

<<从零开始>>

图书基本信息

书名：<<从零开始>>

13位ISBN编号：9787115266866

10位ISBN编号：7115266867

出版时间：2012-3

出版时间：人民邮电出版社

作者：李善锋，姜勇，吴常红 编著

页数：266

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<从零开始>>

### 内容概要

全书共16讲，主要内容包括AutoCAD用户界面及基本操作，创建及设置图层，绘制二维基本对象，编辑图形，绘制复杂平面图形，参数化绘图，书写文字，标注尺寸，绘制典型零件图、装配图及建筑施工图的方法和技巧，查询图形信息，图块及外部参照的应用，图形输出，创建及编辑三维实体模型等。

#### 《从零开始——AutoCAD

2011中文版基础培训教程》实用性强，结合实例讲解AutoCAD应用知识，重点培养读者的AutoCAD绘图技能，提高解决实际问题的能力。

#### 《从零开始——AutoCAD

2011中文版基础培训教程》颇具特色之处是将练习的绘制过程录制成了动画，并配有全程语音讲解，可作为读者学习时的参考和向导。

#### 《从零开始——AutoCAD

2011中文版基础培训教程》可供各类制图培训班作为教材使用，也可供相关工程技术人员及高等院校相关专业师生自学参考。

## &lt;&lt;从零开始&gt;&gt;

## 书籍目录

## 第1讲 AutoCAD绘图环境及基本操作

- 1.1 功能讲解——了解用户界面及学习基本操作
  - 1.1.1 AutoCAD 2011用户界面
  - 1.1.2 用AutoCAD绘图的基本过程
  - 1.1.3 调用命令
  - 1.1.4 选择对象的常用方法
  - 1.1.5 删除对象
  - 1.1.6 撤销和重复命令
  - 1.1.7 取消已执行的操作
  - 1.1.8 快速缩放及移动图形
  - 1.1.9 利用矩形窗口放大视图及返回上一次的显示
  - 1.1.10 将图形全部显示在窗口中
  - 1.1.11 设定绘图区域的大小
- 1.2 范例解析——布置用户界面及设定绘图区域大小
- 1.3 功能讲解——设置图层、线型、线宽及颜色
  - 1.3.1 创建及设置图层
  - 1.3.2 控制图层状态
  - 1.3.3 修改对象图层、颜色、线型和线宽
  - 1.3.4 修改非连续线的外观
- 1.4 范例解析——使用图层及修改线型比例
- 1.5 功能讲解——画线的方法(一)
  - 1.5.1 输入点的坐标画线
  - 1.5.2 使用对象捕捉精确画线
  - 1.5.3 利用正交模式辅助画线
  - 1.5.4 剪断线条
  - 1.5.5 延伸线条
- 1.6 范例解析——输入坐标画线
- 1.7 课堂实训——输入点的坐标及利用对象捕捉画线
- 1.8 综合案例——绘制线段构成的平面图形
- 1.9 课后作业

## 第2讲 绘制线段、平行线及圆

- 2.1 功能讲解——画线的方法(二)
  - 2.1.1 结合对象捕捉、极轴追踪及自动追踪功能画线
  - 2.1.2 绘制平行线
  - 2.1.3 打断线条
  - 2.1.4 调整线条长度
- 2.2 范例解析——使用LINE、OFFSET及TRIM命令绘图
- 2.3 功能讲解——画斜线、切线、圆及圆弧连接
  - 2.3.1 使用LINE及XLINE命令绘制任意角度斜线
  - 2.3.2 画切线、圆及圆弧连接
  - 2.3.3 倒圆角及倒斜角
- 2.4 范例解析——形成圆弧连接关系
- 2.5 课堂实训——绘制平行线、圆及圆弧连接
- 2.6 综合案例——绘制线段、圆及圆弧构成的平面图形

## &lt;&lt;从零开始&gt;&gt;

## 2.7 课后作业

## 第3讲 绘制多边形、椭圆及填充剖面图案

- 3.1 功能讲解——绘制多边形、阵列及镜像对象
  - 3.1.1 绘制矩形、正多边形及椭圆
  - 3.1.2 矩形阵列对象
  - 3.1.3 环形阵列对象
  - 3.1.4 镜像对象
- 3.2 范例解析——绘制对称图形
- 3.3 功能讲解——多段线、等分点、断裂线及填充剖面图案
  - 3.3.1 绘制多段线
  - 3.3.2 点对象、等分点及测量点
  - 3.3.3 画断裂线及填充剖面图案
- 3.4 范例解析——阵列对象及填充剖面图案
- 3.5 功能讲解——面域造型
  - 3.5.1 创建面域
  - 3.5.2 并运算
  - 3.5.3 差运算
  - 3.5.4 交运算
- 3.6 范例解析——面域造型应用实例
- 3.7 课堂实训——绘制椭圆、多边形等
- 3.8 综合案例——绘制多边形、椭圆等对象构成的平面图形
- 3.9 课后作业

## 第4讲 编辑对象位置、形状及属性

- 4.1 功能讲解——改变图形位置、调整图形倾斜方向及形状
  - 4.1.1 移动及复制对象
  - 4.1.2 旋转对象
  - 4.1.3 对齐图形
  - 4.1.4 拉伸图形
  - 4.1.5 按比例缩放图形
- 4.2 范例解析——利用复制、旋转、拉伸及对齐命令绘图
- 4.3 功能讲解——关键点编辑方式
  - 4.3.1 利用关键点拉伸
  - 4.3.2 利用关键点移动及复制对象
  - 4.3.3 利用关键点旋转对象
  - 4.3.4 利用关键点缩放对象
  - 4.3.5 利用关键点镜像对象
- 4.4 范例解析——利用关键点编辑方式绘图
- 4.5 功能讲解——编辑图形元素属性
  - 4.5.1 使用PROPERTIES命令改变对象属性
  - 4.5.2 对象特性匹配
- 4.6 课堂实训——使用复制、旋转等命令绘图
- 4.7 综合案例——使用编辑命令绘图
- 4.8 课后作业

## 第5讲 绘制复杂平面图形

## &lt;&lt;从零开始&gt;&gt;

## 5.1 范例解析

## 5.1.1 绘制复杂图形的一般步骤

## 5.1.2 绘制复杂圆弧连接

## 5.1.3 使用OFFSET及TRIM命令快速作图

## 5.1.4 绘制倾斜图形的技巧

## 5.2 课堂实训

## 5.2.1 平面绘图综合练习——绘制复杂平面图形

## 5.2.2 平面绘图综合练习——作图技巧训练

## 第6讲 参数化绘图

## 6.1 功能讲解——几何约束

## 6.1.1 添加几何约束

## 6.1.2 编辑几何约束

## 6.1.3 修改已添加几何约束的对象

## 6.2 功能讲解——尺寸约束

## 6.2.1 添加尺寸约束

## 6.2.2 编辑尺寸约束

## 6.2.3 用户变量及方程式

## 6.3 范例解析——参数化绘图的一般步骤

## 6.4 课堂实训——添加几何约束及尺寸约束

## 6.5 综合案例——利用参数化功能绘图

## 6.6 课后作业

## 第7讲 书写文字

## 7.1 功能讲解——书写文字的方法

## 7.1.1 创建国标文字样式及书写单行文字

## 7.1.2 修改文字样式

## 7.1.3 在单行文字中加入特殊符号

## 7.1.4 创建多行文字

## 7.1.5 添加特殊字符

## 7.1.6 创建分数及公差形式文字

## 7.1.7 编辑文字

## 7.2 范例解析——填写明细表及创建多行文字

## 7.3 功能讲解——创建表格对象

## 7.3.1 表格样式

## 7.3.2 创建及修改空白表格

## 7.4 范例解析——使用TABLE命令创建及填写标题栏

## 7.5 课堂实训——书写及编辑文字

## 7.6 综合案例——在图样中添加文字及特殊符号

## 7.7 课后作业

## 第8讲 标注尺寸

## 8.1 功能讲解——标注尺寸的方法

## 8.1.1 创建国标尺寸样式

## 8.1.2 创建长度型尺寸

## 8.1.3 创建对齐尺寸标注

## 8.1.4 创建连续型和基线型尺寸标注

## &lt;&lt;从零开始&gt;&gt;

- 8.1.5 创建角度尺寸
- 8.1.6 直径和半径型尺寸
- 8.1.7 利用角度尺寸样式簇标注角度
- 8.1.8 标注尺寸公差及形位公差
- 8.1.9 引线标注
- 8.1.10 编辑尺寸标注
- 8.2 范例解析
- 8.2.1 标注平面图形
- 8.2.2 插入图框、标注零件尺寸及表面粗糙度
- 8.3 课堂实训——创建及编辑尺寸标注
- 8.4 综合案例——标注零件图
- 8.5 课后作业

## 第9讲 零件图

- 9.1 范例解析——绘制典型零件图
- 9.1.1 轴套类零件
- 9.1.2 盘盖类零件
- 9.1.3 叉架类零件
- 9.1.4 箱体类零件
- 9.2 课堂实训——绘制零件图

## 第10讲 装配图

- 10.1 范例解析
- 10.1.1 根据装配图拆绘零件图
- 10.1.2 检验零件间装配尺寸的正确性
- 10.1.3 由零件图组合装配图
- 10.1.4 标注零件序号
- 10.1.5 编写明细表
- 10.2 课堂实训——绘制装配图
- 10.3 课后作业

## 第11讲 建筑施工图

- 11.1 范例解析——绘制建筑总平面图
- 11.1.1 用AutoCAD绘制总平面图的步骤
- 11.1.2 总平面图绘制实例
- 11.2 范例解析——绘制建筑平面图
- 11.2.1 用AutoCAD绘制平面图的步骤
- 11.2.2 平面图绘制实例
- 11.3 范例解析——绘制建筑立面图
- 11.3.1 用AutoCAD绘制立面图的步骤
- 11.3.2 立面图绘制实例
- 11.4 范例解析——绘制建筑剖面图
- 11.4.1 用AutoCAD绘制剖面图的步骤
- 11.4.2 剖面图绘制实例
- 11.5 范例解析——绘制建筑施工详图
- 11.6 综合案例——绘制小住宅平面图

## &lt;&lt;从零开始&gt;&gt;

## 第12讲 查询信息、块及外部参照

## 12.1 功能讲解——获取图形信息的方法

## 12.1.1 获取点的坐标

## 12.1.2 测量距离

## 12.1.3 计算图形面积及周长

## 12.1.4 列出对象的图形信息

## 12.2 范例解析——查询图形信息综合练习

## 12.3 功能讲解——块及块属性

## 12.3.1 定制及插入标准件块

## 12.3.2 创建及使用块属性

## 12.3.3 编辑块的属性

## 12.3.4 参数化的动态块

## 12.3.5 利用表格参数驱动动态块

## 12.4 范例解析——块及属性综合练习

## 12.5 功能讲解——外部参照

## 12.5.1 引用外部图形

## 12.5.2 更新外部引用

## 12.5.3 转化外部引用文件的内容为当前图样的一部分

## 12.6 范例解析——使用外部参照

## 12.7 课堂实训——查询图形信息、块及外部参照练习

## 12.8 课后作业

## 第13讲 打印图形

## 13.1 功能讲解——了解打印过程及设置打印参数

## 13.1.1 打印图形的过程

## 13.1.2 选择打印设备

## 13.1.3 使用打印样式

## 13.1.4 选择图纸幅面

## 13.1.5 设定打印区域

## 13.1.6 设定打印比例

## 13.1.7 设定着色打印

## 13.1.8 调整图形打印方向和位置

## 13.1.9 预览打印效果

## 13.1.10 保存打印设置

## 13.2 范例解析

## 13.2.1 打印单张图纸

## 13.2.2 将多张图纸布置在一起打印

## 13.3 课后作业

## 第14讲 三维建模

## 14.1 功能讲解——三维建模基础

## 14.1.1 三维建模空间

## 14.1.2 用标准视点观察模型

## 14.1.3 三维动态旋转

## 14.1.4 视觉样式

## 14.1.5 创建三维基本体

## 14.1.6 将二维对象拉伸成实体或曲面

## &lt;&lt;从零开始&gt;&gt;

- 14.1.7 旋转二维对象形成实体或曲面
- 14.1.8 通过扫掠创建实体或曲面
- 14.1.9 通过放样创建实体或曲面
- 14.1.10 加厚曲面形成实体
- 14.1.11 利用平面或曲面切割实体
- 14.1.12 螺旋线、涡状线及弹簧
- 14.1.13 与实体显示有关的系统变量
- 14.1.14 用户坐标系
- 14.1.15 使坐标系的xy平面与屏幕对齐
- 14.2 范例解析——利用布尔运算构建复杂实体模型
- 14.3 课堂实训——创建导轨实体模型
- 14.4 课后作业

## 第15讲 编辑三维模型

- 15.1 功能讲解——调整模型位置及编辑实体表面
  - 15.1.1 3D移动
  - 15.1.2 3D旋转
  - 15.1.3 3D阵列
  - 15.1.4 3D镜像
  - 15.1.5 3D对齐
  - 15.1.6 3D倒圆角及斜角
  - 15.1.7 拉伸面
  - 15.1.8 旋转面
  - 15.1.9 压印
  - 15.1.10 抽壳
- 15.2 范例解析——编辑实体表面形成新特征
- 15.3 课堂实训——创建端盖实体模型
- 15.4 课后作业

## 第16讲 AutoCAD证书考试练习题



<<从零开始>>

章节摘录

版权页：插图：

<<从零开始>>

编辑推荐

《从零开始:AutoCAD 2011中文版基础培训教程》配套资源包括素材文件、动画教学文件以及PPT课件等。

<<从零开始>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>