

<<Photoshop质感与纹理技术教程>>

图书基本信息

书名：<<Photoshop质感与纹理技术教程>>

13位ISBN编号：9787115258281

10位ISBN编号：7115258287

出版时间：2011-12

出版单位：人民邮电出版社

作者：甘立富，蓝鑫 主编

页数：326

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<Photoshop质感与纹理技术教程>>

内容概要

本书全面系统地介绍了Photoshop CS4的基础操作和质感、纹理的制作技巧。

内容包括Photoshop

CS4的基础操作以及纹理材质、文字质感、粗糙质感、光滑质感、金属质感、柔软质感和光影云雾质感等效果的制作。

本书适合作为高等院校及高等职业院校数字媒体艺术类专业Photoshop图像处理课程的教材，也可作为相关人员的参考用书。

书籍目录

第1章 图形图像基础与基本应用

1.1 图像处理基础知识

1.1.1 位图和矢量图

1.1.2 像素和分辨率

1.1.3 图像文件格式

1.1.4 图像的色彩模式

1.1.5 课堂案例——认识像素

1.2 Photoshop的工作界面

1.2.1 认识快捷工具栏

1.2.2 认识菜单栏

1.2.3 认识工具箱

1.2.4 认识工具选项栏

1.2.5 认识图像窗口

1.2.6 认识浮动控制面板

1.2.7 课堂案例-更改工作界面

1.3 文件基本操作

1.3.1 新建文件

1.3.2 打开文件

1.3.3 存储文件

1.3.4 关闭文件

1.3.5 课堂案例——修改新建图像大小

1.4 基础辅助设置

1.4.1 使用标尺

1.4.2 参考线和网格

1.4.3 切换显示模式

1.4.4 缩放工具

1.4.5 抓手工具

1.4.6 课堂案例-设置画布的大小

1.5 图像的基本编辑

1.5.1 移动图像

1.5.2 删除图像

1.5.3 复制图像

1.5.4 裁剪图像

1.5.5 自由变换图像

1.5.6 还原图像

1.5.7 课堂案例——修正图像角度

1.5.8 课堂练习——制作静态的动画效果

1.5.9 课后习题——制作立体效果

第2章 选区的创建和编辑

.....

第3章 绘制和编辑图像

第4章 创建与编辑路径

第5章 调整图像色彩与色调

第6章 应用文字与图层

第7章 使用通道与滤镜

第8章 纹理材质表现概述

第9章 文字质感特效

第10章 粗糙质感表现

第11章 光滑质感表现

第12章 金属质感表现

第13章 柔软质感表现

第14章 光影云雾质感

编辑推荐

纹理材质

文字质感

粗糙质感

光滑质感

金属质感

柔软质感

光影云雾

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>