

<<计算机辅助设计>>

图书基本信息

书名：<<计算机辅助设计>>

13位ISBN编号：9787115258922

10位ISBN编号：7115258929

出版时间：2011-8

出版时间：人民邮电出版社

作者：姜勇，陈博清 主编

页数：234

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<计算机辅助设计>>

内容概要

《计算机辅助设计--AutoCAD2008中文版基础教程》由姜勇、陈博清主编，结合实例讲解AutoCAD绘图知识，重点培养学生的AutoCAD绘图技能，提高解决实际问题的能力。全书共11章，主要内容包括AutoCAD用户界面及基本操作、创建及设置图层、绘制二维基本对象、编辑图形、书写文字及标注尺寸、查询图形信息、图块及外部参照的应用、画机械图的方法和技巧、创建三维实体模型、图形输出等。

《计算机辅助设计--AutoCAD2008中文版基础教程》可作为中等职业学校机械类专业“计算机辅助设计与绘图”课程的教材，也可作为工程技术人员及计算机爱好者的自学参考书。

<<计算机辅助设计>>

书籍目录

第1章

AutoCAD用户界面及基本操作

1.1

学习AutoCAD基本操作

1.1.1

绘制一个简单图形

1.1.2

工作空间

1.1.3

打开及布置工具栏

1.1.4

调用命令

1.1.5

选择对象的常用方法

1.1.6

删除对象

1.1.7

撤销和重复命令

1.1.8

取消已执行的操作

1.1.9

快速缩放及移动图形

1.1.10

利用矩形窗口放大视图及返回上一次的显示

1.1.11

将图形全部显示在窗口中

1.1.12

设定绘图区域的大小

1.2

图形文件管理

1.2.1

建立新图形文件

1.2.2

打开图形文件

1.2.3

保存图形文件

1.3

AutoCAD用户界面详解

1.3.1

标题栏

1.3.2

绘图窗口

1.3.3

菜单栏

1.3.4

<<计算机辅助设计>>

工具栏

1.3.5

面板

1.3.6

命令提示窗口

1.3.7

滚动条

1.3.8

状态栏

1.4

AutoCAD多文档设计环境

操作与练习

第2章

设置图层、颜色、线型及线宽

2.1

创建图层及设置颜色、线型和线宽

2.2

控制图层状态

2.3

有效地使用图层

2.3.1

切换当前图层

2.3.2

修改图层状态

2.3.3

将对象修改到其他图层上

2.4

改变对象的颜色、线型及线宽

2.4.1

设置当前颜色、线型或线宽

2.4.2

修改对象颜色、线型或线宽

2.5

修改非连续线型外观

2.5.1

改变全局线型比例因子

2.5.2

改变当前对象的线型比例因子

2.6

综合练习——创建图层及修改对象线型、线宽等

操作与练习

第3章

绘制直线、圆及简单平面图形

3.1

画直线构成的平面图形(一)

3.1.1

画直线

<<计算机辅助设计>>

- 3.1.2
输入点的坐标画线
- 3.1.3
使用对象捕捉精确画线
- 3.1.4
实战提高
- 3.2
画直线构成的平面图形(二)
 - 3.2.1
利用正交模式辅助画线
 - 3.2.2
使用极轴追踪画线
 - 3.2.3
使用对象捕捉追踪画线
 - 3.2.4
实战提高
- 3.3
画直线构成的平面图形(三)
 - 3.3.1
画平行线
 - 3.3.2
利用垂足捕捉“PER”画垂线
 - 3.3.3
利用角度覆盖方式画垂线和倾斜直线
 - 3.3.4
用XLINE命令画水平、竖直及倾斜直线
 - 3.3.5
调整线段的长度
 - 3.3.6
打断线段
 - 3.3.7
延伸线段
 - 3.3.8
修剪线条
 - 3.3.9
实战提高
- 3.4
画直线、圆及圆弧等构成的平面图形
 - 3.4.1
画切线
 - 3.4.2
画圆及圆弧连接
 - 3.4.3
倒圆角
 - 3.4.4
倒斜角
 - 3.4.5

<<计算机辅助设计>>

实战提高

3.5

综合实训——画直线构成的图形

3.6

综合实训——画直线、圆及圆弧连接

3.7

综合实训——绘制三视图

操作与练习

第4章

绘制多边形、椭圆及简单平面图形

4.1

绘制具有均布和对称几何特征的图形

4.1.1

矩形阵列对象

4.1.2

环形阵列对象

4.1.3

镜像对象

4.1.4

实战提高

4.2

画多边形、椭圆等对象组成的图形

4.2.1

画矩形

4.2.2

画正多边形

4.2.3

画椭圆

4.2.4

实战提高

4.3

画有剖面图案的图形

4.3.1

填充封闭区域

4.3.2

填充复杂图形的方法

4.3.3

剖面图案的比例

4.3.4

剖面图案的角度

4.3.5

编辑图案填充

4.3.6

绘制工程图中的波浪线

4.4

综合练习——画具有均布特征的图形

4.5

<<计算机辅助设计>>

综合练习——画由多边形、椭圆等对象组成的图形

4.6

综合实训——绘制三视图

操作与练习

第5章

编辑图形

5.1

用移动和复制命令绘图

5.1.1

移动对象

5.1.2

复制对象

5.1.3

实战提高

5.2

制倾斜图形的技巧

5.2.1

旋转实体

5.2.2

对齐实体

5.2.3

实战提高

5.3

对已有对象进行修饰

5.3.1

<<计算机辅助设计>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>