

<<Nikon D5100完全摄影手册>>

图书基本信息

书名：<<Nikon D5100完全摄影手册>>

13位ISBN编号：9787115262233

10位ISBN编号：7115262233

出版时间：2011-10

出版时间：人民邮电出版社

作者：向玮 著

页数：176

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<Nikon D5100完全摄影手册>>

内容概要

这是一本全面、深入介绍nikon d5100的手册，涵盖了该相机硬件的出色性能、丰富创新的拍摄功能设置、各类高性能镜头的配置、实用的数码图像后期软件优化处理等内容，同时从使用者实际创意拍摄出发，分别针对风光、人像、小品和运动等不同拍摄题材，介绍了使用者如何根据自己的拍摄创意，将nikon d5100的创新功能和实用拍摄技巧结合起来，创作出令人眼前一亮的优秀摄影作品来。

《nikon d5100》适合正在使用nikon d5100和即将购买nikon d5100的用户作为参考资料。

作者简介

向玮 资深媒体人，中国摄影家协会会员。
曾任《新潮电子》、《摄影之友》等杂志编辑，英国著名摄影杂志《Digital Camera》中文版《影像视觉》编辑部主任。

长年兼任多家国内主要摄影、数码、旅行杂志特约撰稿人、专栏作者。
并多次担当奥林巴斯、索尼等影像厂家数码课堂讲师。

出版有《佳能EOS 550D数码单反超级手册》、《EOS 60D数码单反超级手册》、《闪光灯摄影实战手册》等。

<<Nikon D5100完全摄影手册>>

书籍目录

上部 功能篇

第1章 nikon d5100功能

- 12 nikon d5100外形
- 14 正面
- 16 d5100的几种常用场景模式
- 20 背面
- 21 3英寸92万像素可旋转lcd
- 22 五种实时对焦模式
- 26 顶部和底部
- 27 覆盖16mm的内置闪光灯
- 29 新型电池
- 31 两侧
- 32 兼容sdxc卡
- 32 usb和视频/音频接口
- 32 支持hdmi-cec规格
- 32 能外接立体声麦克风
- 33 配件端子
- 33 gps单元gp-1
- 34 nikon d5100强劲的性能
- 36 1620万有效像素感光芯片
- 37 除尘系统
- 38 expeed 2图像处理器
- 39 14位模数转换(14bit)
- 40 420区rgb测光系统
- 41 11点multi-cam 1000自动对焦模块
- 42 nikon d5100实拍测试
- 47 总结

第2章 nikon d5100菜单详解

- 49 播放菜单
- 51 拍摄菜单
- 57 自定义设定菜单
- 62 设定菜单
- 65 我的菜单

下部 实战篇

第3章 nikon d5100实战攻略

- 70 nikon d5100基本曝光模式
- 71 全手动模式(m挡)
- 73 光圈优先模式(a挡)
- 76 快门优先(s挡)
- 80 程序曝光模式(p挡)
- 82 弹性程序曝光
- 83 熟悉nikon d5100的测光系统
- 85 风光摄影中的测光
- 87 中央重点测光在环境人像的运用
- 88 曝光补偿很重要

<<Nikon D5100完全摄影手册>>

- 91 自动包围曝光
- 92 多看直方图
- 93 合理选用对焦模式
- 95 对焦模式和对焦点选择
- 96 对焦辅助灯
- 97 风光摄影中的对焦
- 98 人像拍摄中的对焦
- 99 追随拍摄和预对焦的运用
- 100 如何应对低反差环境
- 101 常用离机闪光
- 102 闪光灯的3种控制模式
- 102 m模式
- 103 a模式
- 103 i-ttl模式
- 105 离机闪光效果好过机顶闪光
- 106 有线离机闪光
- 107 无线离机闪光
- 108 闪光灯ttl的闪光补偿
- 109 巧用iso控制
- 111 风光摄影以低iso为主
- 111 自动iso功能
- 112 高iso降噪
- 113 长时间曝光降噪
- 114 玩转白平衡
- 116 白平衡包围曝光
- 117 风光摄影中的白平衡设置
- 118 人像拍摄中的白平衡设置
- 119 灵活运用优先校准
- 121 风光拍摄中的优先校准设置
- 121 人像拍摄中的优先校准设置
- 122 相机的锐度调整
- 123 活用动态d-lighting
- 126 巧设机内润饰处理功能
- 127 d-lighting
- 127 红眼修正
- 127 裁切
- 128 单色
- 128 滤镜效果
- 128 色彩平衡
- 129 图像合成
- 129 nef(raw)处理
- 130快速润饰
- 130 调整尺寸
- 130 矫正
- 130 鱼眼
- 131 失真控制
- 131 色彩轮廓

<<Nikon D5100完全摄影手册>>

- 132 彩色素描
- 132 透视控制
- 132 模型效果
- 132 可选颜色
- 133 并排比较
- 133 丰富的画质选择
- 134 多拍高清短片
- 135 大尺寸cmos
- 136 d-lighting
- 137 24帧/秒1080p的全高清
- 137 人像曝光调整功能
- 138 避免使用自动白平衡设置
- 138 使用曝光补偿来调整画面亮度
- 139 自动对焦拍运动场景
- 139 使用手动对焦
- 140 将镜头光圈设定为最大f15.6
- 140 极限环境下使用高iso拍摄短片
- 140 使用较快的快门速度和iso 100~iso 1600
- 142 使用高速储存卡
- 142 拍摄前观察环境
- 142 围绕中心拍摄
- 143 注重环境与细节的拍摄
- 143 善于捕捉事件的高潮
- 第4章 nikon d5100完美配置
 - 146 镜头选配
 - 148 d5100+af-s dx 18-55mm f/3.5-5.6g if-ed vr
 - 148 尼康af-s 50mm f/1.8 g
 - 149 尼康af-s 70-300mm f/4.5-5.6 g if-ed vr
 - 150 腾龙sp di 70-300mm f/4-5.6 vc usd
 - 151 d5100+af-s dx 18-105mm f/3.5-5.6g if-ed vr
 - 151 腾龙sp af 10-24mm f/3.5-4.5 di ii
 - 152 适马50mm f/1.4 ex dg hsm
 - 153 腾龙sp af 70-200mm f/2.8 di ld[if]macro
 - 154 适马apo 70-200mm f/2.8 ex dg macro hsm
 - 155 腾龙sp af di 90mm f/2.8 macro
 - 156 d5100+af-s dx 16-85mm f/3.5-5.6g ed vr
 - 156 适马10-20mm f/3.5 ex dc hsm
 - 157 尼康af-s 70-200mm f/2.8g vr ii
 - 158 尼康af-s 105mm f/2.8g vr micro
 - 159 适马ex dg 150mm f/2.8 apo hsm macro
 - 160 外接闪光灯选配
 - 162 锐鹰闪光灯配件套装的固定接座
 - 162 永诺rf-603n无线遥控器(2只一套)
 - 163 永诺sf-17电池盒
 - 163 品胜新一代2200mah × 4镍氢电池 + 快易充充电器
 - 164 尼康sb-900
 - 165 尼康sb-700

<<Nikon D5100完全摄影手册>>

- 165 永诺yn 460-tx/yn 460-rx
 - 165 永诺yn 467
 - 166 三脚架选配
 - 171 曼富图190cx3 + 496rc2
 - 171 曼富图190xprob + 496rc2
 - 171 曼富图290套装(+ 球型云台或三维云台)
 - 171 曼富图390套装
 - 172 摄影包选配
 - 173 曼富图unica v
 - 173 kata蜻蜓537 dl
 - 174 国家地理ng-a2560
 - 174 曼富图agile v
 - 174 曼富图veloce vii
 - 175 其他配件选配
 - 175 品胜清洁配件
 - 175 大嘴盘dsv50数码伴侣
 - 175 旅行家bg-2g电池手柄
- 附录 nikon d5100产品规格

章节摘录

版权页：插图：

<<Nikon D5100完全摄影手册>>

编辑推荐

《Nikon D5100完全摄影手册》：11种实用技巧全覆盖、性能全面提升完全解析、菜单逐条详细解读、真机实拍专业测试、3款套装12支配套镜头、三脚架 / 闪光灯 / 摄影包实用配备、曝光 / 测光 / 曝光补偿 / 对焦模式 / 离机闪光、感光度 / 白平衡 / 优先校准 / 动态D-Lighting、润饰处理 / 高清短片。

《大众摄影》杂志社执行主编郑壬杰、蜂鸟网器材频道主任药一男、《影像视觉》杂志原执行主编杨松、美国《国家地理》全球摄影大赛中国区冠军张千里全力推荐！

零点起飞，玩转D5100！

一书在手，完全掌握！

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>