

<<形象设计>>

图书基本信息

书名：<<形象设计>>

13位ISBN编号：9787115258533

10位ISBN编号：7115258538

出版时间：2011-9

出版时间：人民邮电出版社

作者：张艳辉，陈素琴 主编

页数：123

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<形象设计>>

内容概要

本书主要是针对形象设计的特点,介绍人物发型、化妆、服饰设计、色彩搭配、着装等内容,力求概念清楚明确、简明扼要,结构层次合理、脉络清晰,可使读者对形象设计有一个全面系统地深入了解和认知。

本书可作为高职高专人文艺术及相关专业的教材,还可作为高职高专所有专业学生的选修读本。

<<形象设计>>

书籍目录

- 第一章 发型
 - 第一节 发型设计三要素和分类
 - 第二节 脸型与发型
 - 第三节 发型与体型及头发的护理与保养
 - 第四节 发型改造及图片欣赏
- 第二章 化妆
 - 第一节 化妆概述与历史
 - 第二节 常用化妆工具和化妆品
 - 第三节 化妆的基本步骤和技法
 - 第四节 不同脸型的修饰方式
- 第三章 服饰形象设计
 - 第一节 中国服饰发展史
 - 第二节 个人形象设计理念及要素
 - 第三节 服饰形象设计
- 第四章 色彩搭配的魅力
 - 第一节 服饰色彩搭配的基础理念及原则
 - 第二节 色彩传达的感觉
 - 第三节 色彩搭配
 - 第四节 选对正确的颜色
- 第五章 服饰搭配
 - 第一节 女士服饰
 - 第二节 男士服饰
- 第六章 着装的TPO原则
 - 第一节 女士TPO着装
 - 第二节 男士TPO着装
- 第七章 形象设计与内在气质
 - 第一节 仪态形象
 - 第二节 体姿礼仪
 - 第三节 手势礼仪
 - 第四节 表情礼仪
 - 第五节 其他举止
- 附录 服饰搭配设计欣赏
- 参考文献

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>