerPoint动画制作

6.3.1 演示文稿的动画设置

6.3.2 动手实践

6.3.3 演示文稿的超链接

6.4 演示文稿的放映与打印

6.4.1 演示文稿的放映

6.4.2 演示文稿的打印

习题6

第7章 Flash动画型课件制作

7.1 Flash 8概述

7.1.1 Flash 8的操作界面

7.1.2 控制面板

7.1.3 图层与时间轴

7.2 绘图工具的使用

7.2.1 绘制与编辑直线

7.2.2 绘制与编辑图形

7.2.3 绘制与编辑曲线

7.2.4 编辑文本

7.3 帧、元件与实例操作

7.3.1 时间轴上的帧

7.3.2 帧的操作

7.3.3 元件与实例操作

7.4 制作动画

7.4.1 编辑图层

7.4.2 运动补间动画

7.4.3 形状变形动画

7.4.4 遮罩层动画

7.4.5 逐帧动画

7.5 播放和导出动画

7.5.1 播放与测试动画

7.5.2 导出动画

习题7

第8章 Authorware交互型课件制作

8.1 Authorware 7.0概述

8.1.1 Authorware 7.0的操作界面

8.1.2 设计图标工具栏

8.1.3 设计窗口与演示窗口

8.2 素材导入及其图标使用

8.2.1 显示图标及其应用

8.2.2 图形的绘制

8.2.3 擦除图标与等待图标

8.2.4 群组图标

8.2.5 声音图标

8.2.6 数字电影图标

8.2.7 导入GIF动画

8.2.8 导入Flash动画

8.2.9 动手实践

8.3 动画设计

8.3.1 指向固定点的动画

8.3.2 指向固定路径的终点动画

8.3.3 指向固定直线上的某点动画

8.3.4 指向固定路径上的任意点动画

8.3.5 指向固定区域内的动画

8.3.6 动手实践

8.4 交互控制

8.4.1 按钮响应

8.4.2 热区域响应

8.4.3 热对象响应

8.4.4 目标区响应

8.4.5 下拉菜单响应

8.4.6 条件响应

8.4.7 文本输入响应

8.4.8 按键交互响应

8.4.9 时间限制响应

8.4.10 重试限制响应

8.5 决策与判断分支

8.5.1 决策判断分支结构

8.5.2 决策判断图标的属性设置

8.5.3 分支的属性设置

8.5.4 动手实践

8.6 框架与导航

8.6.1 框架图标

8.6.2 导航图标

8.6.3 动手实践

习题8

第9章 FrontPage网页课件制作

9.1 FrontPage 2003概述

9.1.1 FrontPage 2003界面

9.1.2 创建站点与网页

- 9.1.3 打开站点与网页
- 9.2 编辑网页
 - 9.2.1 文本编辑
 - 9.2.2 设置文字格式
 - 9.2.3 设置段落格式
 - 9.2.4 网页属性
 - 9.2.5 网页的背景
- 9.3 加入图像
 - 9.3.1 插入图像
 - 9.3.2 编辑图像
 - 9.3.3 设置图像属性
- 9.4 创建超链接
 - 9.4.1 创建超链接
 - 9.4.2 设置超链接的状态颜色
 - 9.4.3 图像映射
- 9.5 网页布局
 - 9.5.1 创建表格
 - 9.5.2 使用表格布局页面
 - 9.5.3 使用布局表格和单元格
 - 9.5.4 创建框架
 - 9.5.5 调整框架
 - 9.5.6 设置目标框架
- 9.6 表单的使用
 - 9.6.1 创建表单
 - 9.6.2 保存表单
- 9.7 网站的发布
 - 9.7.1 站点发布条件
 - 9.7.2 网站发布

习题9

第10章 几何画板课件制作

- 10.1 几何画板概述
 - 10.1.1 几何画板界面
 - 10.1.2 菜单栏
 - 10.1.3 画板工具与使用
- 10.2 构造几何图形关系
 - 10.2.1 点和线的基本操作
 - 10.2.2 绘制平行线、垂线和角平分线
 - 10.2.3 圆与弧的绘制
- 10.3 度量与计算
 - 10.3.1 度量
 - 10.3.2 计算
- 10.4 变换与迭代
 - 10.4.1 变换
 - 10.4.2 迭代
- 10.5 移动与动画
 - 10.5.1 移动
 - 10.5.2 动画

10.6 坐标与函数

10.6.1 简单函数

10.6.2 有动态参数的函数

习题10

附录A 上机实验

附录B 多媒体课件脚本实例

参考文献

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>